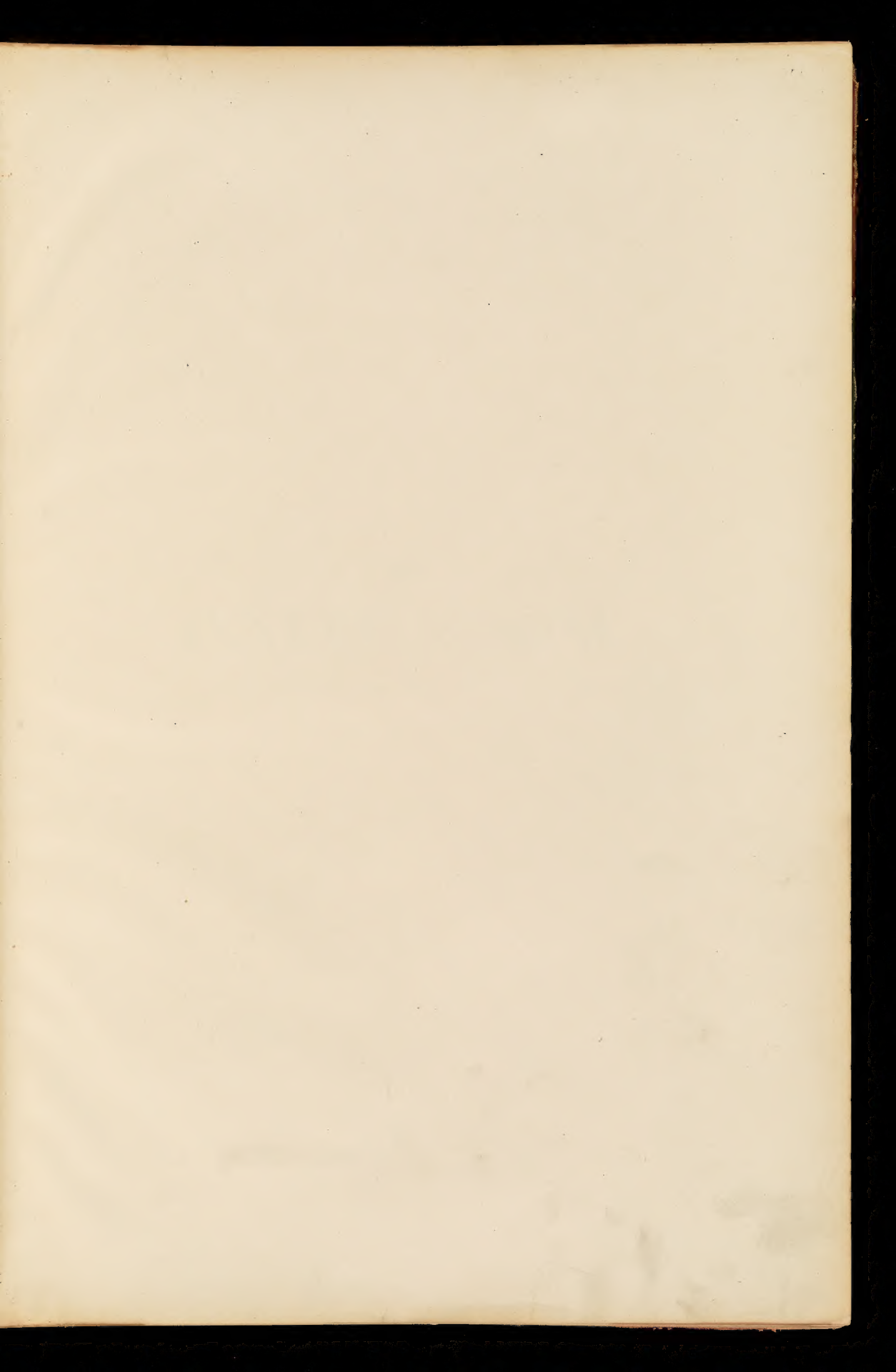


729
C91
v4

✓



DER
INNERE AUSBAU

IV. ABTHEILUNG: TREPPEN, DECKEN, TUEREN, FENSTER.
WAENDE UND KAMINE

DER
INNERE AUSBAU

SAMMLUNG AUSGEFÜHRTER ARBEITEN
AUS
ALLEN ZWEIGEN DES BAUGEWERBES

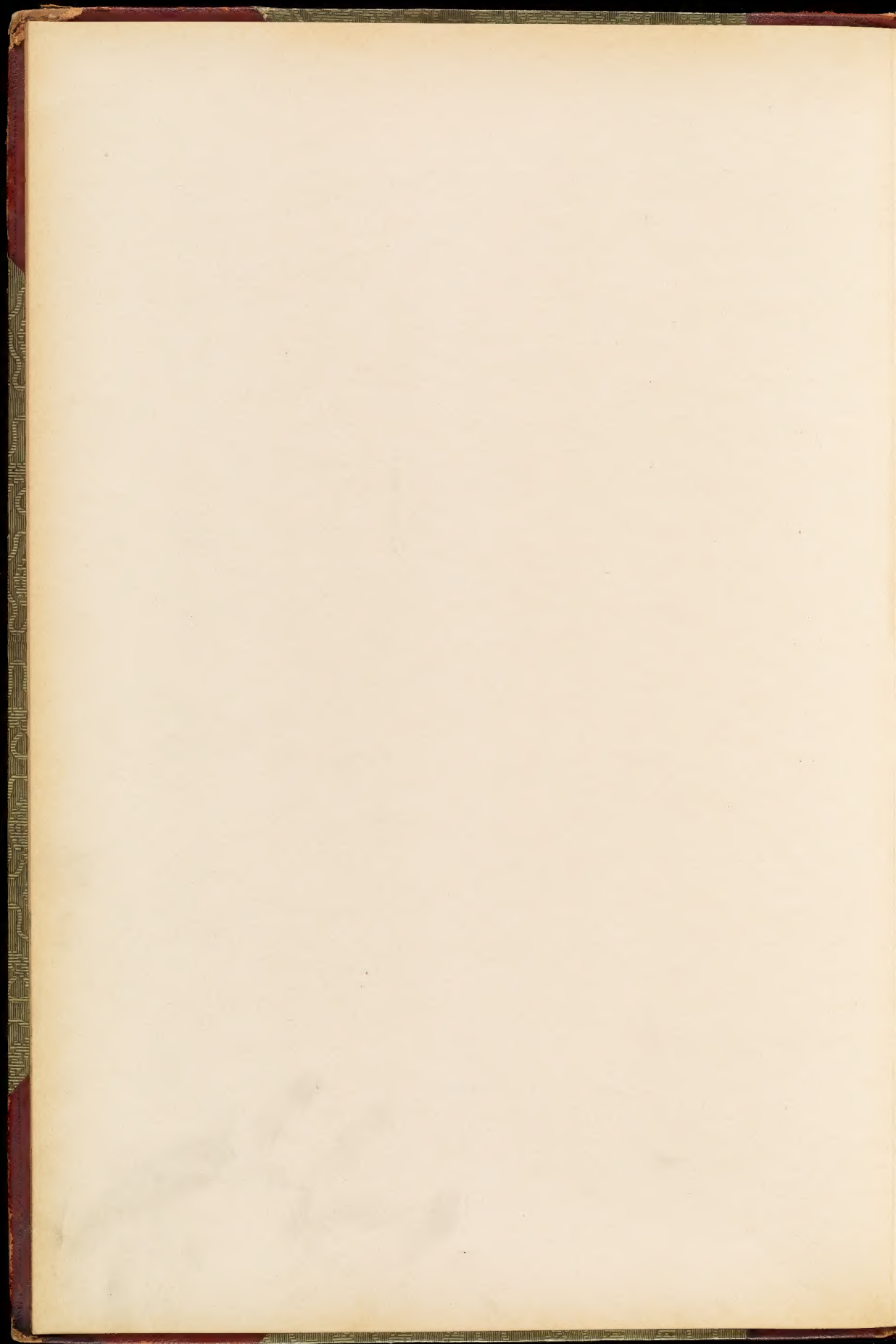
HERAUSGEGEBEN
VON
CREMER UND WOLFFENSTEIN



IV. BAND

BERLIN
VERLAG VON ERNST WASMUTH A.-G.

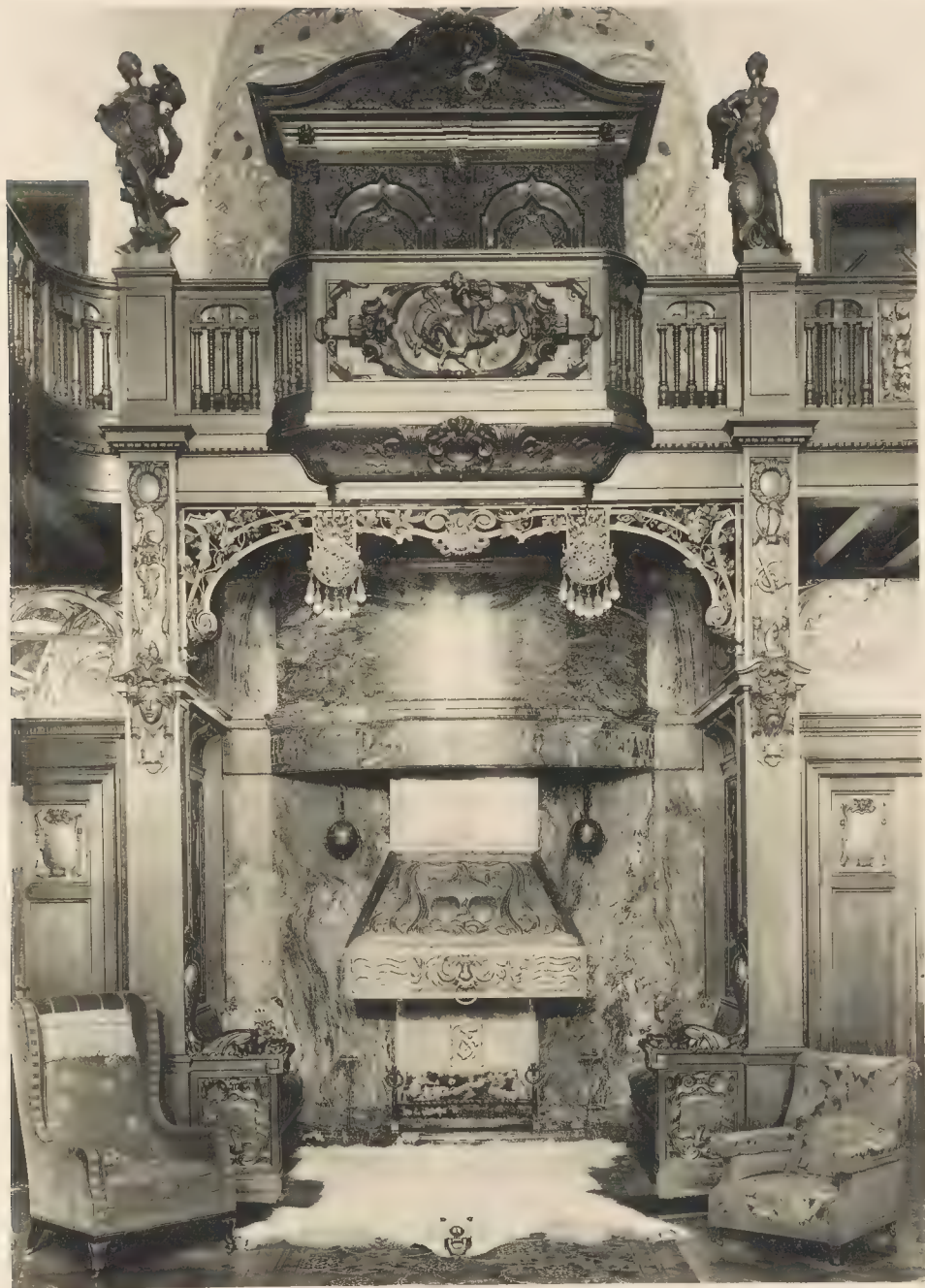
35 — MARKGRAFEN-STRASSE — 35



INHALT DER TAFELN

	Tafel
BENSHEIM a. d. B.: Rathaus. Sitzungssaal, Ansicht	89
BERLIN:	
Alexanderplatz. Warenhaus Tietz. Schaufenster-Einrichtung, Aufriss, Grundriss, Schnitte, Details	90—91
— Belvuestrasse 13. Diele, Ansicht	5
— „ „ Decke der Diele, Ansicht	9
— „ „ Aufrisse, Grundrisse, Schnitte, Details	6 7
— „ „ Tür im Speisezimmer, Ansicht	8
— „ „ Kamin im Salon, Ansicht	49
— „ „ Speisezimmer, Ansicht	50
— Bendlerstrasse 38. Kaminwand im Speisesaal, Aufrisse, Grundrisse, Schnitte, Profile	63 64
— „ „ Abschlusstür in der Diele, Aufriss, Grundriss, Schnitte	65
— „ „ Flügeltür. Aufriss, Grundriss, Schnitt	66
— „ „ Haustür. Aufriss, Grundriss, Schnitt	67
— „ „ Treppe in der Halle, Ansicht	68
Chausseestrasse 6. Wohn- und Geschäftshaus A. Borsig. Treppe, Aufriss	11
Hohenzollernstrasse 4. Villa Schayer. Halle, Aufrisse, Grundrisse	69—70
— „ „ Halle, Ansicht	71
— „ „ Kaminwand im Speisezimmer, Ansicht	72
Hohenzollernstrasse 10. Diele, Aufriss, Grundriss und Details	10
Kaiserin Augustastrasse 59. Villa Löwenstein. Diele, Ansicht	35
— „ „ Diele, Ansicht	36
— „ „ Diele, Aufrisse, Decke, Grundrisse	37 38
— „ „ Türen, Aufrisse und Grundrisse	39—40
— Kochstrasse 23-24. Haus Ullstein & Co. Vestibüldecke, Ansicht	34
— Kronenstrasse 10. Geschäftshaus Trunck & Co. Ausstellungsraum, Ansicht	43
— „ „ Tür, Ansicht	44
— „ „ Ausstellungsraum im II. Stockwerk, Ansicht	45
Kürassierstrasse 21/22. Kindersyl. Treppenhaus, Ansicht	3
— „ „ Treppenhaus, Aufriss	4
Kurfürstendamm. Wohnhaus Albrecht. Treppe, Aufrisse, Schnitt und Grundriss	14
Leipzigerstrasse 40. Laden Jacob & Joseph Kohn, Strassenansicht	81
— „ „ Innenansicht	82
— „ „ Aufriss, Grundriss, Schnitt	83—84
Unter den Linden 20. Geschäftslokal J. W. Skála. Tür, Ansicht	31
Ottostrasse 18. Portierloge und Treppe, Aufrisse und Grundriss	42
Tauenzienstrasse 12a. Haustür, Ansicht	12
— „ „ Kaminwand eines Bibliothekszimmers, Aufriss und Grundriss	13
Ecke Universitäts- und Dorotheenstrasse. Handelskammer, Sitzungssaal, Aufrisse, Schnitte, Decke, Details	77—78
— „ „ Sitzungssaal, Ansicht	79
— „ „ Tür im Sitzungssaal	80
Türen in Wohnhäusern und Villen. Aufrisse und Grundrisse. Profile und Schnitte vergl. Tafel 61—62	46—47
Haustüren Bleibtreustrasse 12, Neue Bayreutherstrasse 2, Behrenstrasse 6. Ansichten und Grundrisse. Profile und Schnitte vergl. Tafel 61—62	57—58

		Tafel
BERLIN u. FREIBURG:	Haustüren, Ansichten und Schnitte. Profile und Schnitte vergl. Tafel 61—62	59—60
BERLIN-GRUNEWALD:	Landhaus Scherl. Diele, Ansicht	32
	„ Diele, Aufriss und Grundrisse	33
	Parkstrasse 28. Villa Beneke. Halle, Ansicht	75
	Winklerstrasse 10. Villa Nolte, Nische in der Diele, Ansicht	24
	„ Kaminpartie in der Diele, Ansicht	25
	„ Diele, Aufrisse und Grundriss	26—27
BERLIN-ZEHLENDORF:	Hauptstr. 22. Villa Dr. Pasewaldt. Diele, Kaminwand und Grundriss	51
DARMSTADT.	Grossherzogliches Palais. Gruner Salon, Ansicht	21
DRESDEN.	Pragerstrasse 43. Haus des Landwirtschaftlichen Kreditvereins im Königreich Sachsen. Sitzungssaal, Ansicht	55
—	Thiergartenstrasse 12. Diele, Ansicht	28
	„ Kaminpartie in der Diele, Ansicht	29
	„ Diele, Ansicht	30
	„ Türen, Ansicht	52
DÜSSELDORF.	Königs-Allee 50. Laden Debüser, Innenansicht	85
	„ Aufriss, Schnitte, Grundriss	86—87
	Königs-Allee 19. Kamin im Herrenzimmer, Ansicht	74
—	„ Königs-Allee 96. } Abschlusstüren, Ansicht	73
FRANKFURT a. M.:	Theater Albert Schumann. Foyer des 1. Ranges, Ansicht	99
—	Theater Albert Schumann. Restaurant im Stile Louis XVI, Ansicht	100
FREIBURG i. B.:	Stadtstrasse 21 a. Diele, Ansicht	41
GODESBERG:	Villa Düren. Türen, Ansicht	88
GUBEN:	Haus Max Wilke, Haustür, Aufriss, Schnitt und Grundriss	18
	„ Halle, Aufrisse	19
—	„ Freitreppe am rechten Flügel, Aufriss	20
KARLSRUHE i. B.:	Stabelstrasse 2. Diele, Ansicht	48
KÖLN a. Rh.	Deutscher Ring 31. Villa Bestgen. Musikzimmer, Ansicht	76
—	„ Diele. Aufrisse und Grundrisse	97—98
—	Ecke Hardefuss- und Volksgartenstrasse. Villa Stollwerck. Kamin in der Halle, Ansicht	1
—	„ Tür zum Billardzimmer, Ansicht	2
	„ Tür im Esszimmer, Ansicht	22
	„ Silberschrank im Esszimmer, Ansicht	23
	„ Buffet im Esszimmer, Ansicht	56
	Hotel Westminster. Vestibül, Ansicht	92
	„ Lesezimmer, Ansicht	93
	„ Weinrestaurant, Ansicht	94
—	„ Bierrestaurant, Ansicht	95
	„ Buffetwand im Bierrestaurant, Ansicht	96
ZÜRICH:	Wohnhaus Tobler. Treppenhaus vom I. zum II. Stockwerk, Ansicht	15
—	„ Rauchzimmer, Ansicht	16
	„ Diele im Treppenhaus zur I. Etage, Ansicht	17
—	„ Gartentür, Innen- und Aussenansicht	53
	„ Treppenhausdecke, Ansicht	54



VILLA STOLLWERCK - ECKE HARDEFUST
KAMIN IN DER F

Kimbel & Frederichsen (Holzarbeiten), C.
Chr Behrens figürl Bildhaueran

RTENSTRASSE

scar Fritz Metallarbeiten





DER INNERE AUSBAU



Lichtdruck der Kunst-Anstalt von Ernst Wasmuth A.-G., Berlin

BERLIN

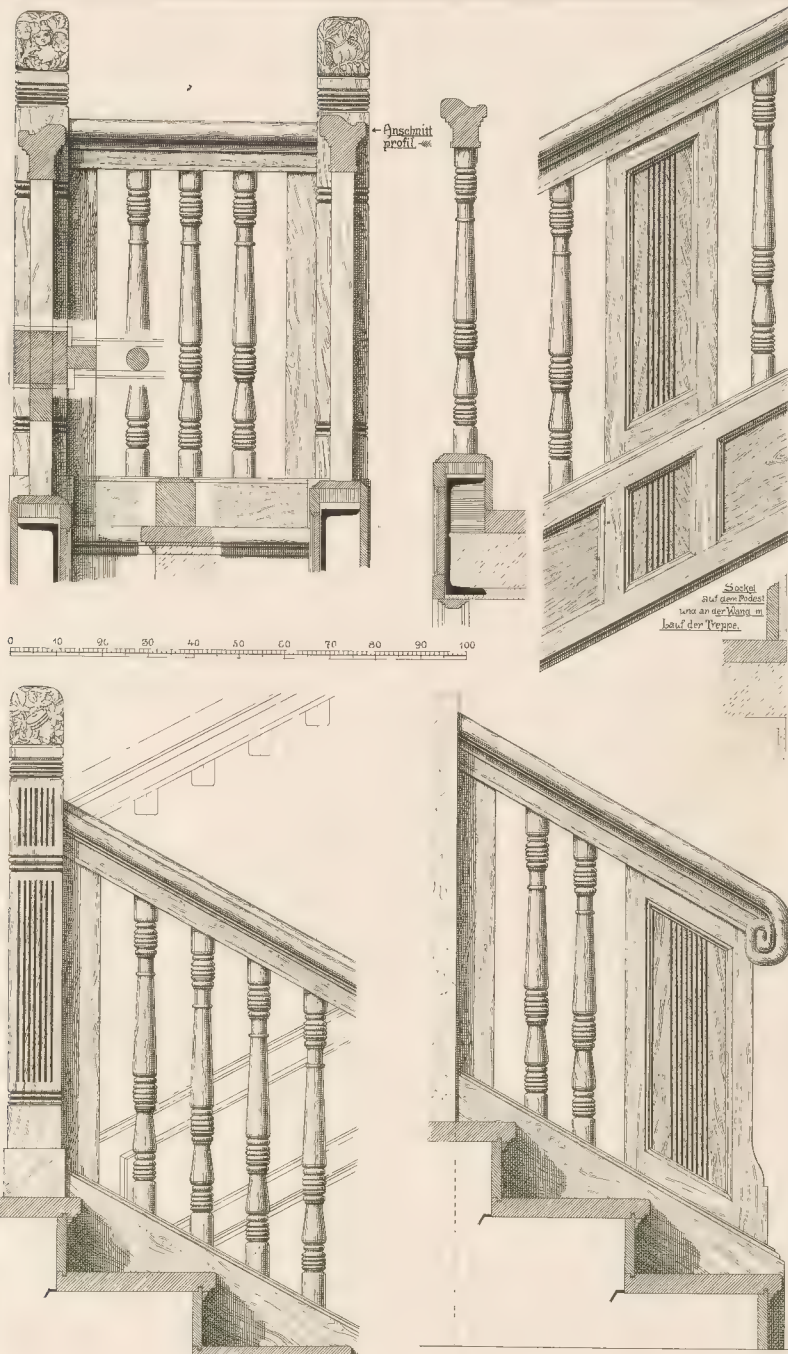
TREPPENHAUS IM KINDERASYL KÜRASSIERSTRASSE 21-22

Ludw. Hoffmann Arch. erf. — W. Kuester Zimmermeister ausgef.

Verlag von Ernst Wasmuth A.-G., Berlin W.8, Markgrafenstrasse 35

DER INNERE AUSBAU

Band IV



R. Schmalenberg Arch. gez.

Lichtdruck der Kunst-Anstalt von Ernst Wasmuth A.-G., Berlin

BERLIN

TREPPE IM KINDERASYL KÜRASSIERSTRASSE 21-22

Ldw. Hoffmann Arch. erf. — W. Küester Zimmermeister ausgef.

Verlag von Ernst Wasmuth A.-G., Berlin W.8, Markgrafenstrasse 35

DER INNERE AUSBAU

by A.

Table 5



Leitdruck der Kunst-Anstalt von Ernst Wasmuth A. G., Berlin

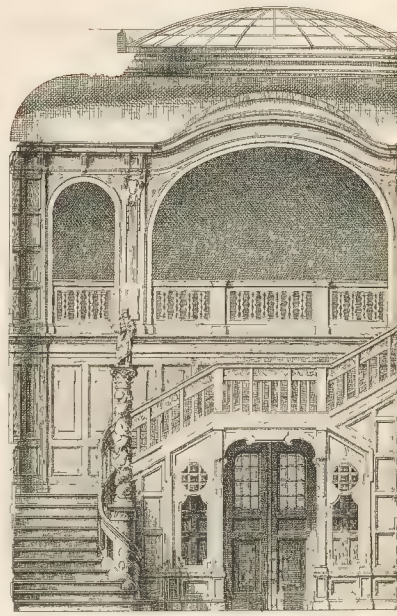
BERLIN

DIELE IM HAUSE BELLEVUESTRASSE 13

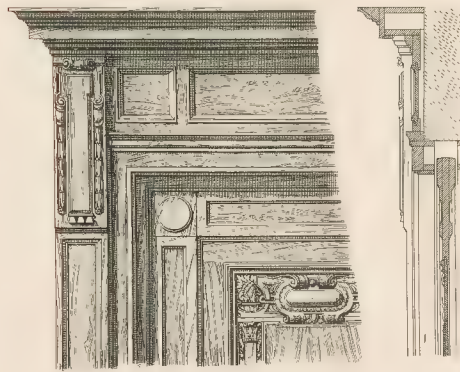
Gen., Wilhelmshaven, Arnim-Platz 10; Platen & Prieemer Möbelfabrik, Augsburg

Verlag von Ernst Wasmuth A.-G., Berlin W 8, Markgrafenstrasse 35

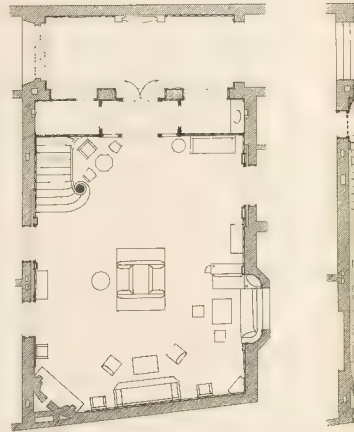
1875 IX



0 1 2 3 4 5 6



0 1 2 3 4 5 6



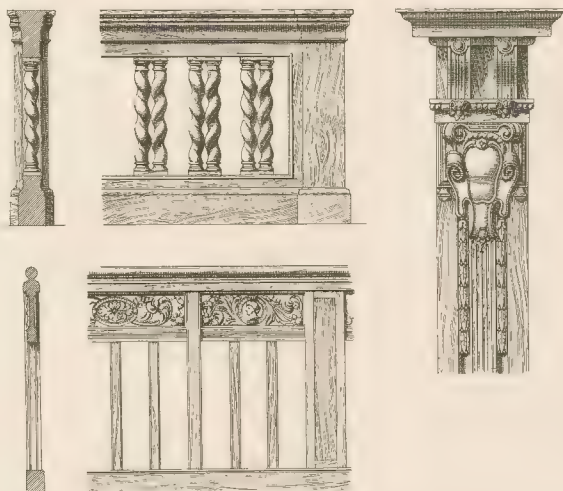
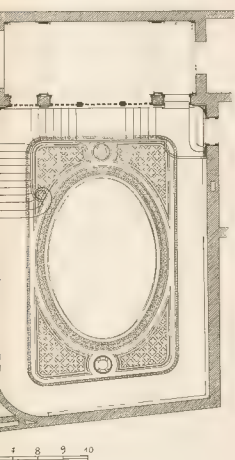
0 1 2 3 4 5 6

Grundriss
in Höhe des Erdgeschosses.

R. Schreyer, Arch.

1875 IX

1875 IX



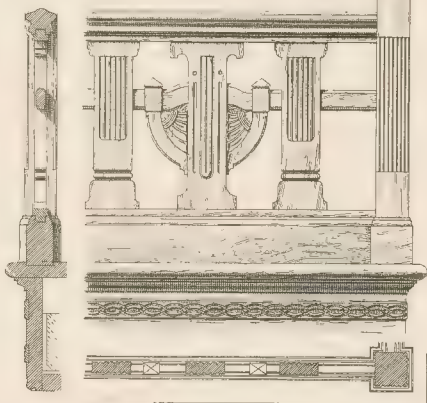
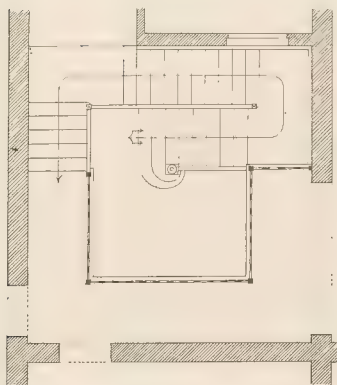
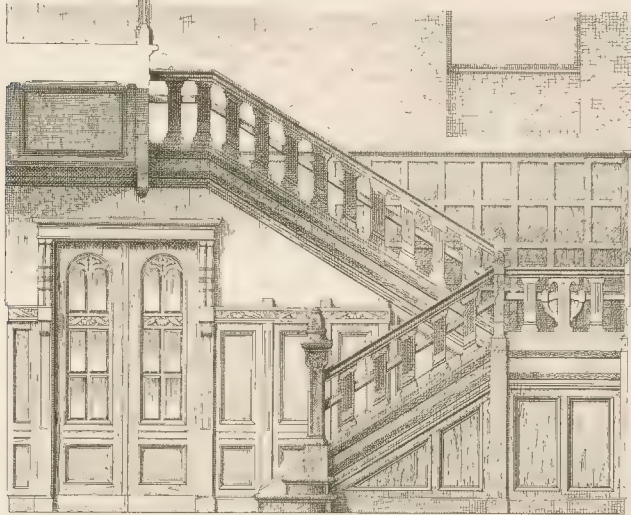
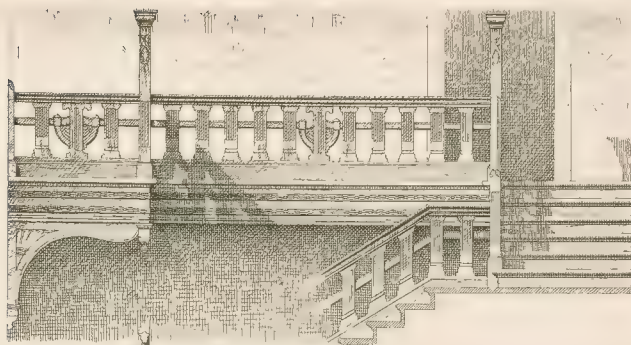
Grundriss
in Höhe des 1^{ten} Stockes.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10





DER INNERE AUSBAU



DER INNERE AUSBAU

Band IV

T. 11



H. Jäger Arch. gez.

Lichtdruck der Kunst-Anstalt von Ernst Wasmuth A.-G., Berlin

BERLIN

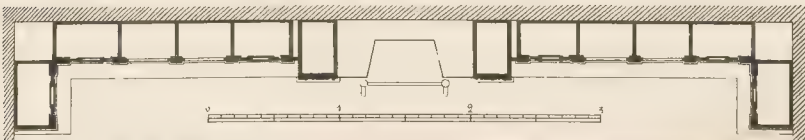
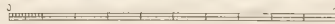
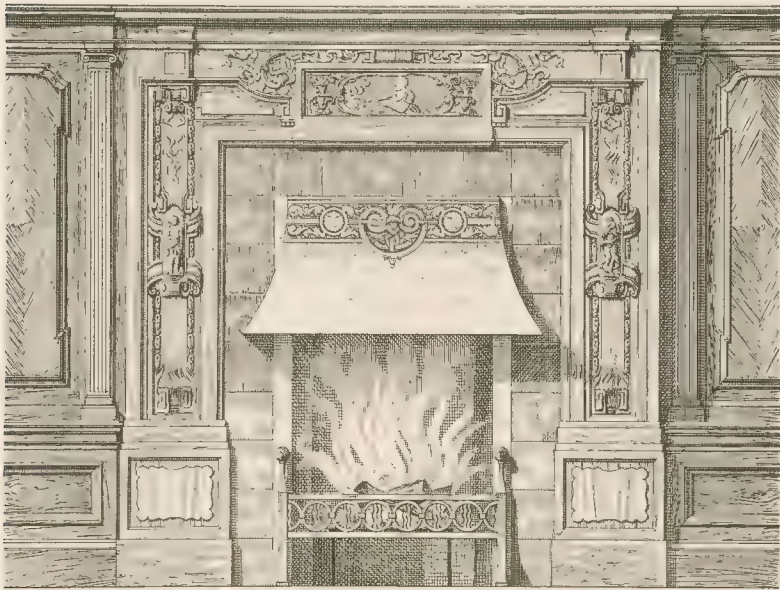
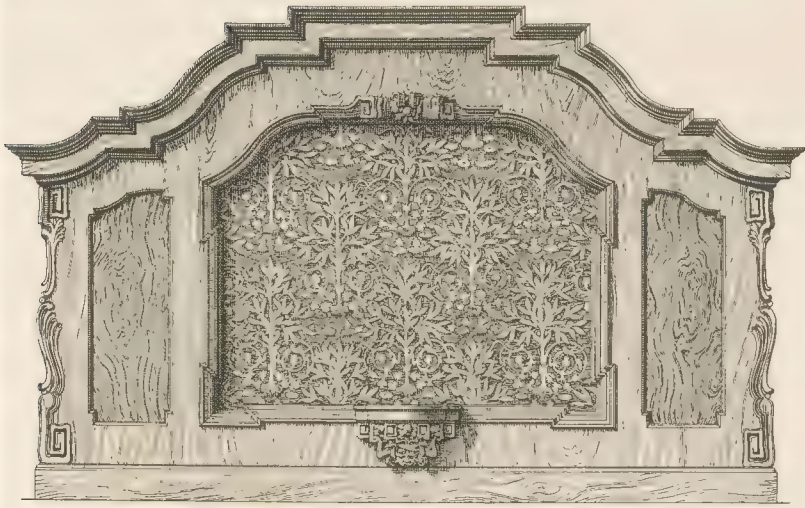
TREPPE IM WOHN- UND GESCHAFTSHAUS A. BORSIG CHAUSSEESTRASSE 6

Reimer & Korte Arch. erf. - G. Riegelmann Bildhauer, E. Selle Zimmermeister ausgef.

Verlag von Ernst Wasmuth A.-G., Berlin W.8, Markgrafenstrasse 35



DER INNERE AUSBAU



R. Schmalenberg Arch. gez.

Lichtdruck der Kunst-Anstalt von Ernst Wasmuth A.-G., Berlin

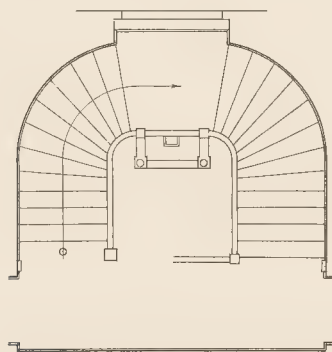
BERLIN

KAMINWAND EINES BIBLIOTHEKSZIMMERS IN DER WOHNUNG DES HERRN B.
IM HAUSE TAUENZHENSTRASSE 12a

Hart & Lesser Arch. erf. — Flatow & Priemer Möbelfabrik ausgef.

Verlag von Ernst Wasmuth A.-G., Berlin W.8, Markgrafenstrasse 35

DER INNERE AUSBAU



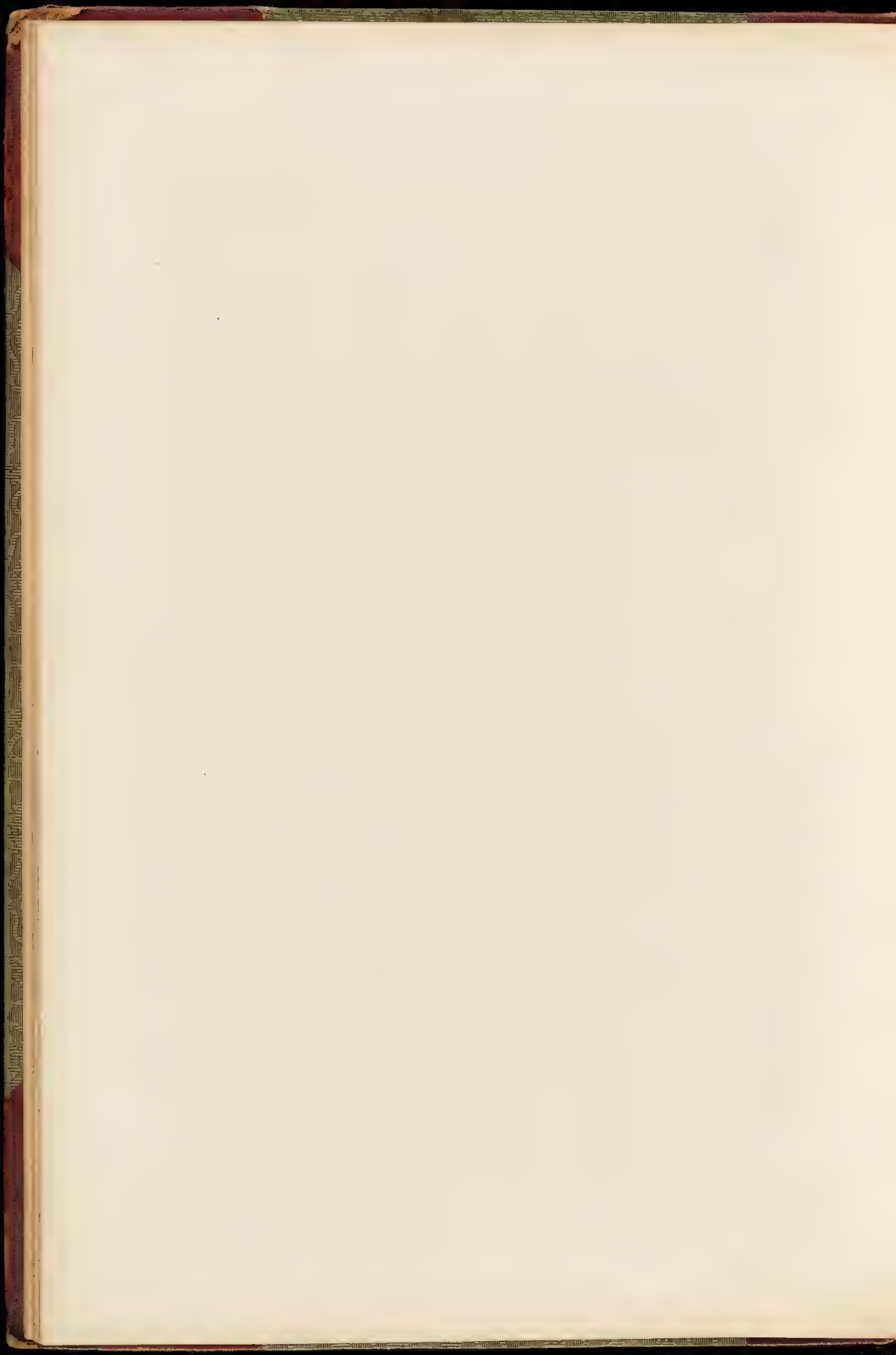
Lichtdruck der Kunst-Anstalt von Ernst Wasmuth A.-G., Berlin

BERLIN

TREPPE IM WOHNHAUS ALBRECHT KURFÜRSTENDAMM

G. Riegelmann Bildhauer, E. Sells Zimmermeister ausgef.

Verlag von Ernst Wasmuth A.-G., Berlin W.8, Mariengrafenstrasse 35

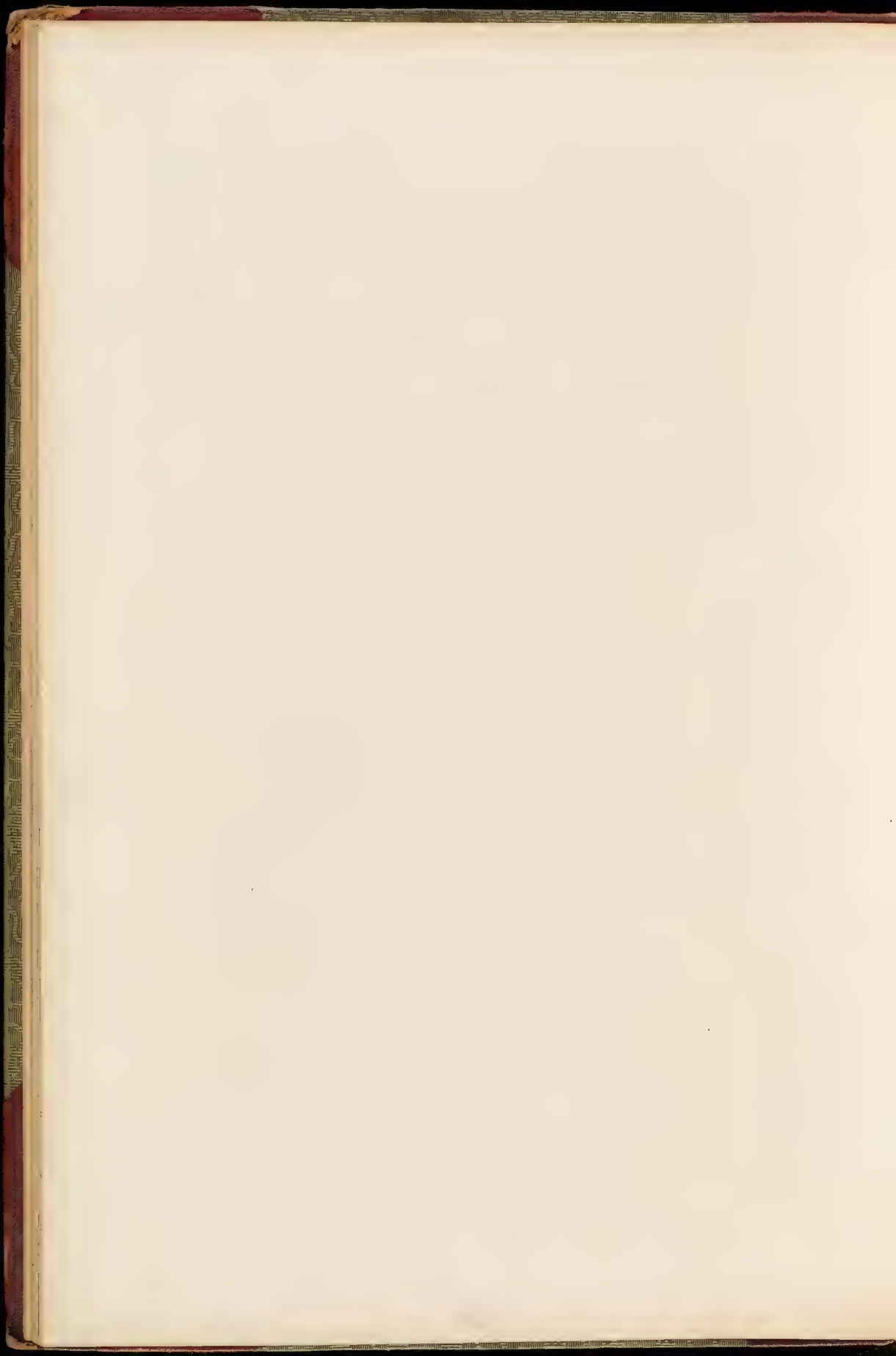


DER INNERE AUSBAU





Lichtdruck der Kunst-Anstalt von Ernst Wasmuth A.-G., Berlin



DER INNERE AUSBAU

Band IV

Tafel 18



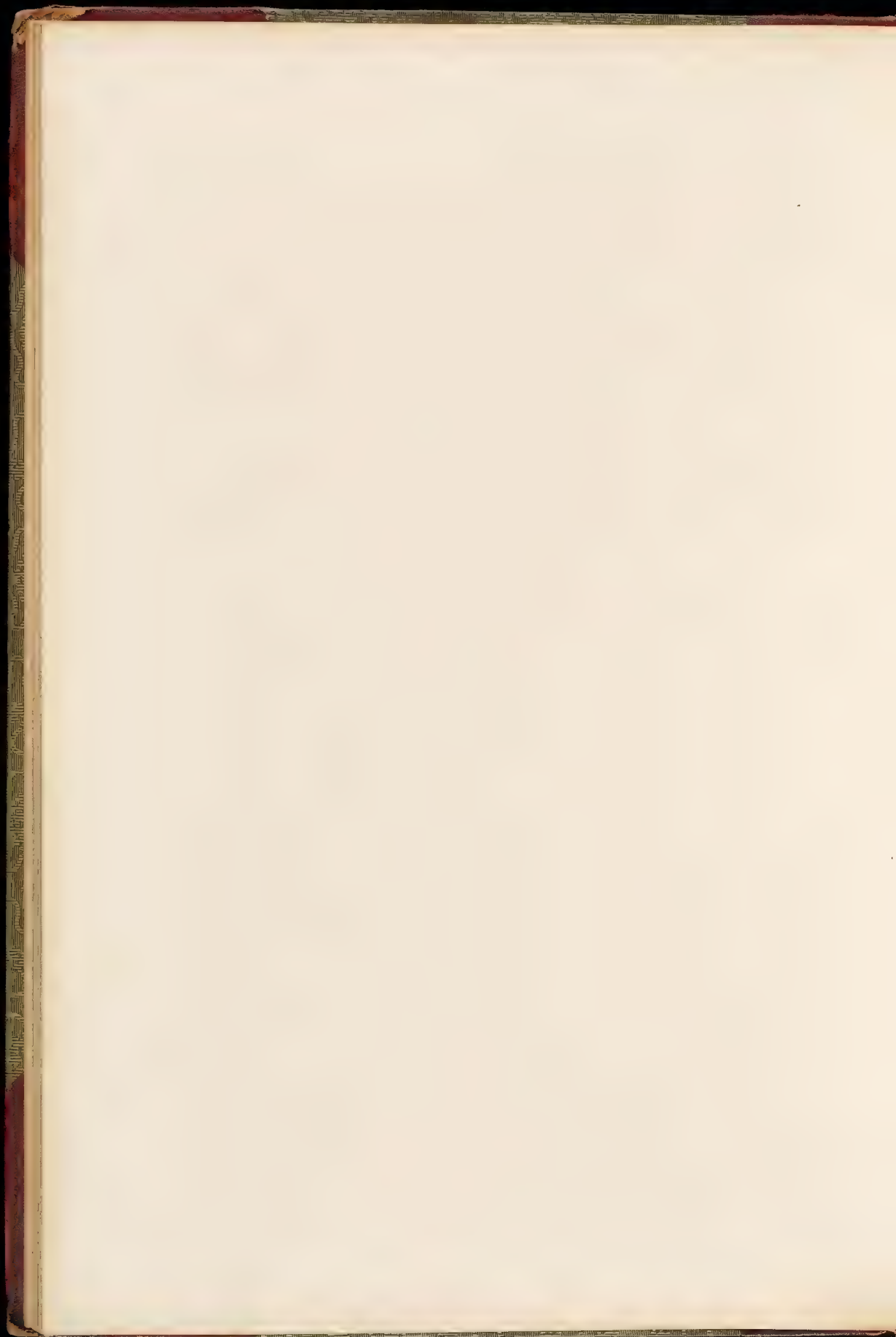
Spalding & Grenander Arch. 1897

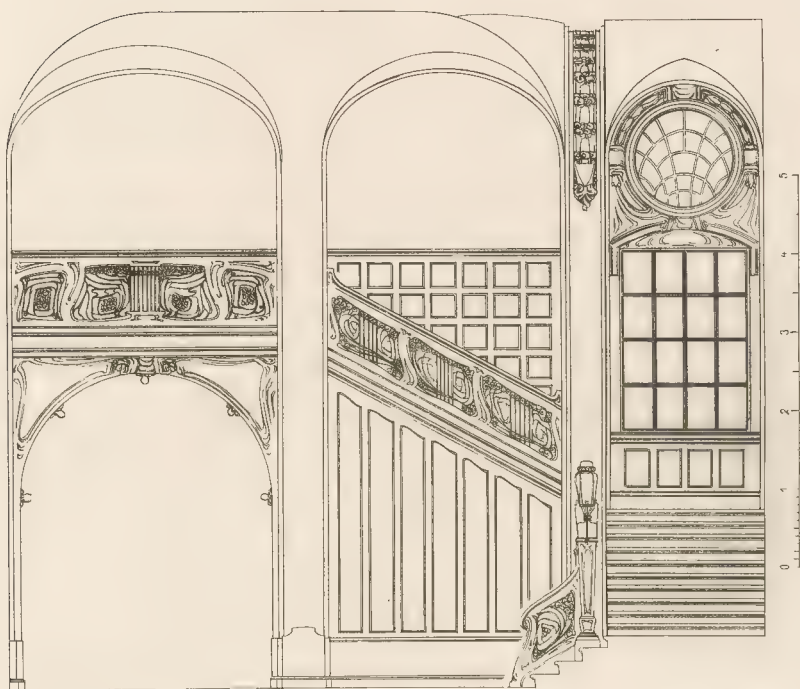
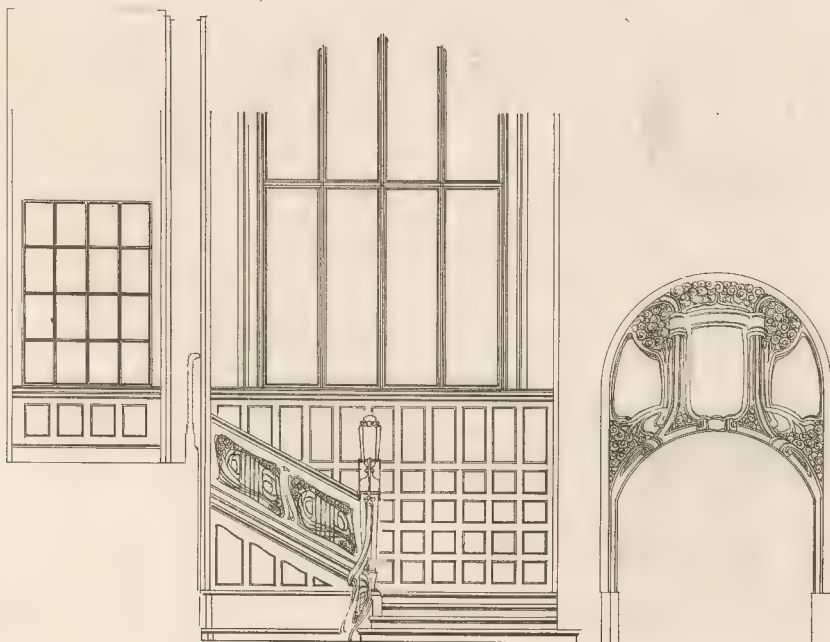
Kunstanstalt von Ernst Wasmuth, A. G. Berlin W

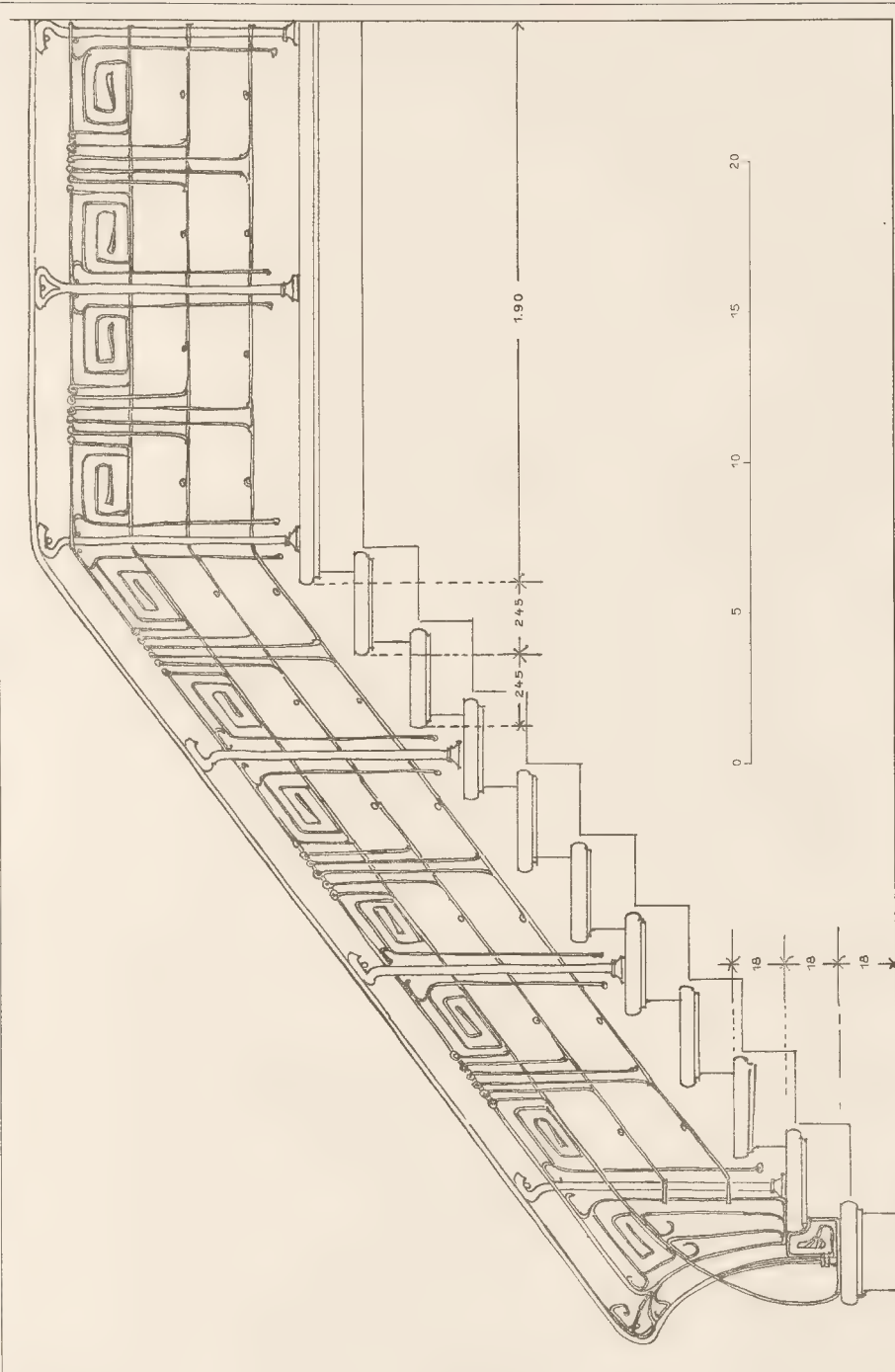
GUBEN

HAUS MAX WILKE HAUSTHÜR

Spalding & Grenander Arch. erf. · Zeschke (Holzarbeiten) E. Schulte (Metallarbeiten) ausgef.







Spalting & Grenander Arch. 1894

Kunstausst. von Ernst Wasmuth, A.-G. Berlin W

GUBEN

HAUS MAX WILKE FREITREPPPE AM RECHTEN FLUGEL

Spalting & Grenander Arch. 1894 Schlossermuseum 1894

Gedruckt und verlegt bei Ernst Wasmuth, A.-G., Berlin

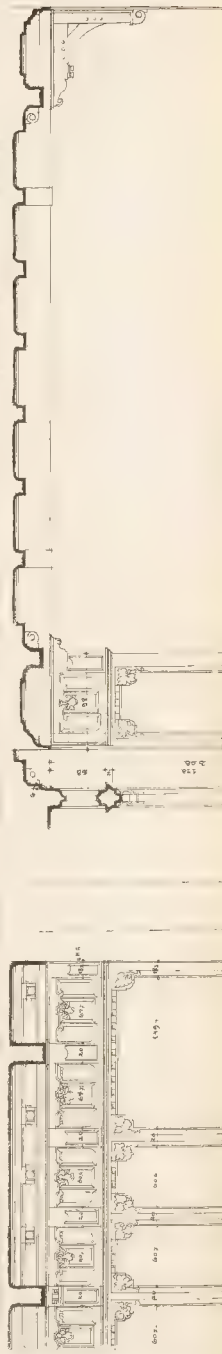
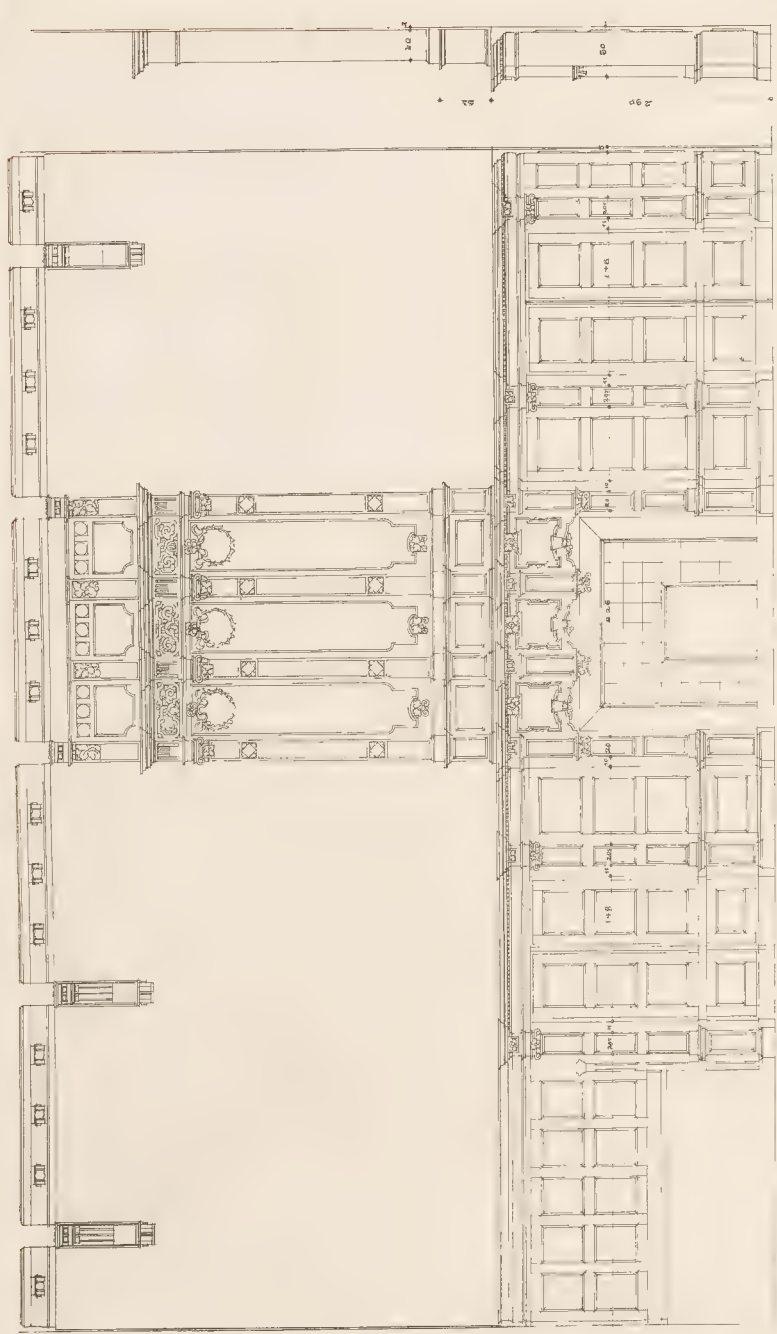


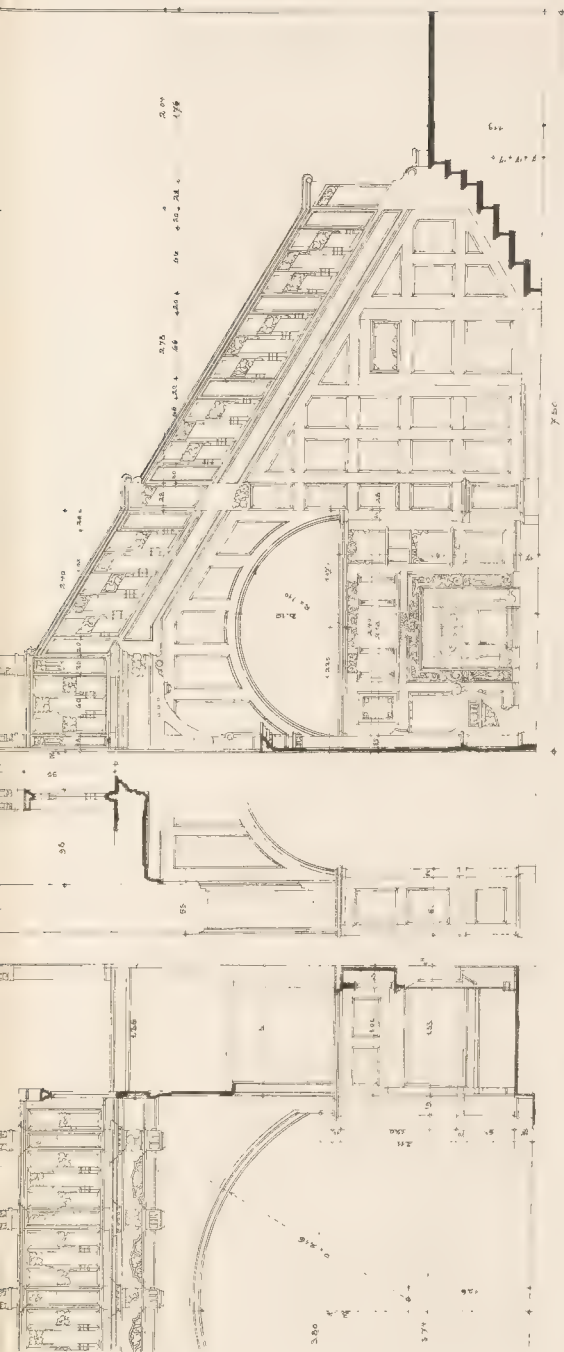






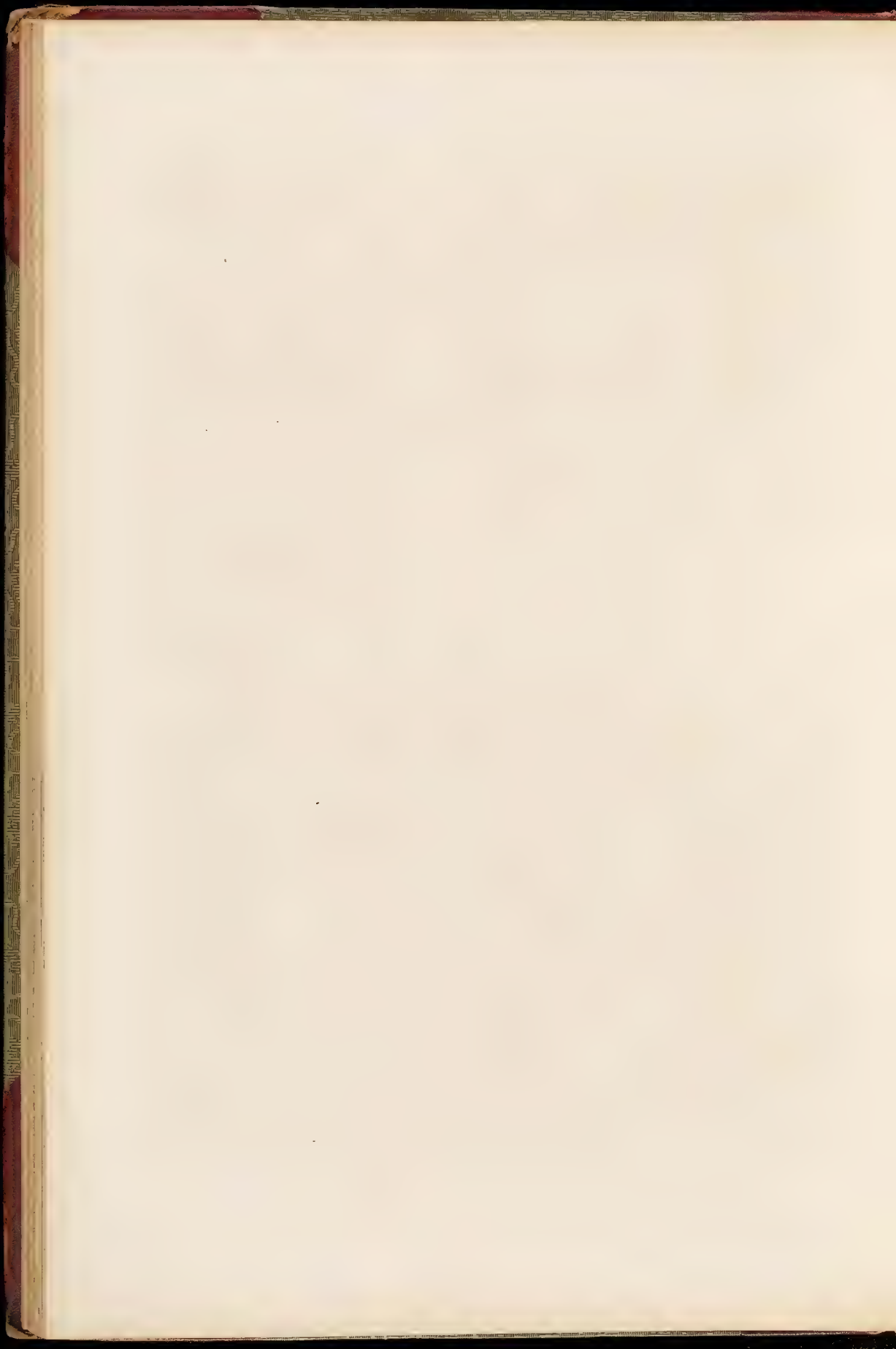






W. A. von C. G. Böhm, Leipzig.





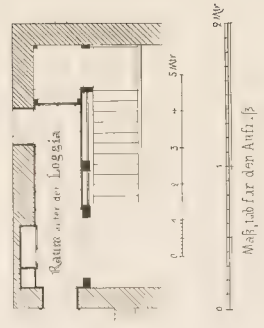
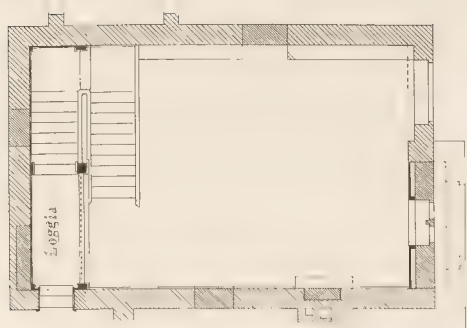
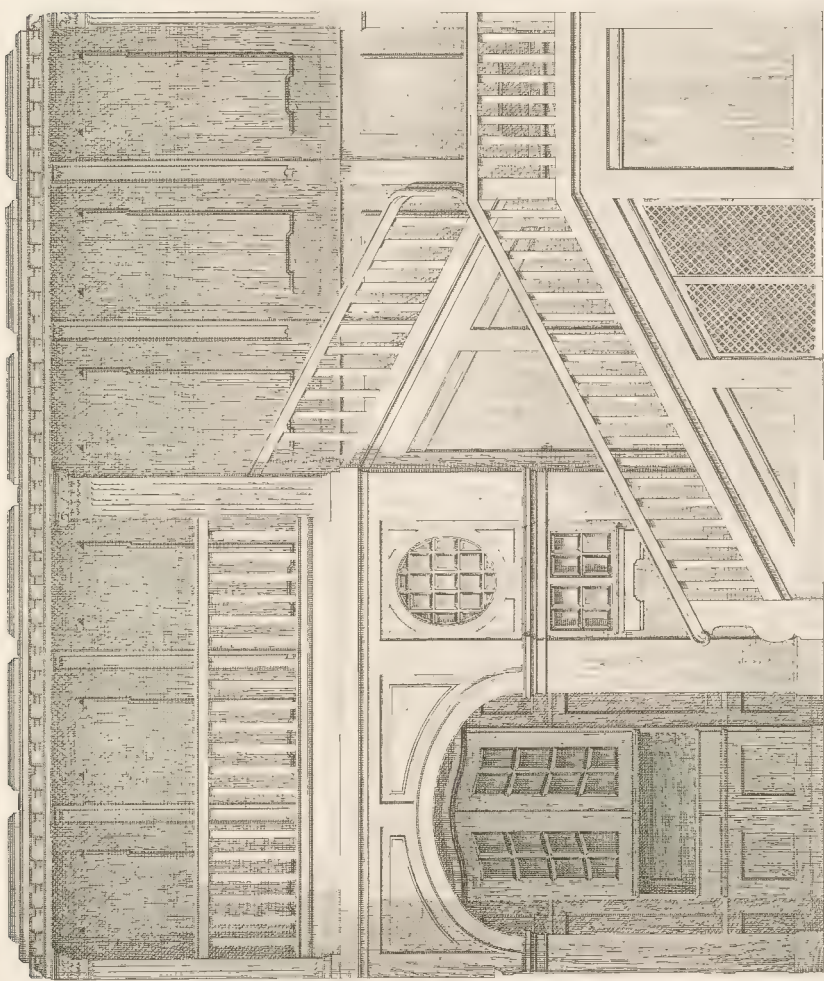






BERLIN
 R IM GESCHAFTSLOKAL DER FIRMA J. W. KALA UNTIR DEN LINDEN 20
 12 m K. slag. Kristallver. erf.



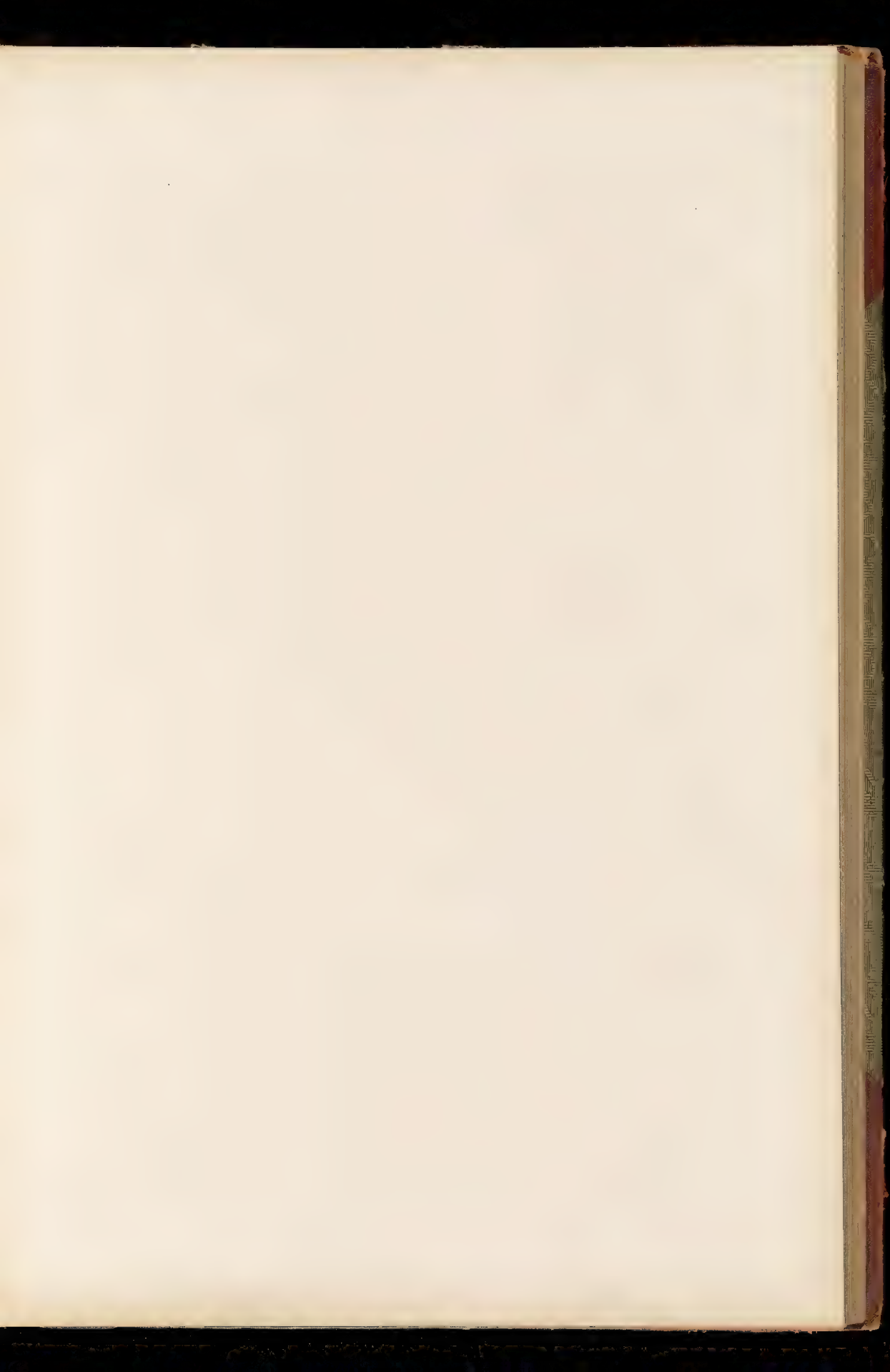


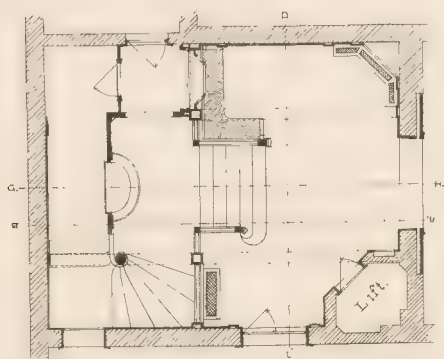
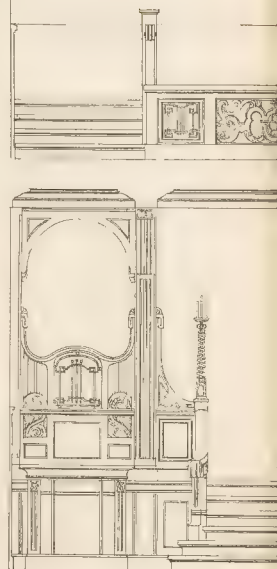


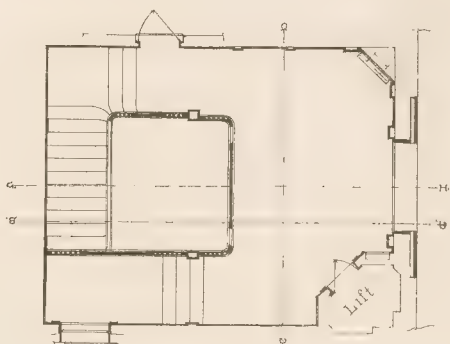
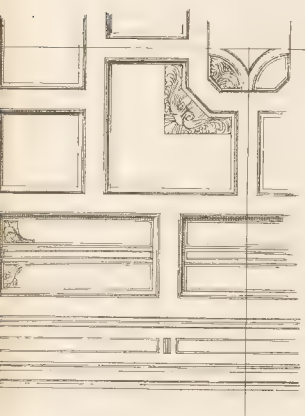
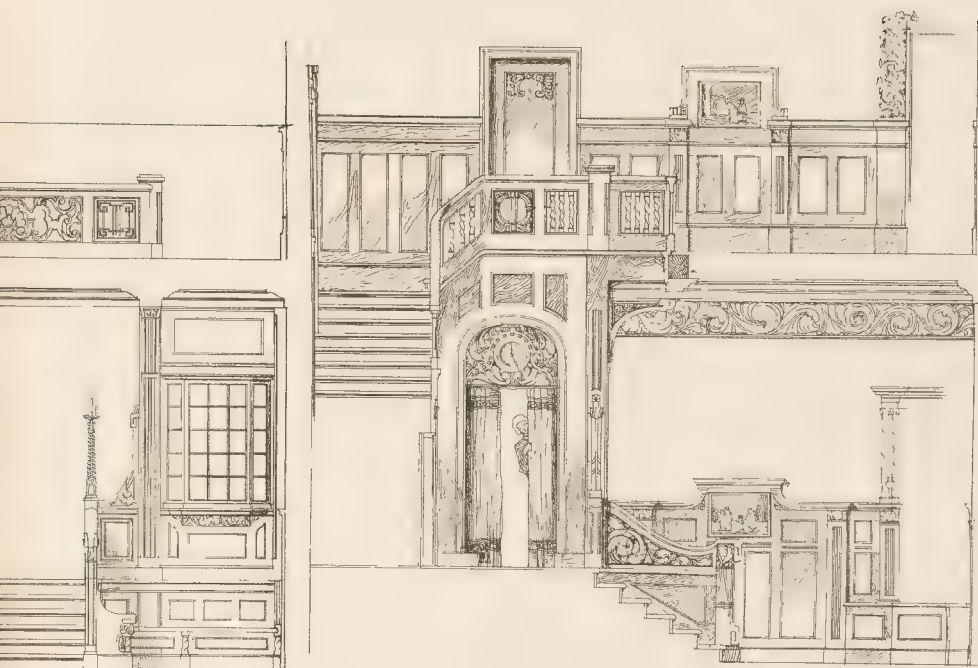


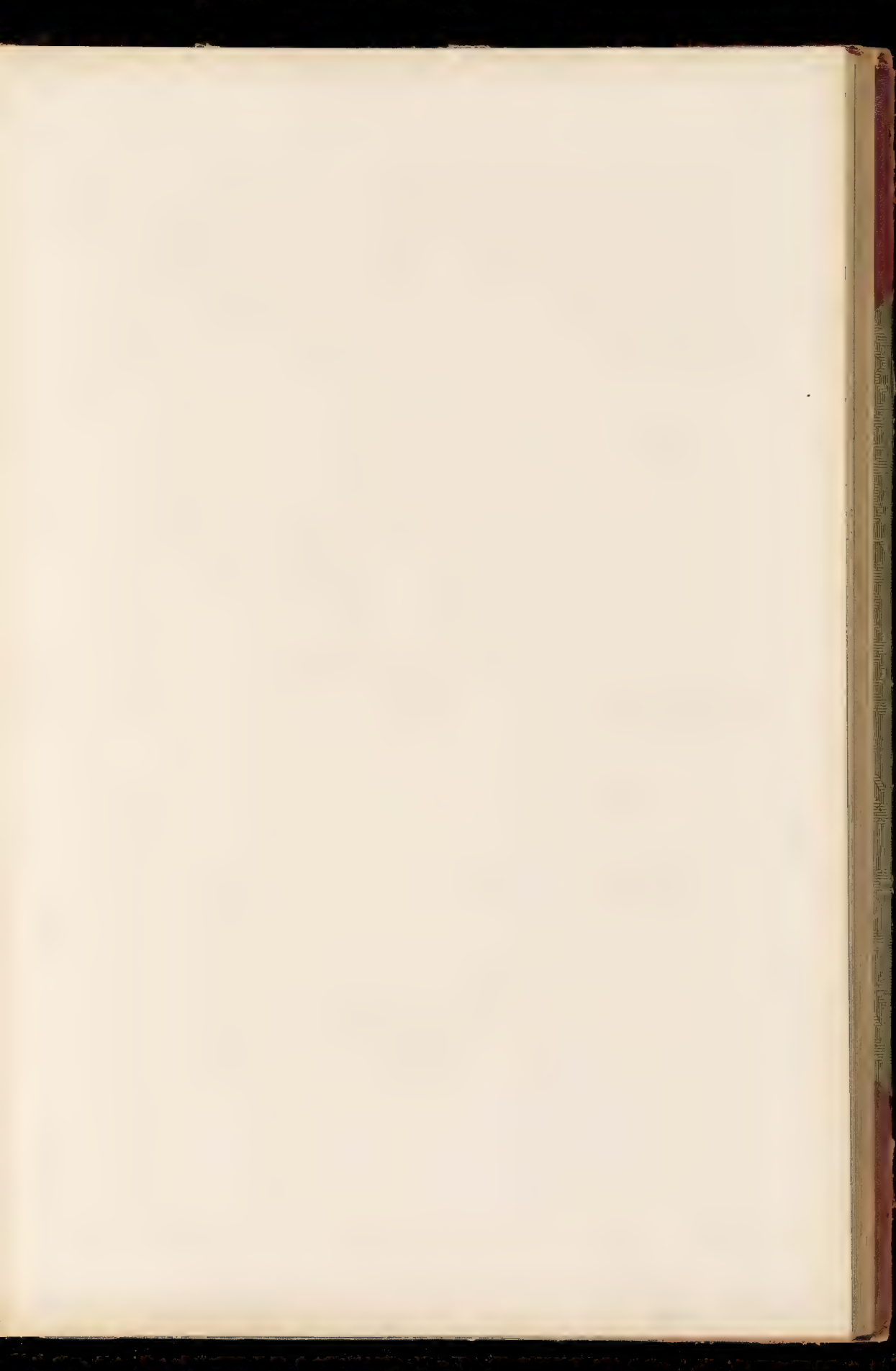


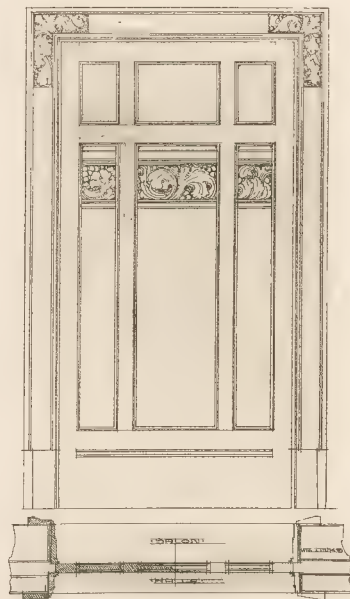
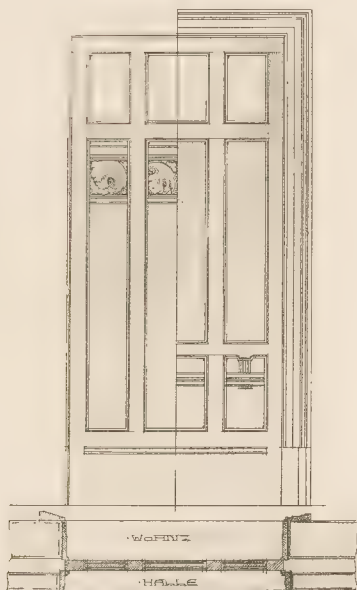
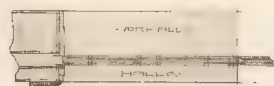
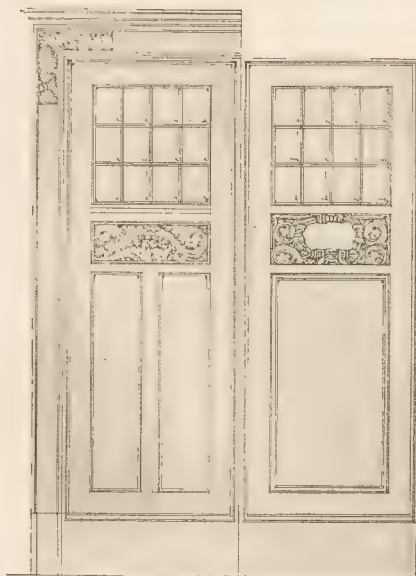
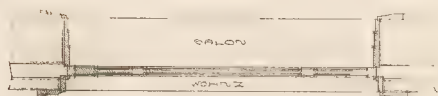
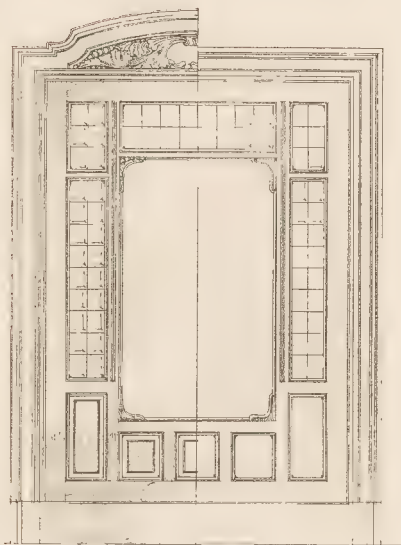
BERLIN
DIELE IN DER VILLA LOWENSTEIN KAISERIN AUGUSTASTRASSE 59

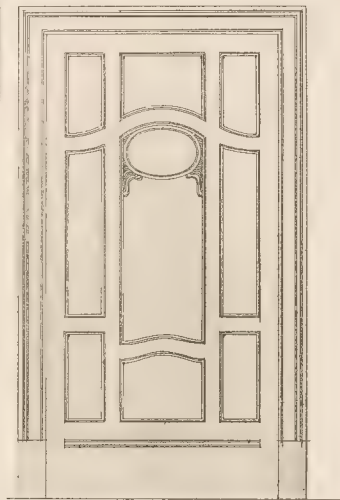
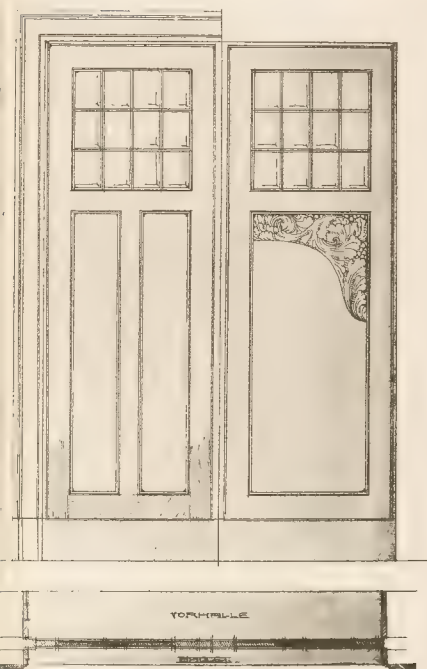
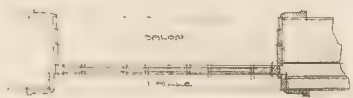
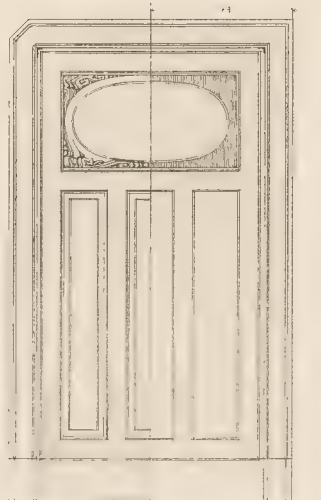
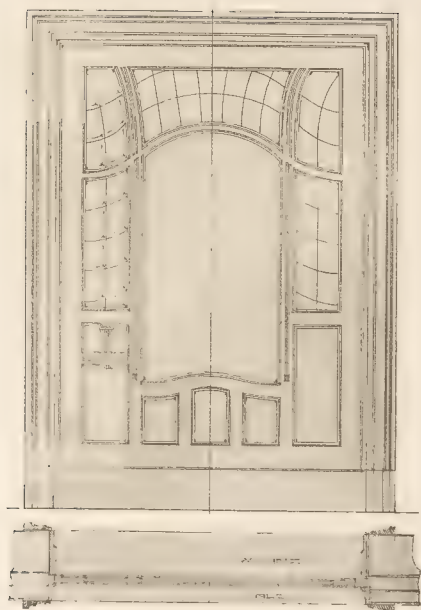












DER INNERE AUSBAU

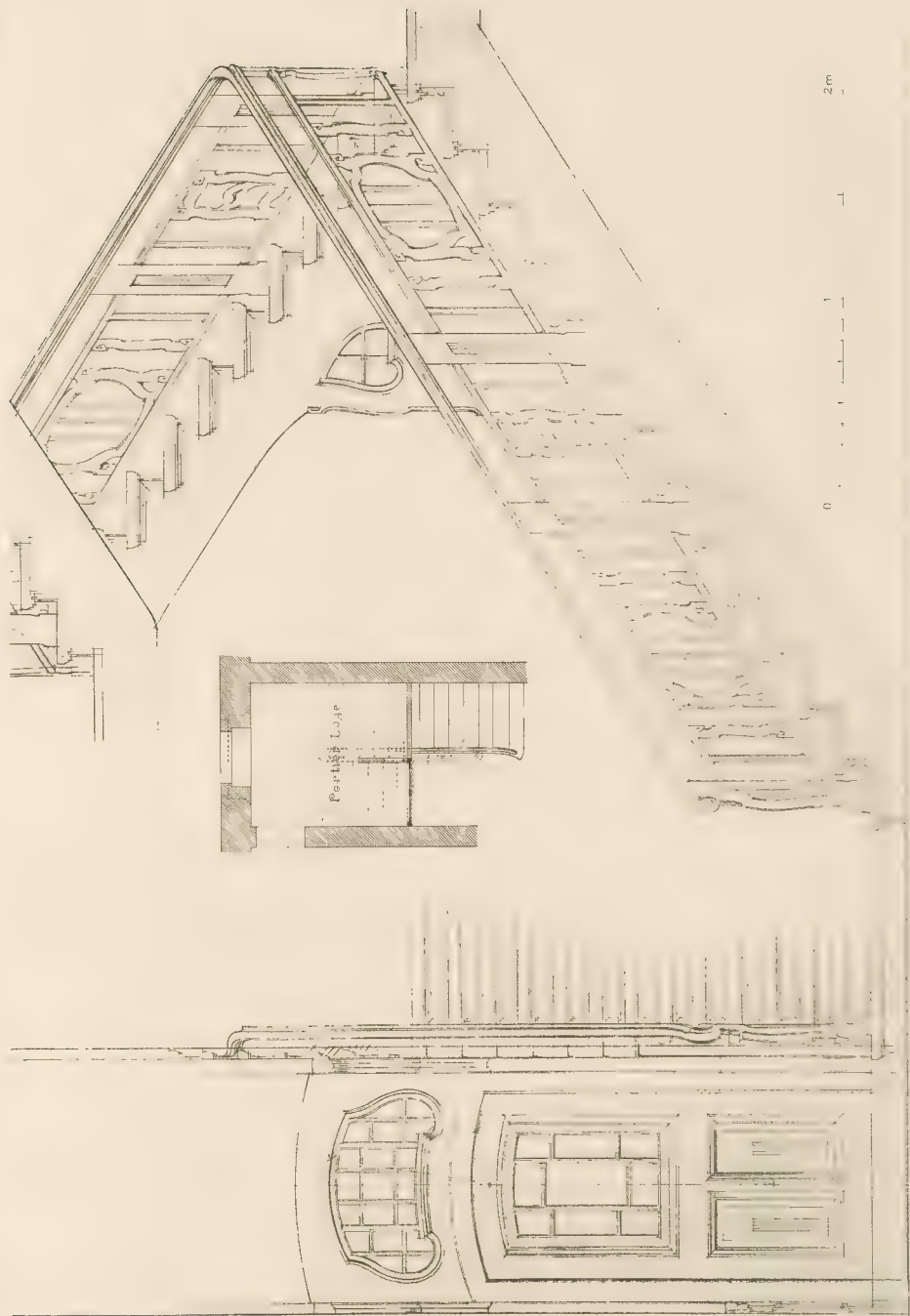


Lichtdruck der Kunst-Anstalt von Ernst Wasmuth, Berlin

FREIBURG I. B.

DIELE IM HAUSE STUDDSTRASSE 21a

Rudolf Schmid Atelier für Architektur und Innendekoration erf.

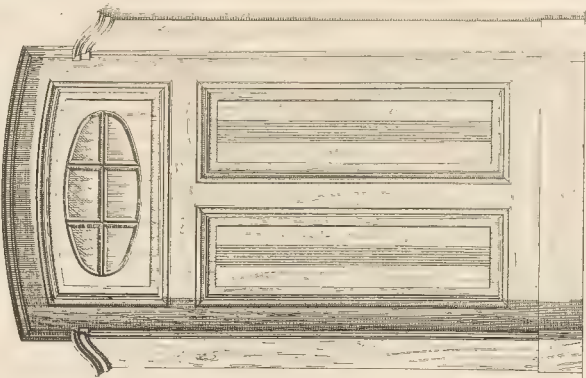
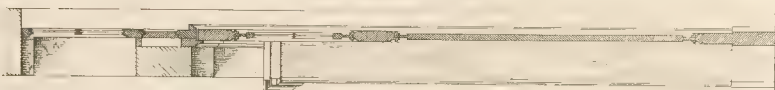
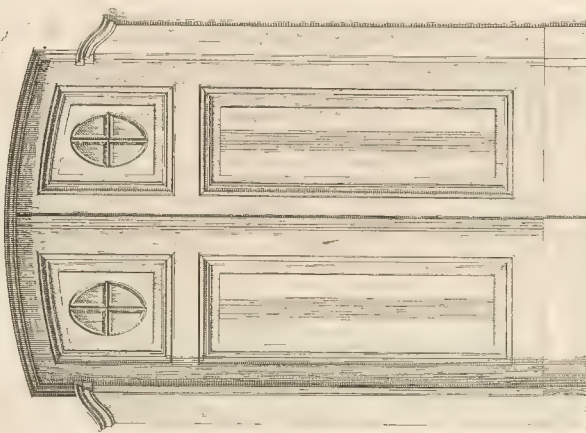
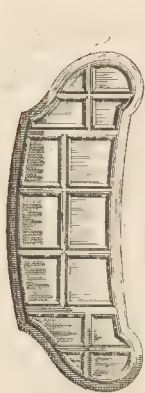
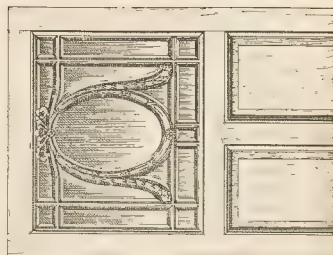
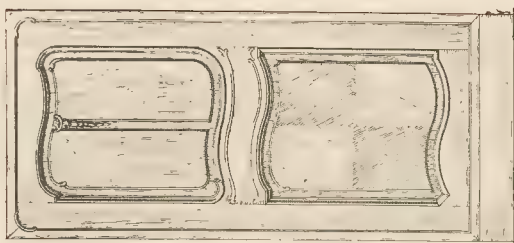


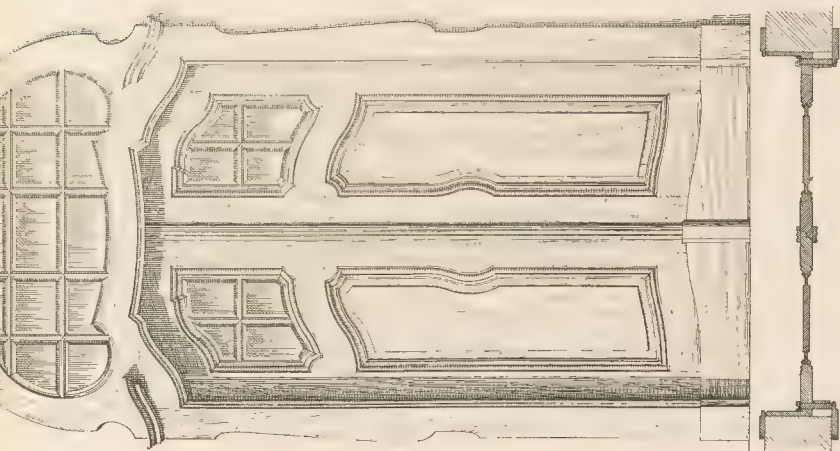
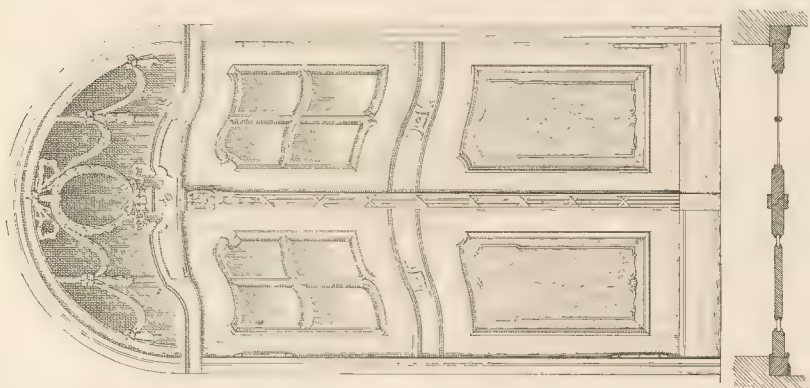
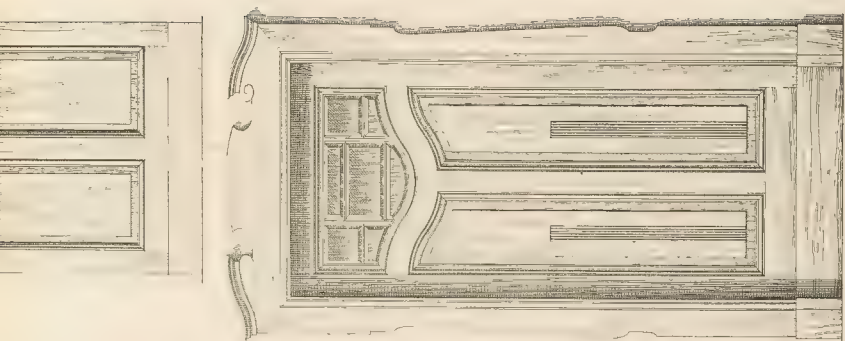








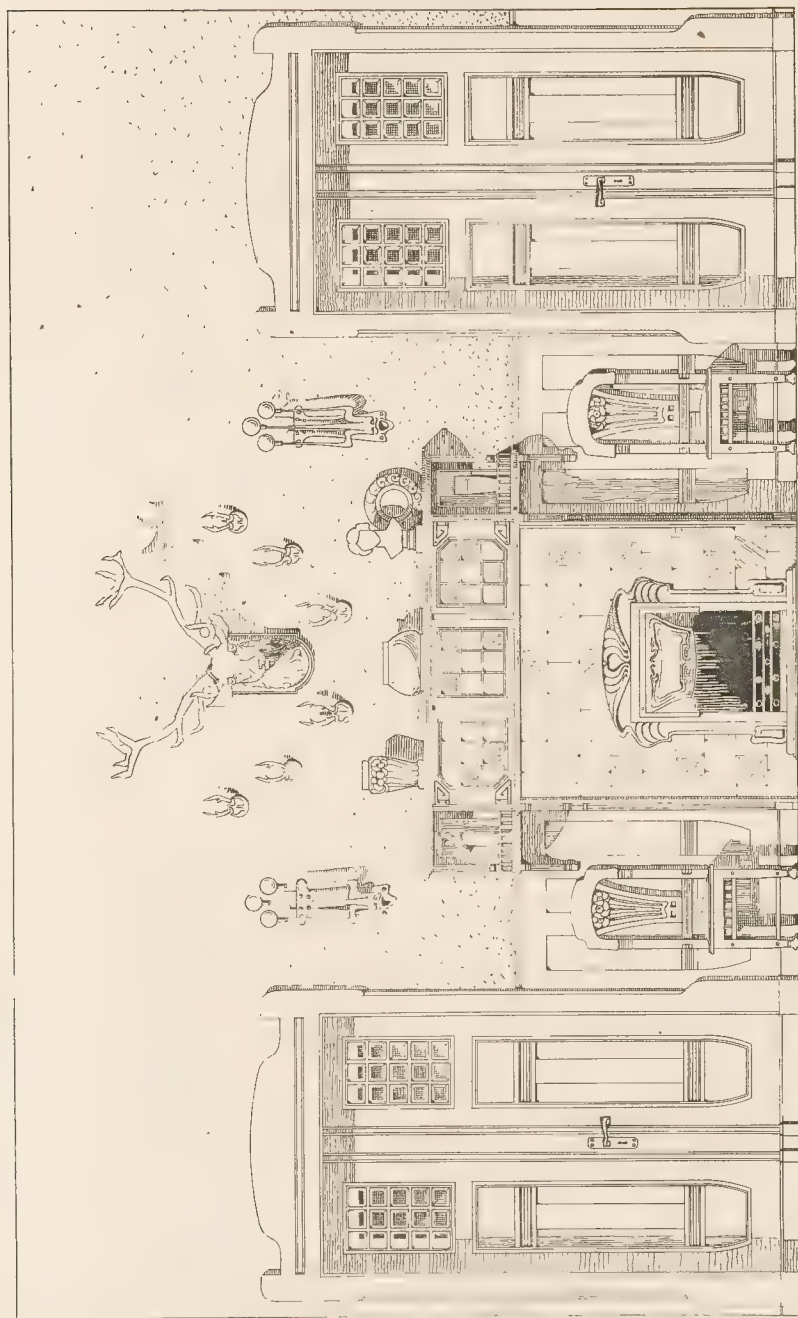






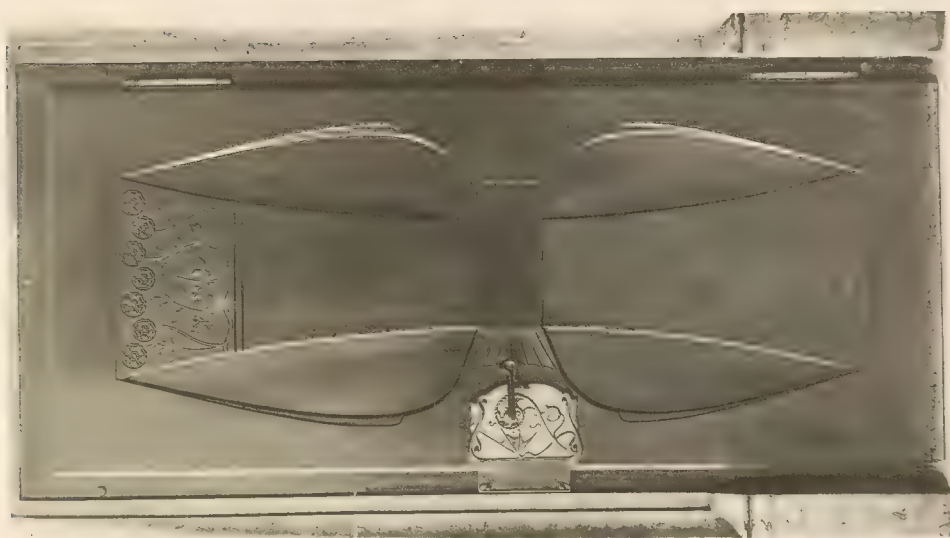
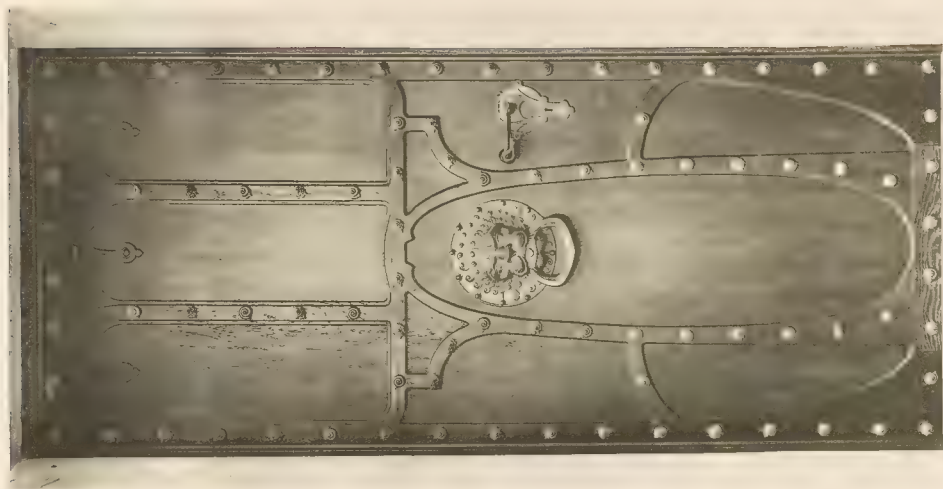






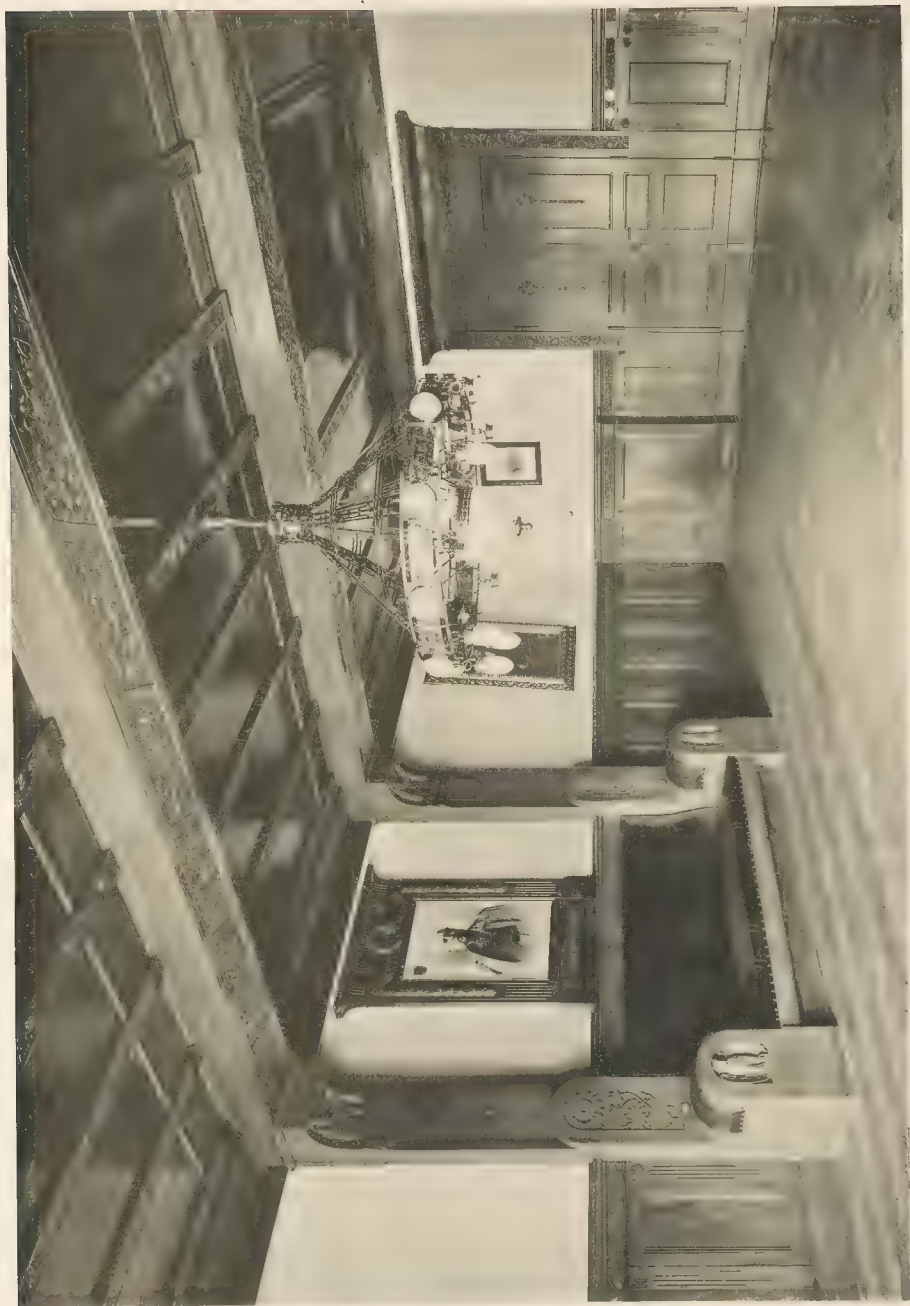
DR. A. A. STASSER



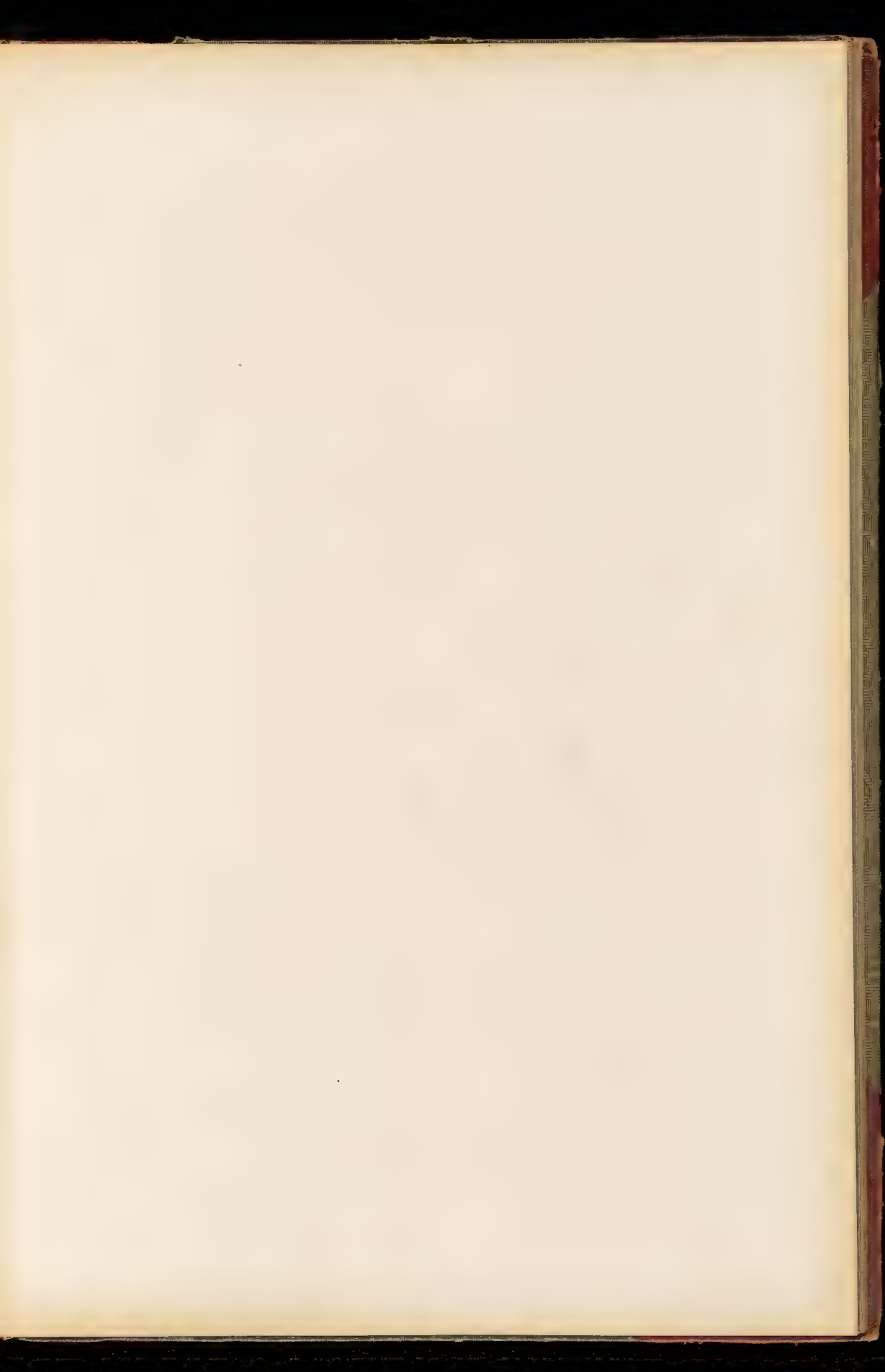


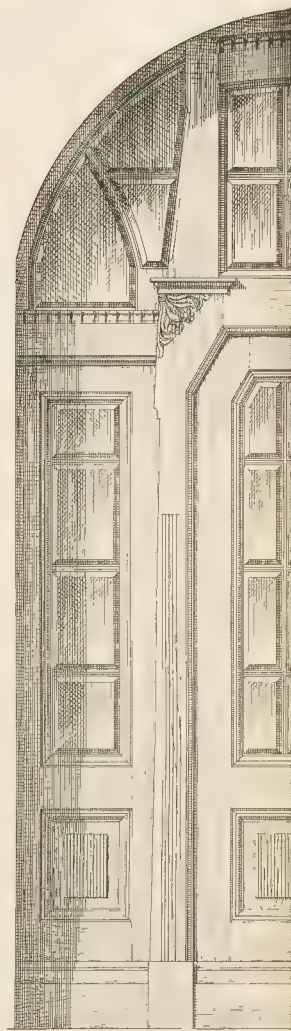
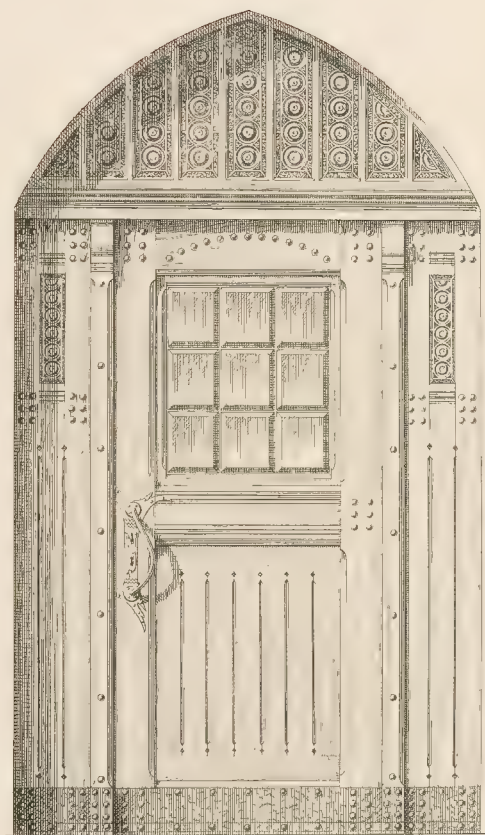


ZÜRICH
TREPPENHAUSDÜCKE IM WOHNHAUS TOBLER







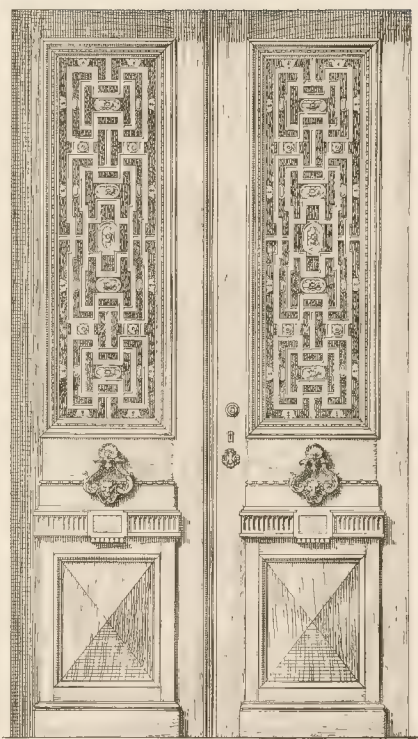


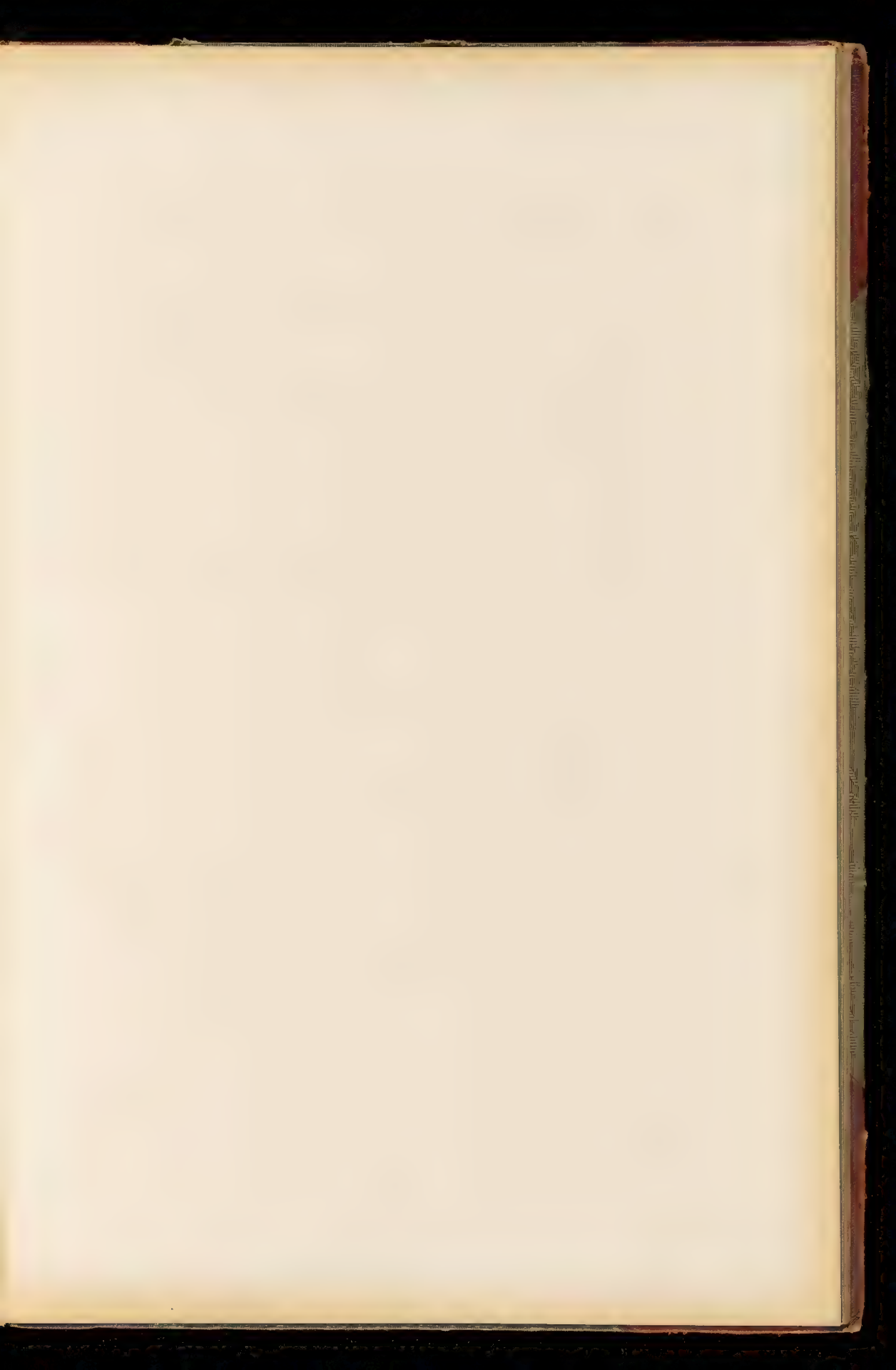
DESIGNED BY J. H. HARRIS

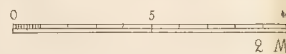
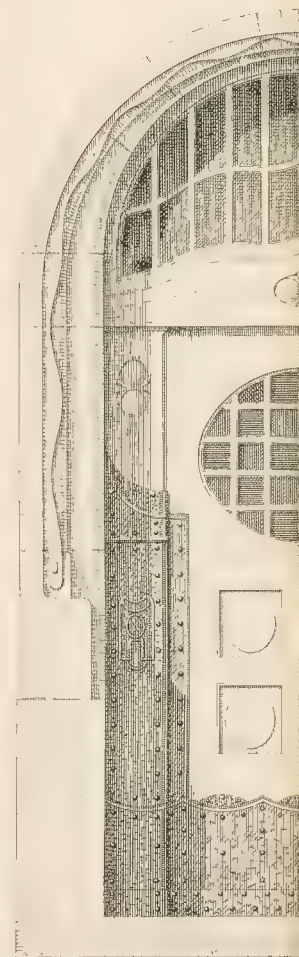
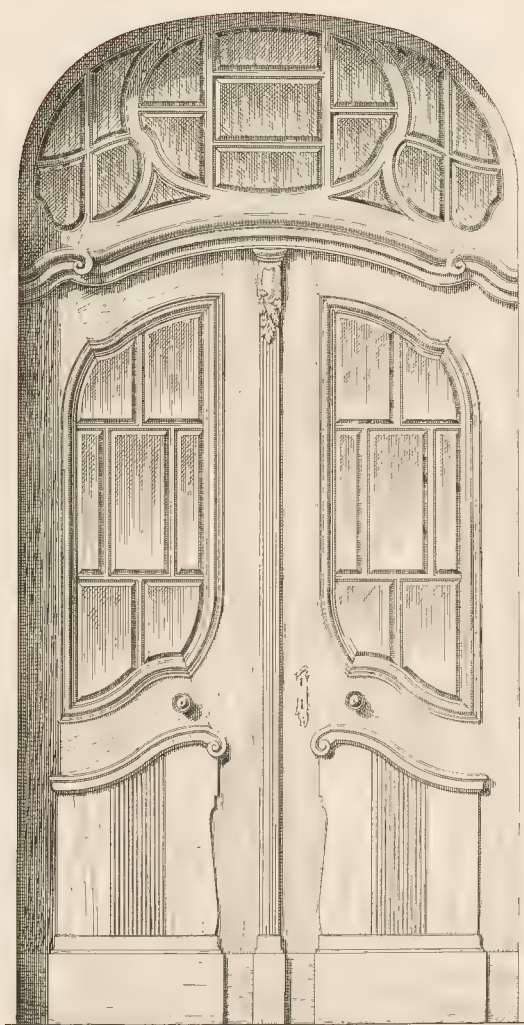
AND J. H. HARRIS

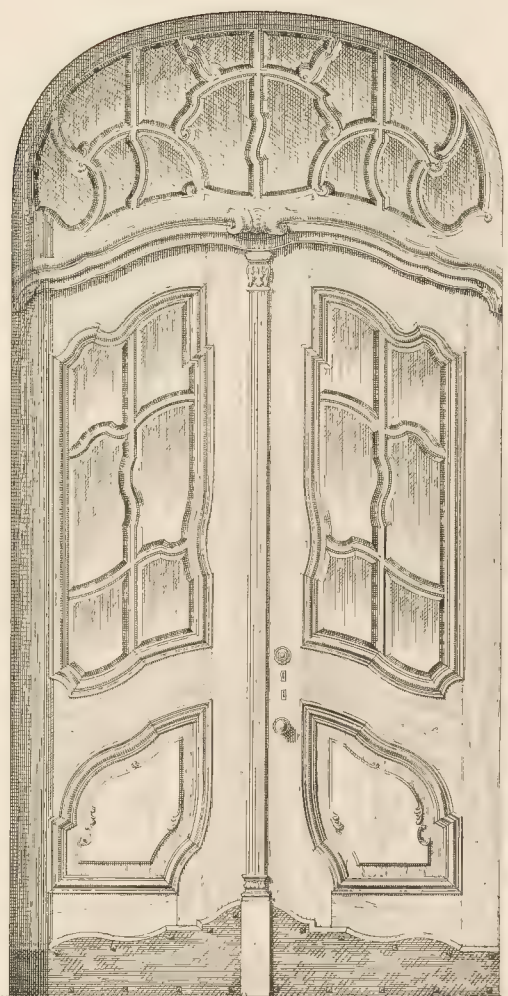
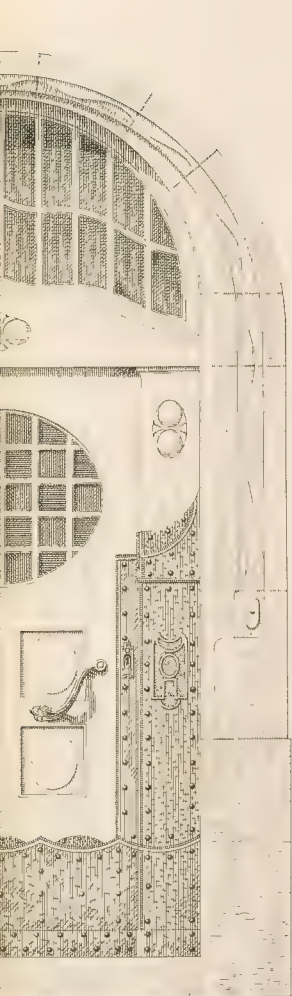
DESIGNED BY J. H. HARRIS

AND J. H. HARRIS









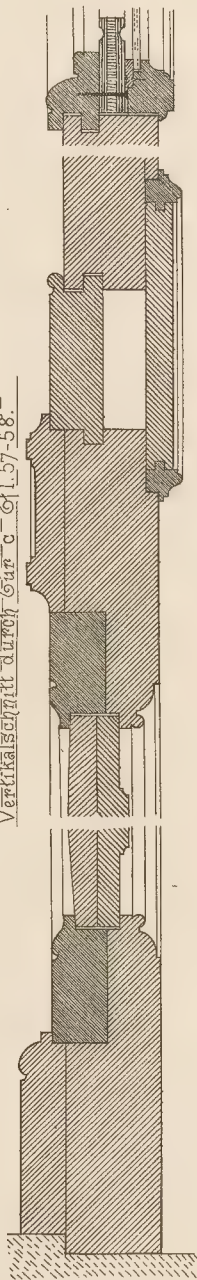
0 5 20
eter



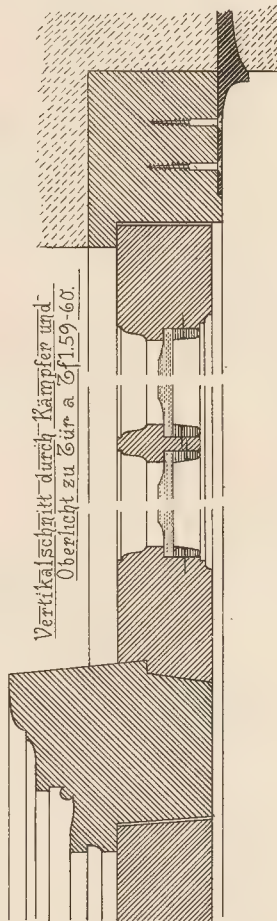


Band IV

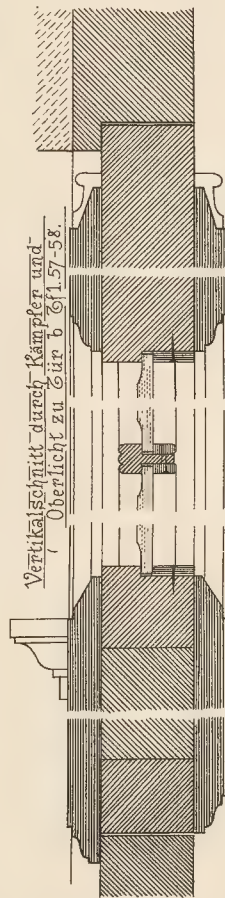
Vertikalschnitt durch Gür a - Gfl. 57-58.



Vertikalschnitt durch Kämpfer und Oberlicht zu Gür a Gfl. 59-60.



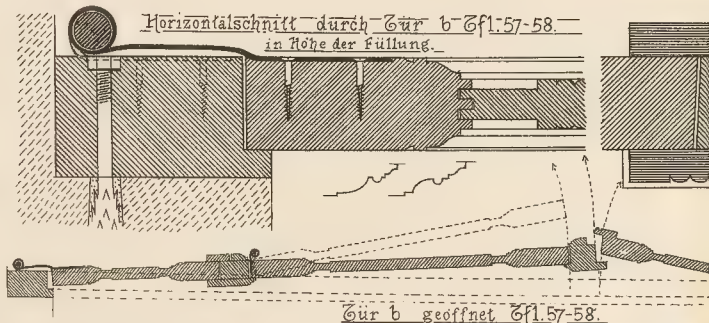
Vertikalschnitt durch Kämpfer und Oberlicht zu Gür b Gfl. 57-58.



Kämpfer vom seiti. Glasabschluss b Gfl. 57-58.



Horizontalschnitt durch Gür b Gfl. 57-58. in Höhe der Füllung.



Gür b geöffnet Gfl. 57-58.

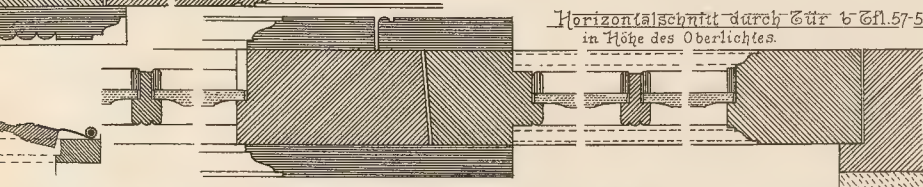
R. Schmalenberg Arch. gez.

PROFILE UND SCHNITTE ZU DE

Verlag von Ernst Wasmuth A.-G.,

Türdetails

0 5 10 15 20 25 cm.

Horizontalschnitt durch Tür
in Höhe der Verglasung.Horizontalschnitt durch Tür b Tfl. 57-58.
in Höhe des Oberlichtes.

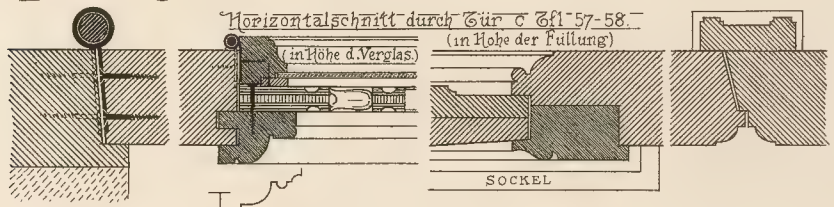
Horizontalschnitt durch Tür a Tfl. 59-60.

(in Höhe der Verglasung) (in Höhe der Füllung)



Horizontalschnitt durch Tür c Tfl. 57-58.

(in Höhe d. Verglas.) (in Höhe der Füllung)



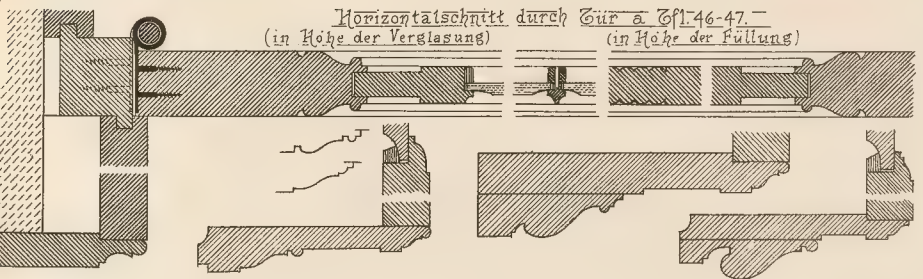
Horizontalschnitt durch Tür e Tfl. 46-47.

(in Höhe der Füllung) (in Höhe der Verglasung)

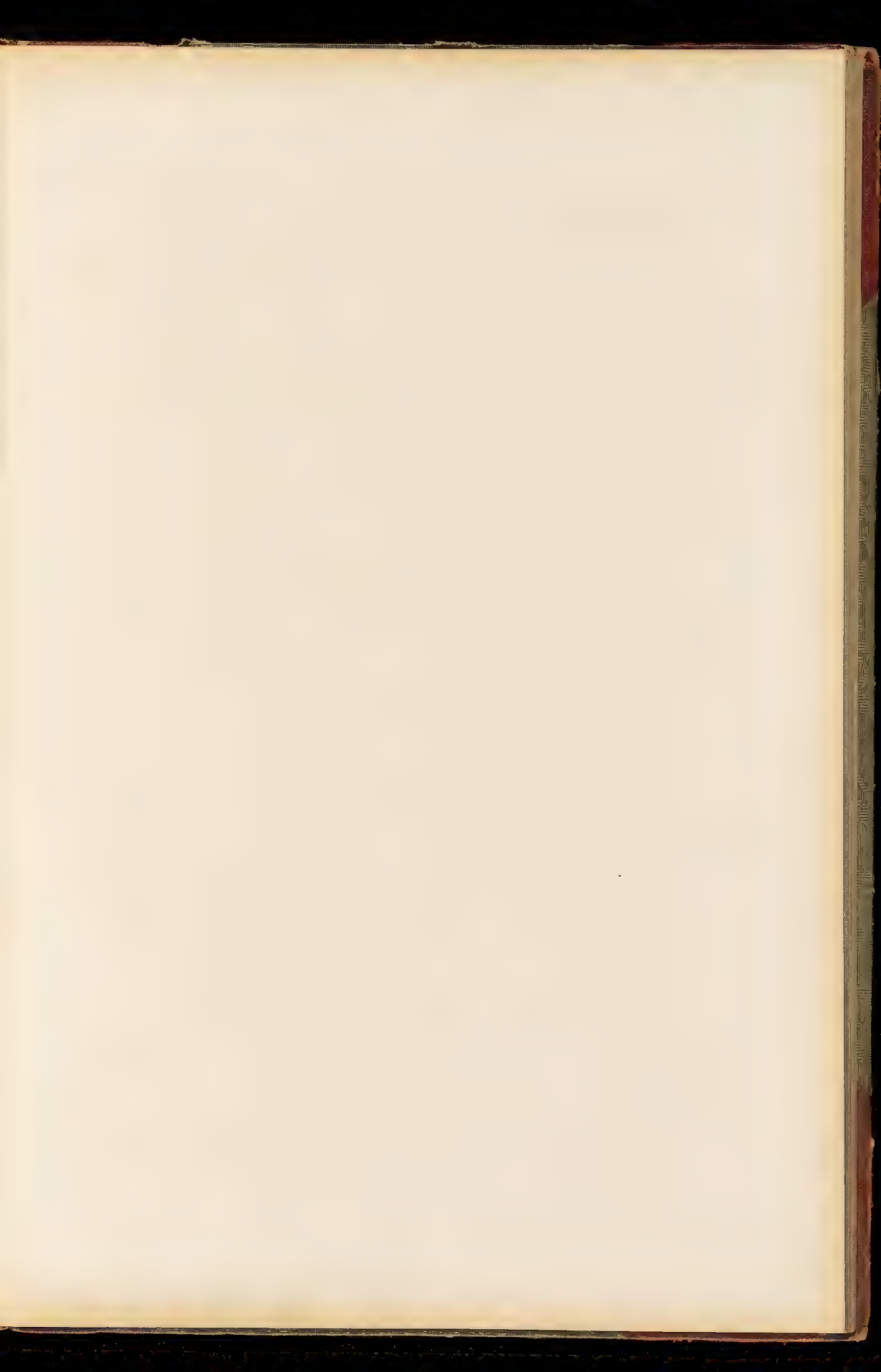


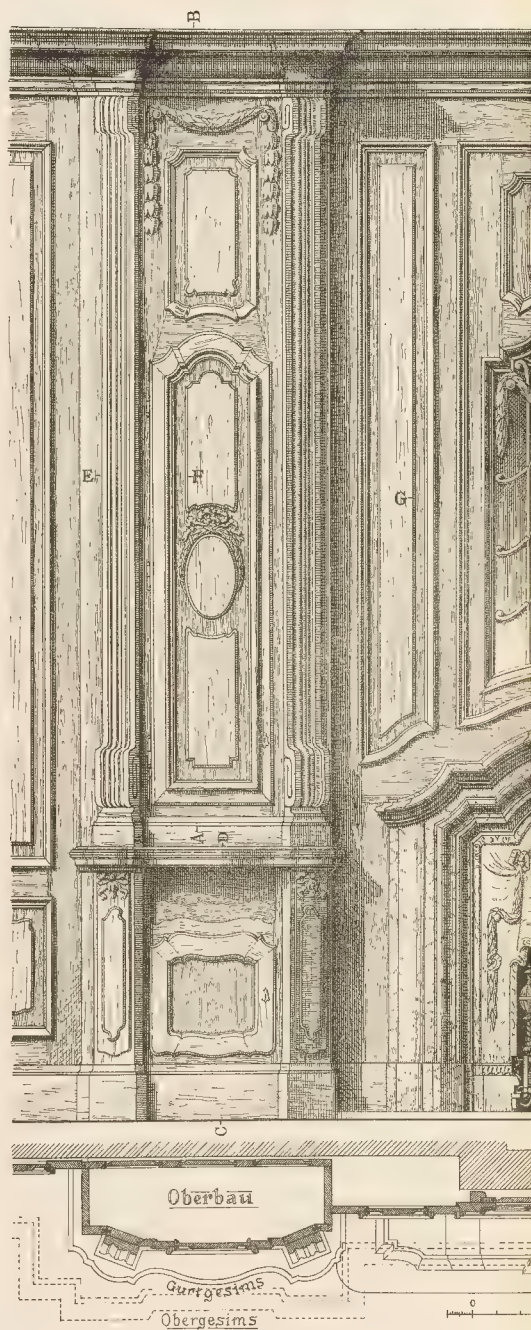
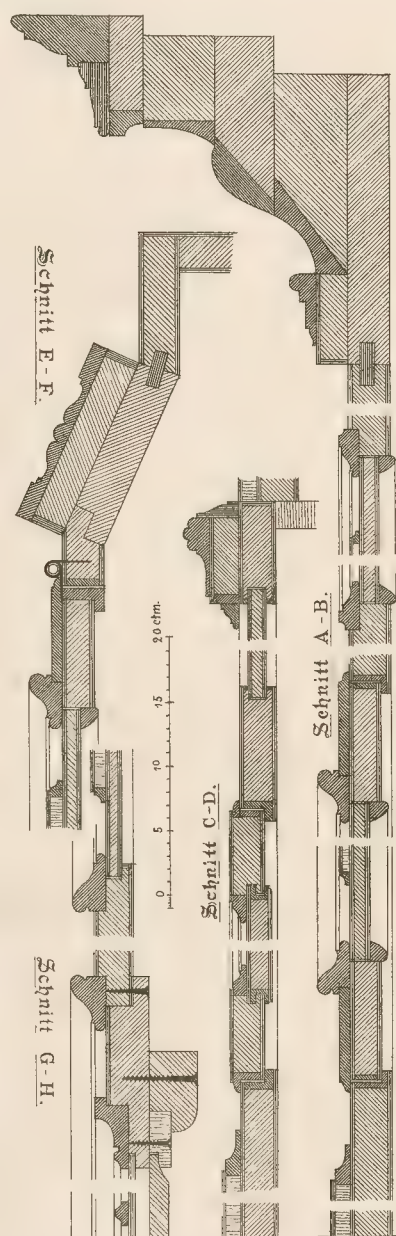
Horizontalschnitt durch Tür a Tfl. 46-47.

(in Höhe der Verglasung) (in Höhe der Füllung)



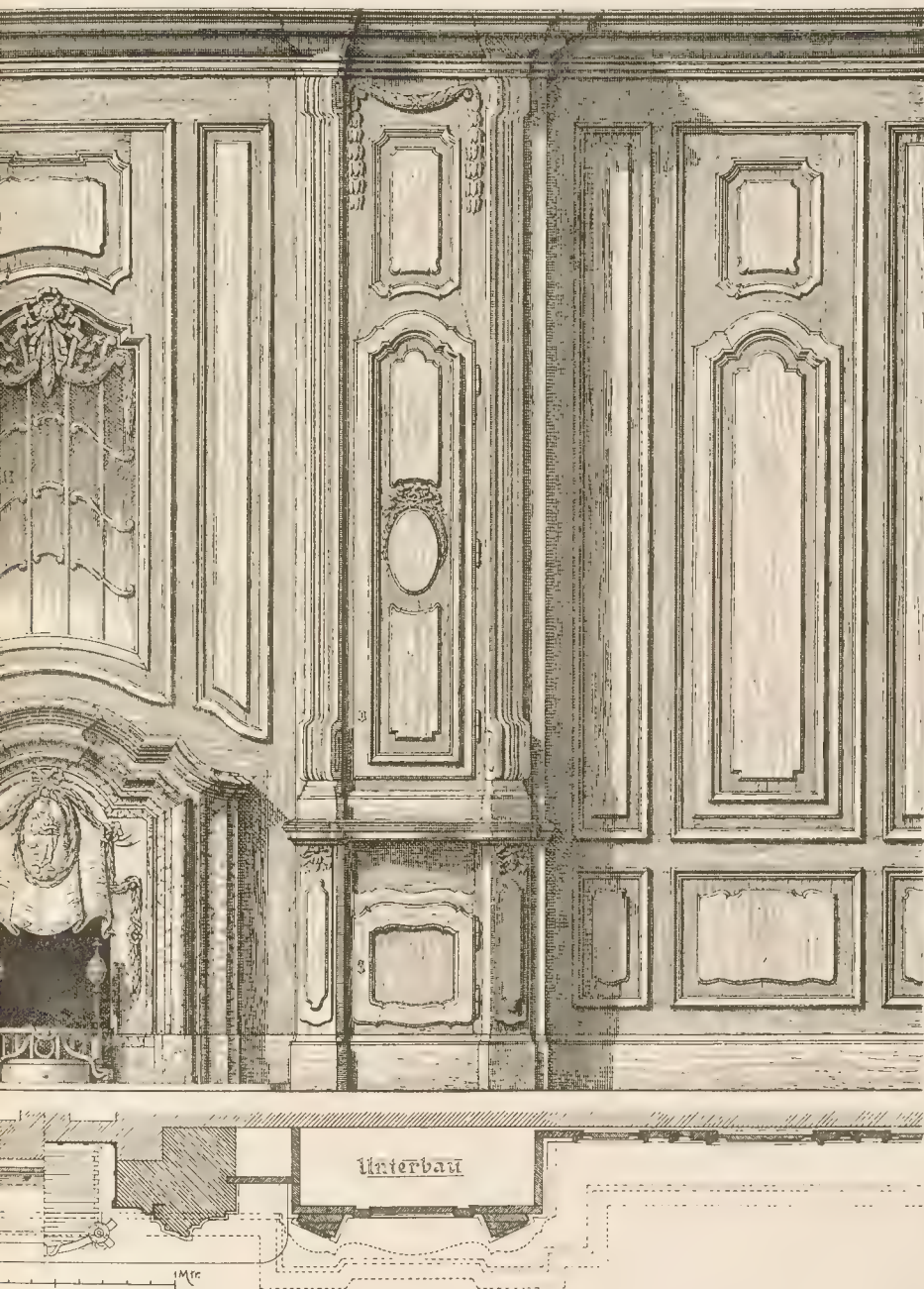
Kunst-Anstalt von Ernst Wasmuth A.-G., Berlin





R. Schmalenberg Arch. gez.

BER
KAMINWAND IM SPEISESAAL DES
Hart & Lesse



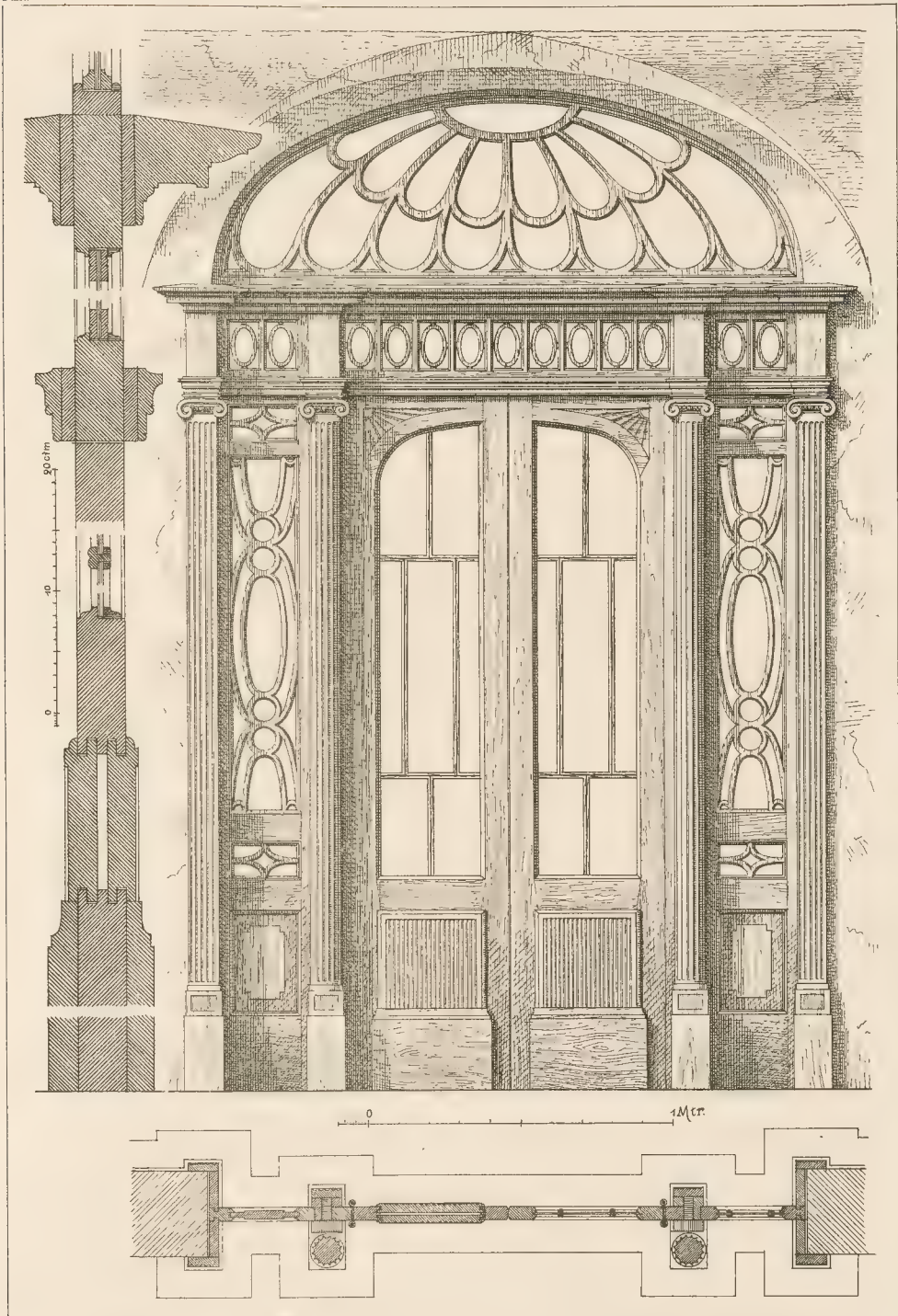
Kunst-Anstalt von Ernst Wasmuth A.-G., Berlin

LIN

HAUSES BENDLERSTRASSE 38

Arch. erf.

Berlin W.8, Markgrafenstrasse 35



R. Schmalenberg Arch. gez.

Kunst-Anstalt von Ernst Wasmuth A.-G., Berlin

BERLIN

ABSCHLUSSTÜR IN DER DIELE DES HAUSES BENDLERSTRASSE 38

Hart & Lesser Arch. erf.



R. Schmalenberg Arch. gez.

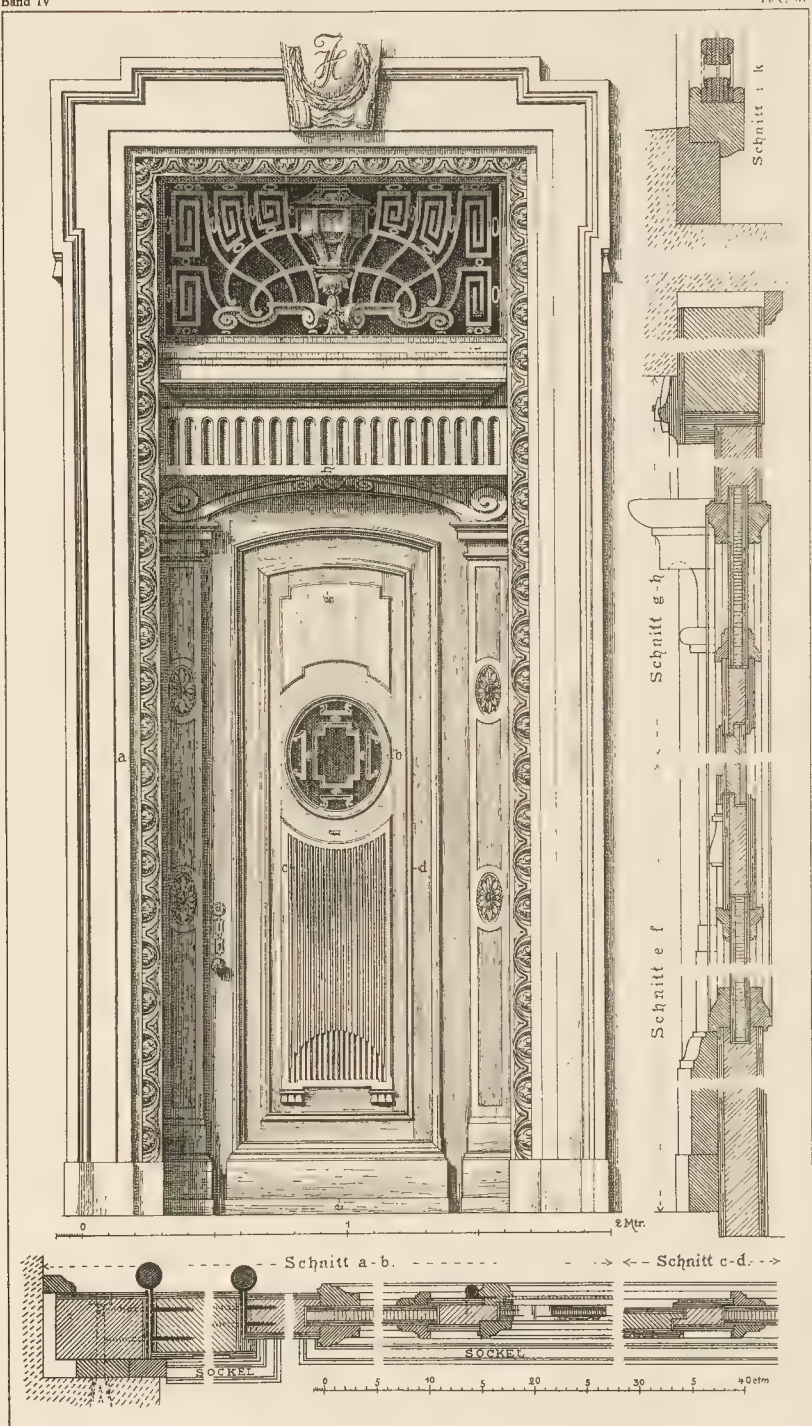
Kunst-Anstalt von Ernst Wasmuth A.-G., Berlin

BERLIN
FLÜGELTÜR IM HAUSE BENDLERSTRASSE 38
Hart & Lesser Arch. erf.

DER INNERE AUSBAU

Band IV

Tafel 67



R. Schmalenberg Arch. gez.

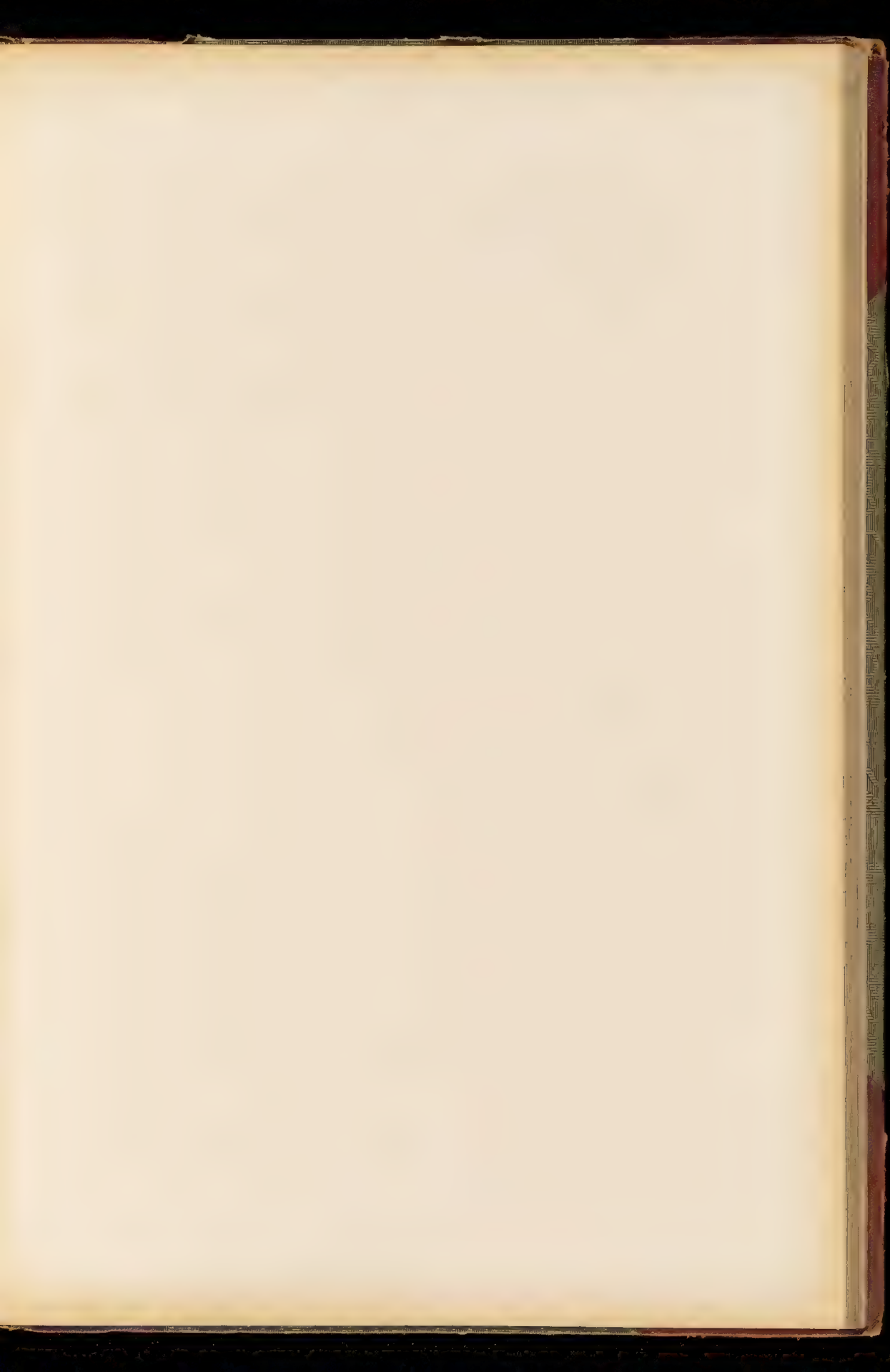
Kunst-Anstalt von Ernst Wasmuth A.-G., Berlin

BERLIN
HAUSTÜR BENDLERSTRASSE 38

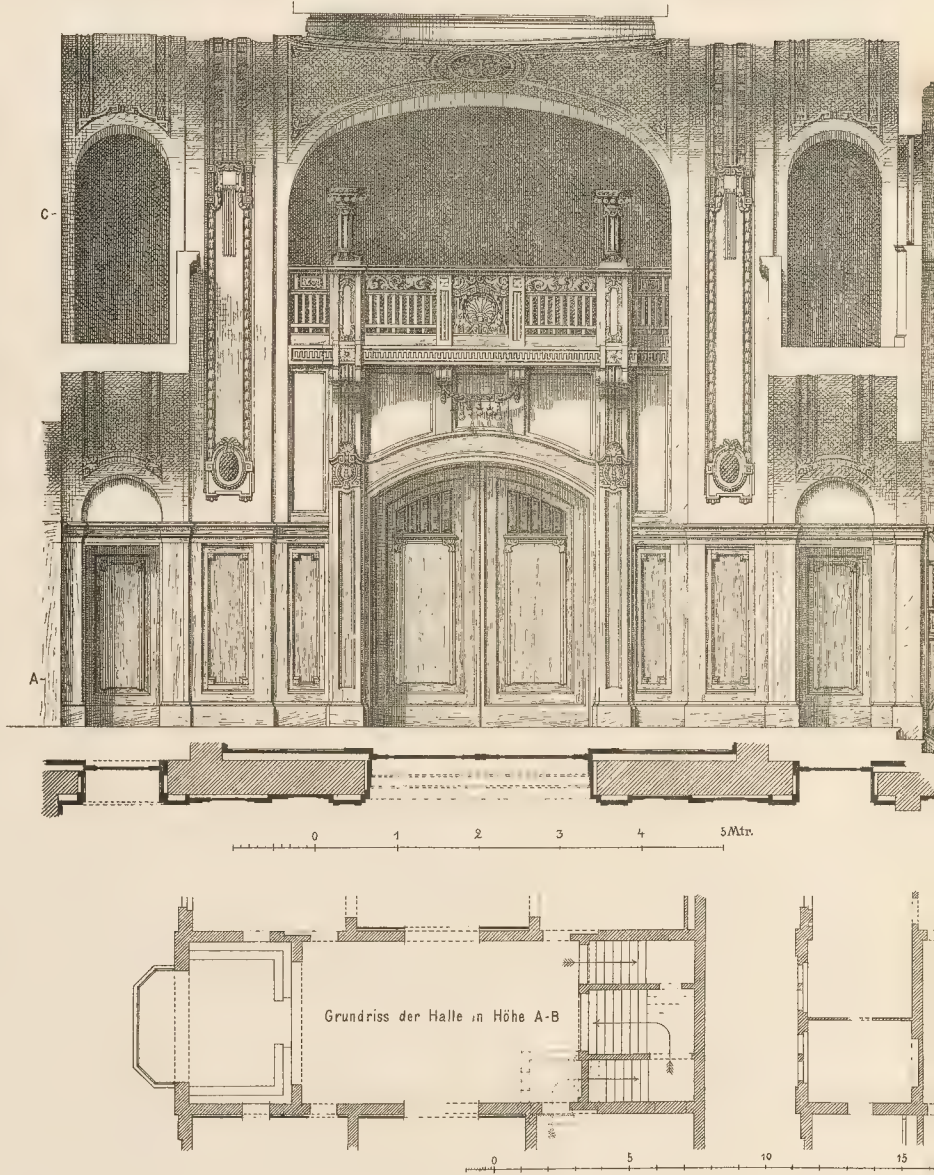
Hart & Lesser Arch. erf.

Verlag von Ernst Wasmuth A.-G., Berlin W.8, Markgrafenstrasse 35





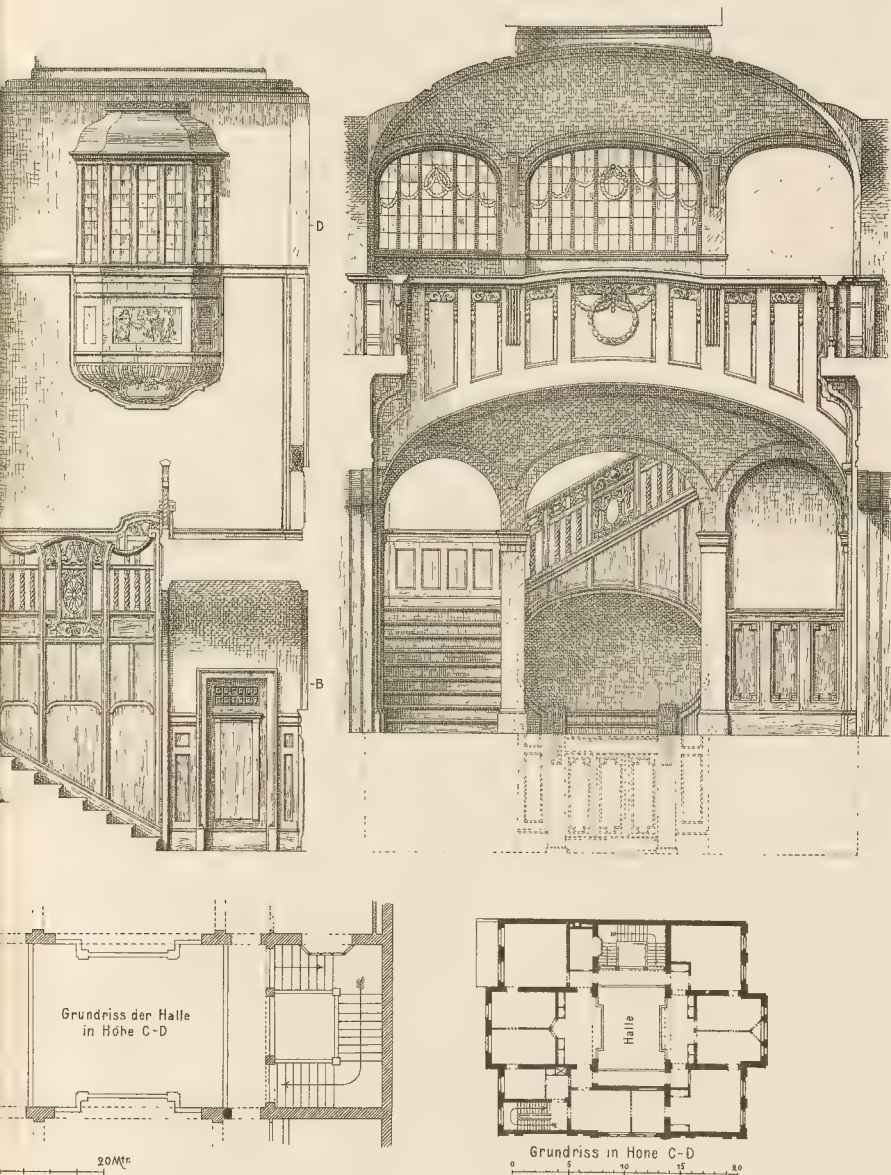
Band IV



R. Schmalenberg Arch. gez.

BERLIN
HALLE IN DER VILLA SCHAYER
Kristeller & Sonnenberg

Verlag von Ernst Wasmuth A.-G.



Kunst-Anstalt von Ernst Wasmuth A.-G., Berlin

LIN
R, HOHENZOLLERNSTRASSE 4
enthal Arch. erf.

Berlin W.8, Markgrafenstrasse 35

DER INNERE AUSBAU

Band IV



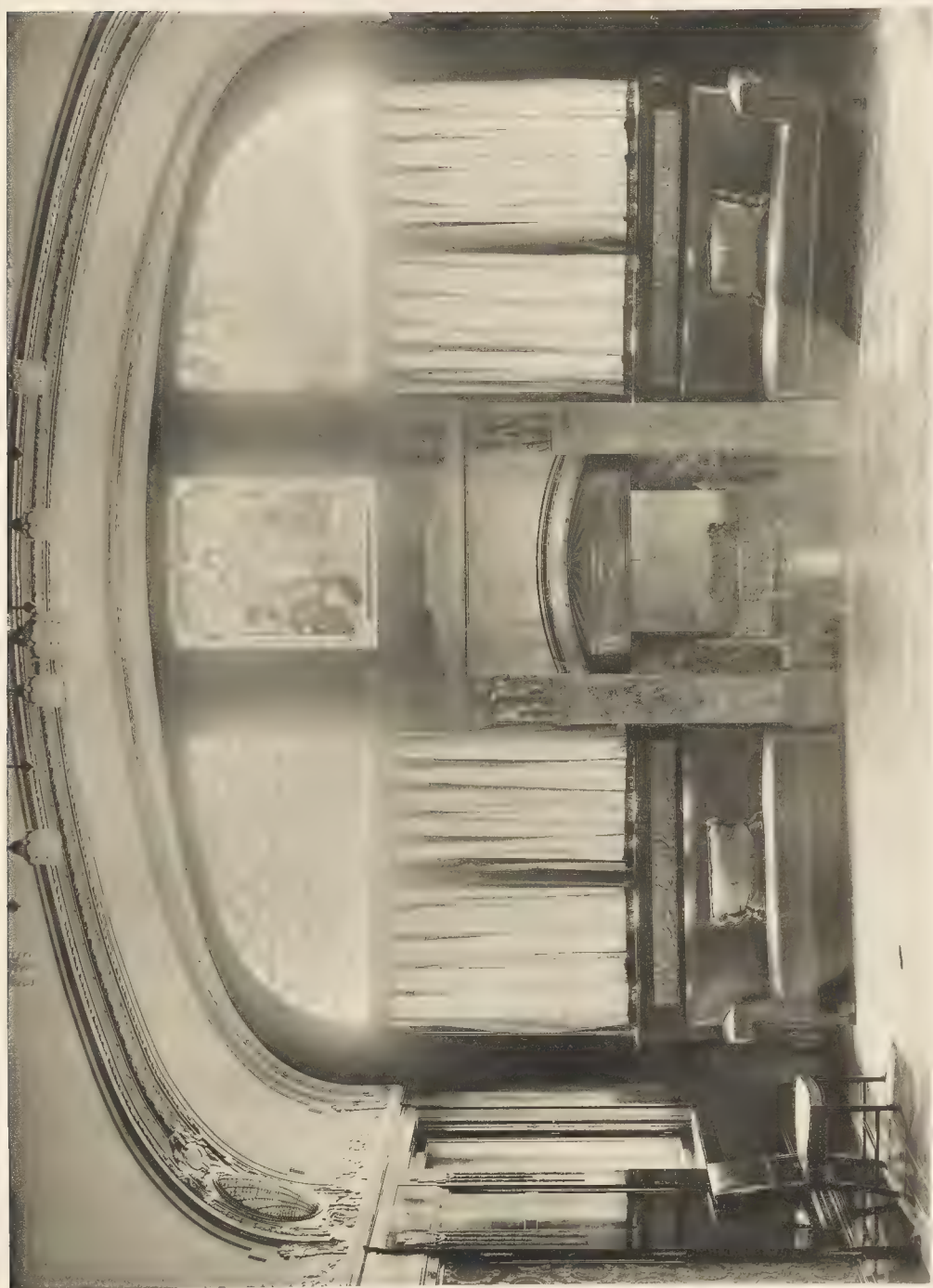
Lichtdruck der Kunst-Anstalt von Ernst Wasmuth A.-G., Berlin

BERLIN

HALLE IN DER VILLA SCHAYER, HOHENZOLLERNSTRASSE 4

Kristeller & Sonnenthal Arch. erf.

Verlag von Ernst Wasmuth A.-G., Berlin W.8, Markgrafenstrasse 35

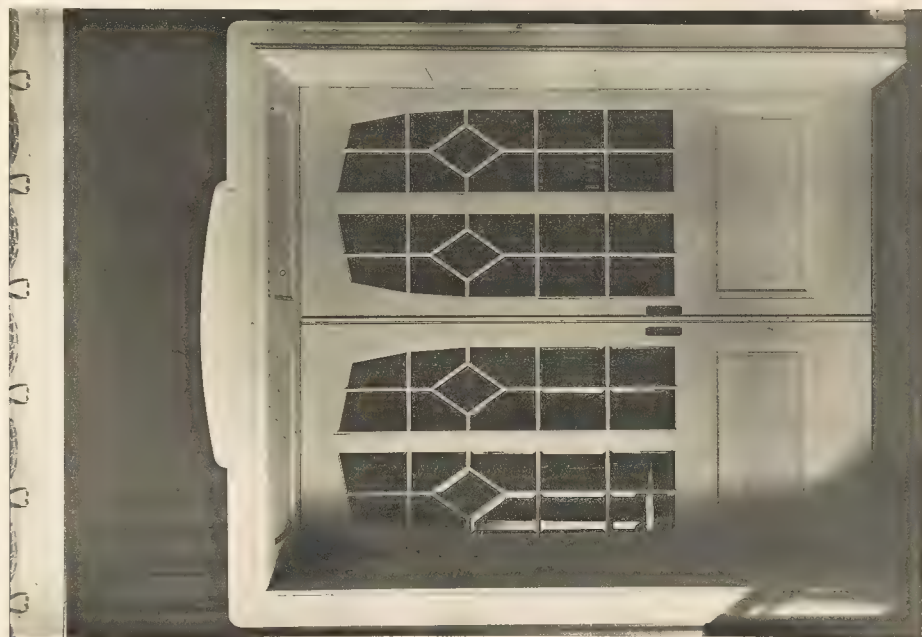


THE GREAT HALL OF THE PALACE

BERLIN

KARL WILHELM VON FRIEDRICH, PRINCE OF PRUSSIA

1871



DER INNERE AUSBAU

Band IV



Lichtdruck der Kunst-Anstalt von Ernst Wismuth

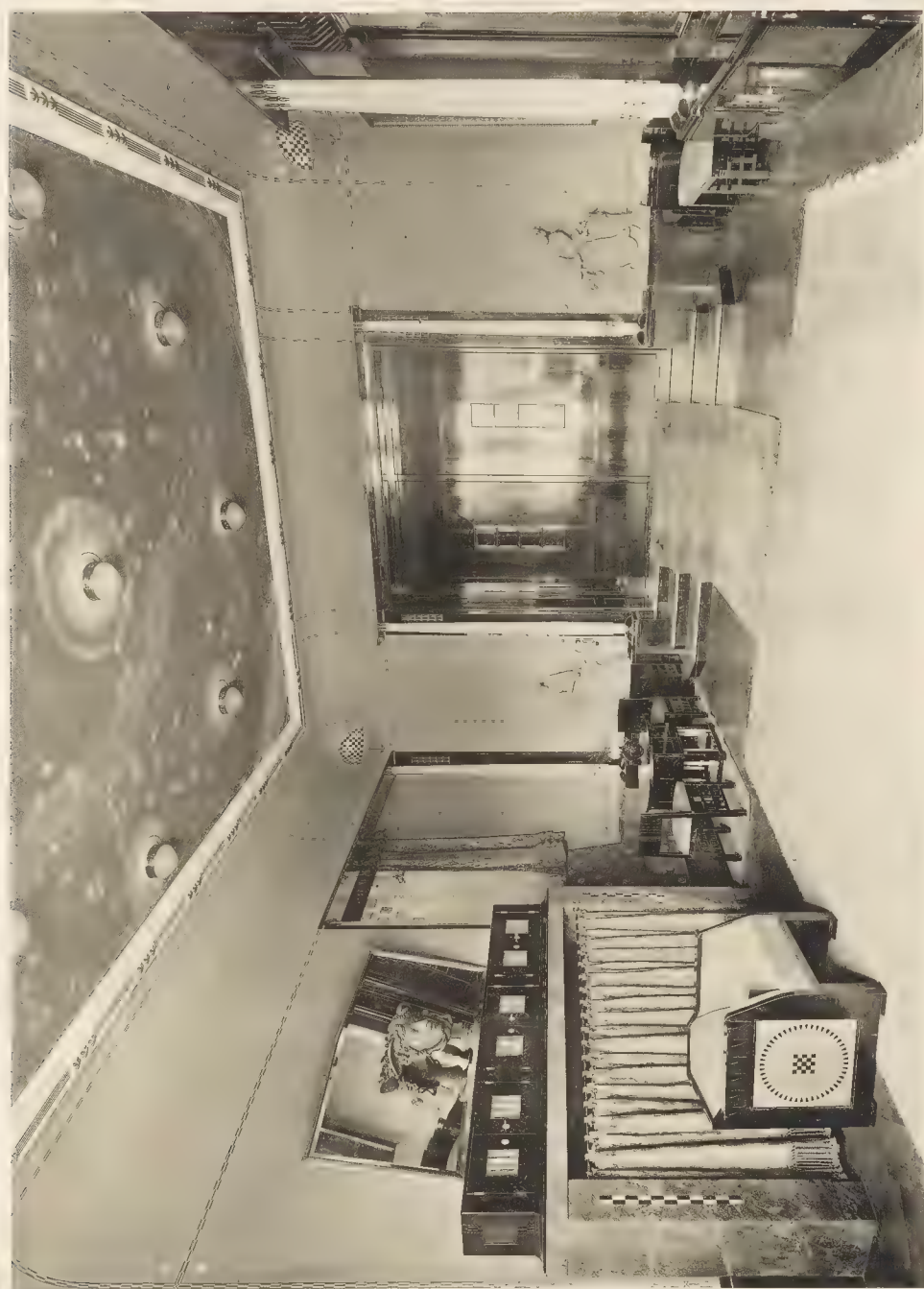
DÜSSELDORF

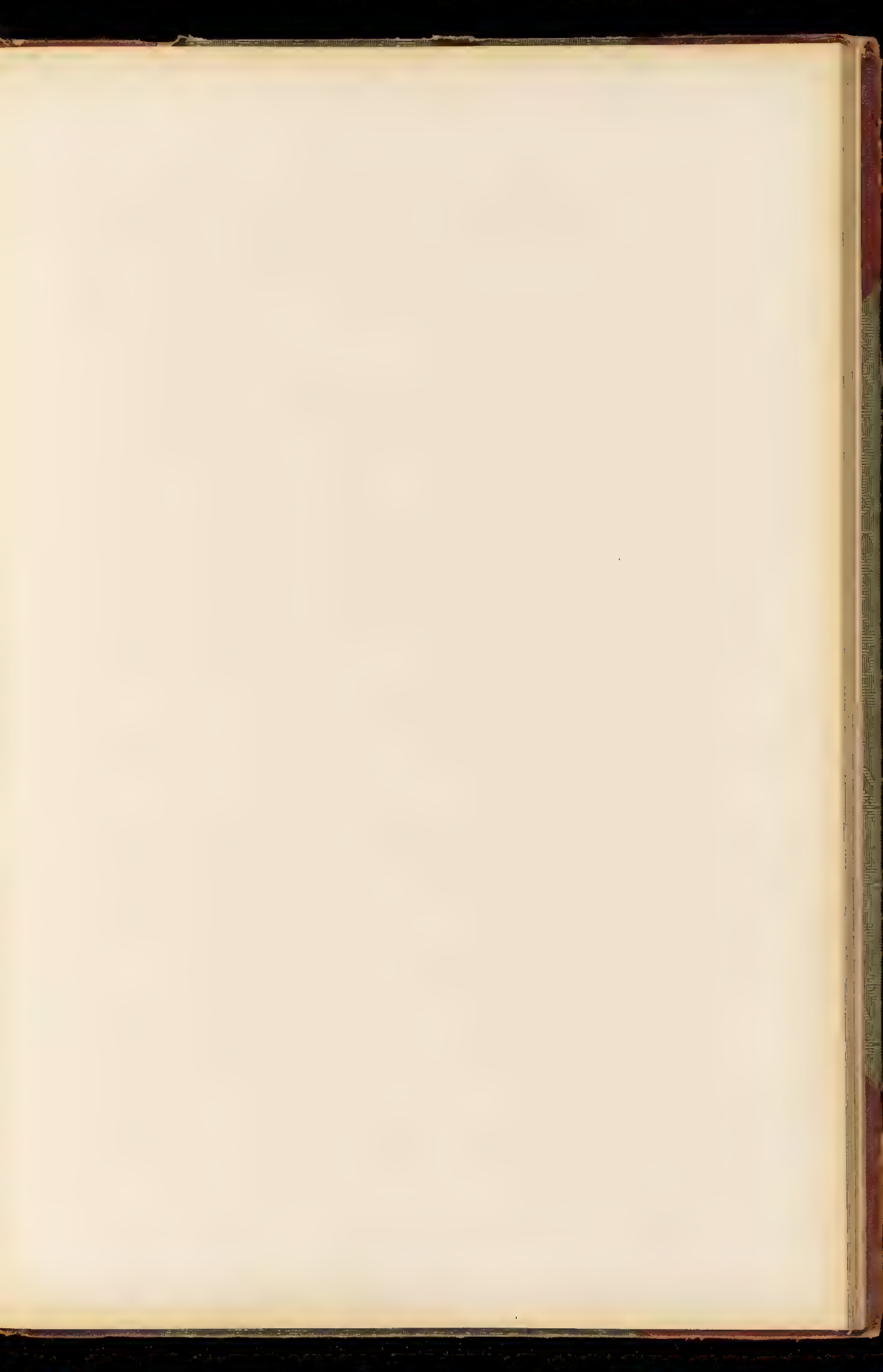
KAMIN IM HERRENZIMMER KÖNIGS-ALLEE 19.

Rich. Genschmer Arch. erf. — Ofenfabrik Köln Akt.-Ges. ausgef.

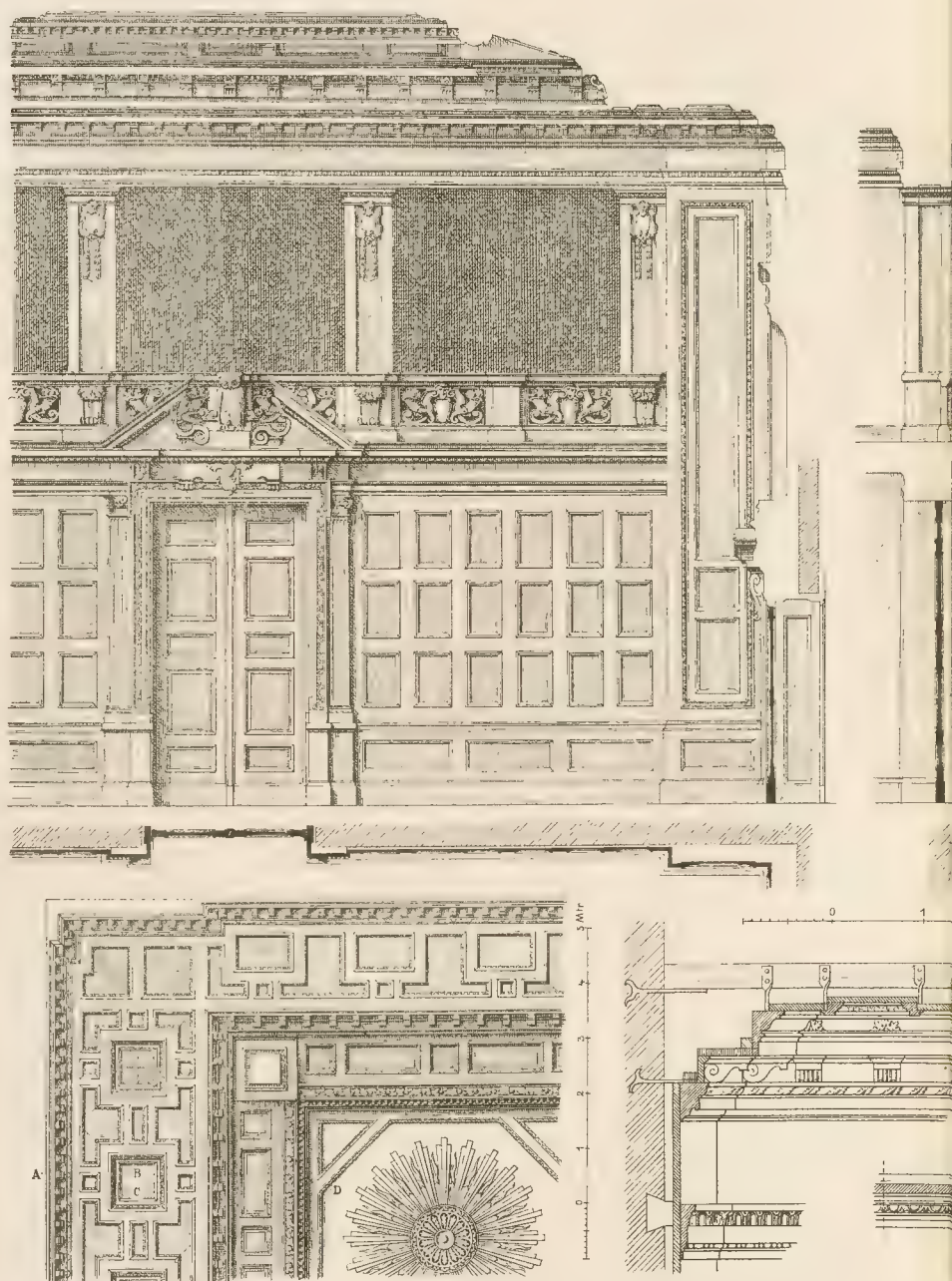
DER INNERE AUSBAU

[illegible]



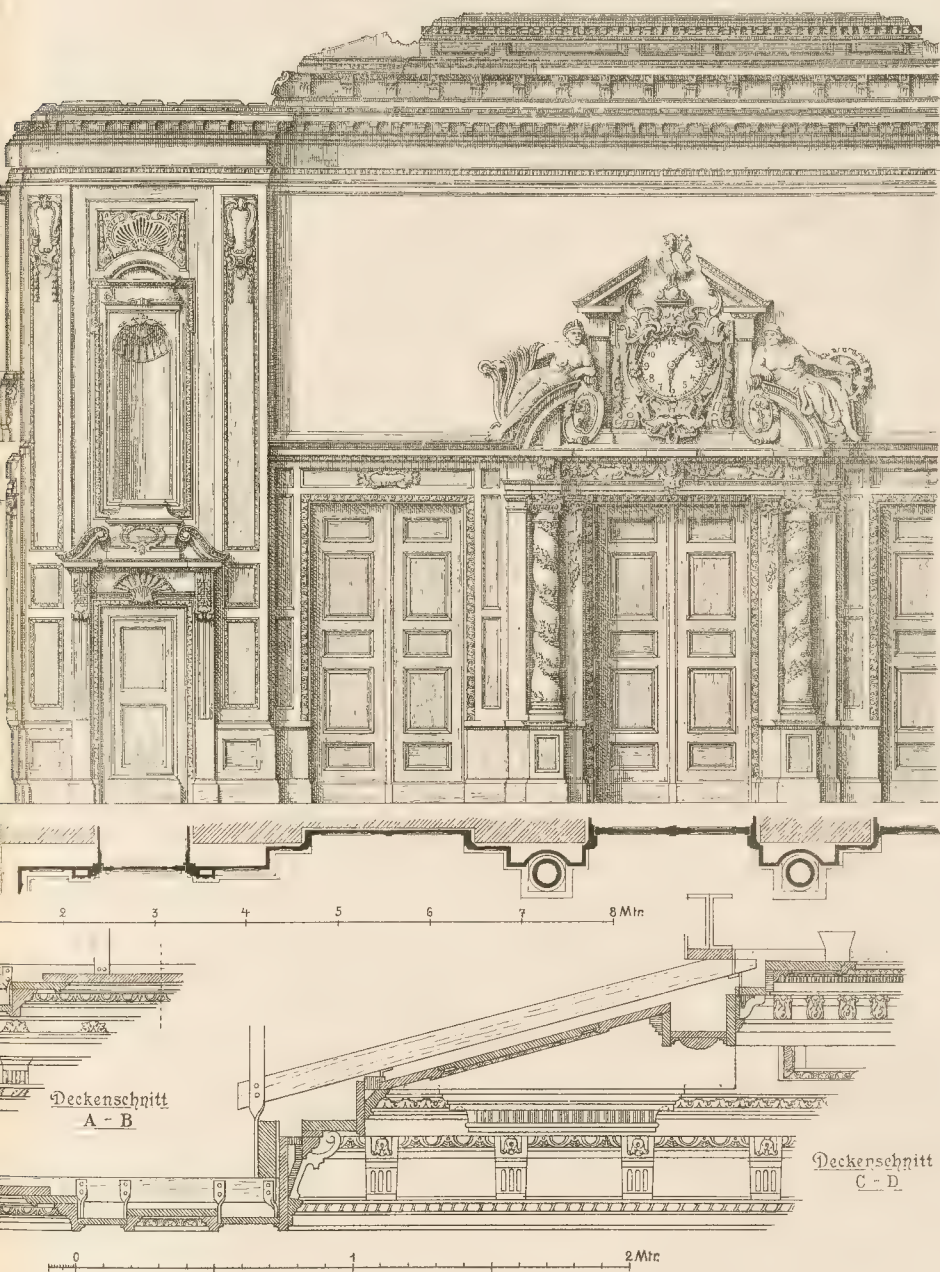


Band IV



R. Schmalenberg Arch. gez.

BERLIN
SITZUNGSSAAL DER HANDELSKAMMER,
Cremer & Wolfenstein Arch. erf. — Kimm



Kunst-Anstalt von Ernst Wasmuth A.-G., Berlin

LIN

Ecke der Universitäts- und Dorotheenstrasse
 bel & Friederichsen, Kunstschler, ausgef.





Lichtdruck der Kunst-Anstalt von Ernst Wasmuth A.-G., Berlin

BERLIN

TÜR IM SITZUNGSSAAL DER HANDELSKAMMER.

Ecke der Universitäts- und Dorotheenstrasse

Cremer & Wolfenstein Arch. erf. — Modelle Prof. Behrens. — Kimbel & Friedrichsen, Kunstschler, ausgef.



1. ST. LUTHERS KIRCHE IN BERLIN

BERLIN

1. ST. LUTHERS KIRCHE IN BERLIN

1. ST. LUTHERS KIRCHE IN BERLIN

DER INNERE AUSBAU

Band IV.

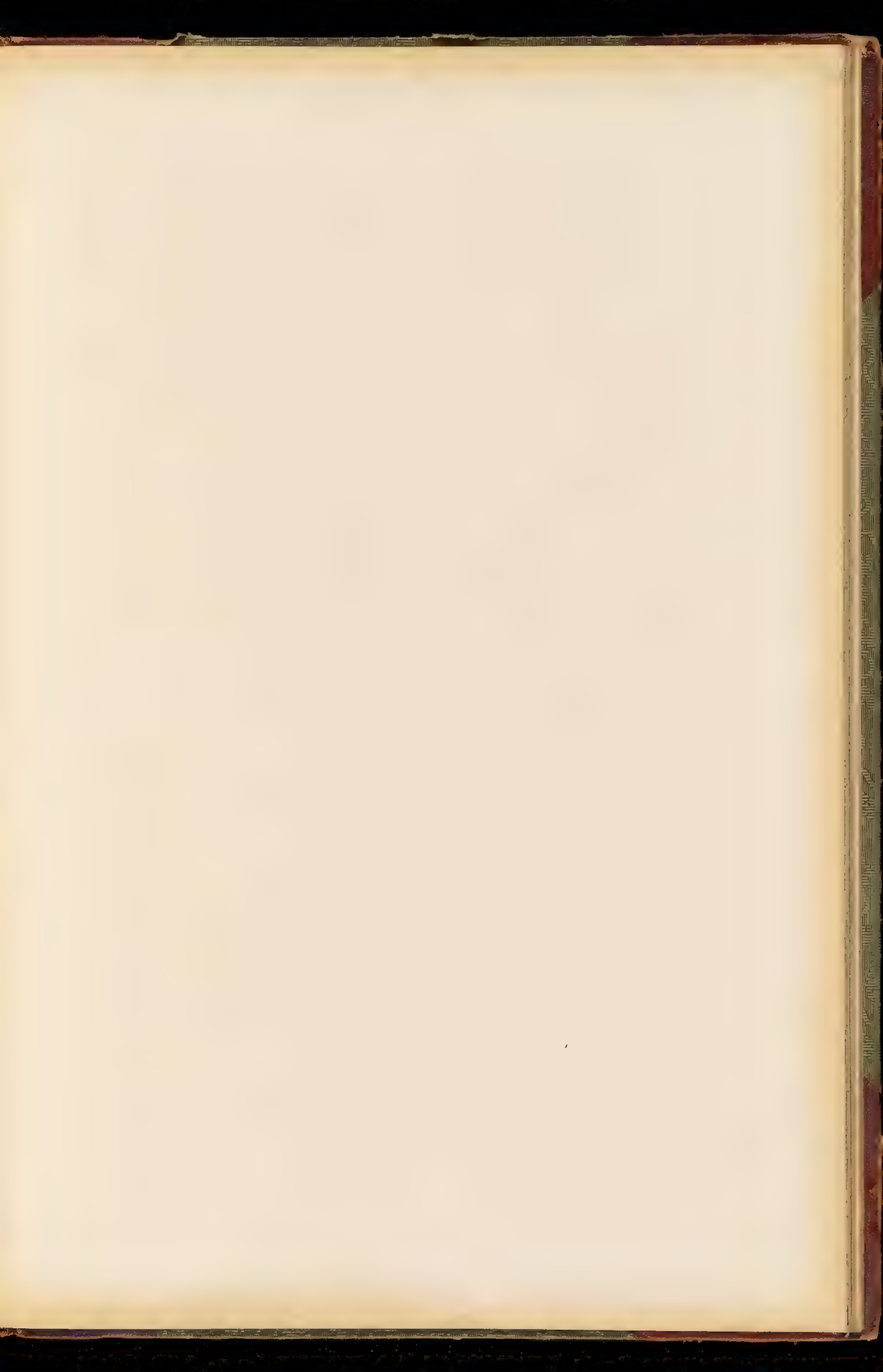


Lichtdruck der Kunst-Anstalt von Ernst Wasmuth A.-G., Berlin

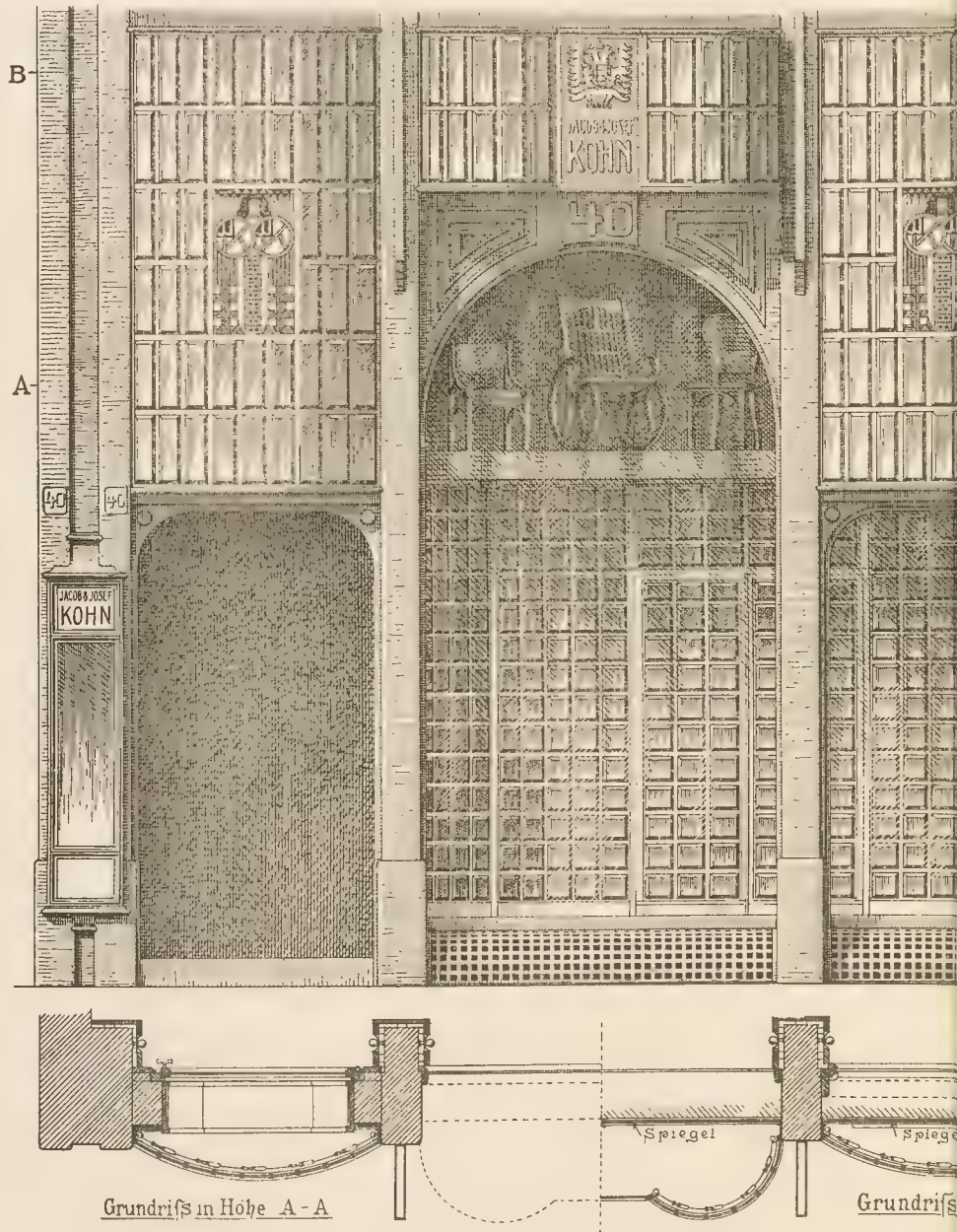
BERLIN

WASCHEN IM HAUSE JACOB & JOSEF KOHN A.-G., LEIPZIGERSTRASSE 40

Josef Hoffmann und Kolo Moser Arch.

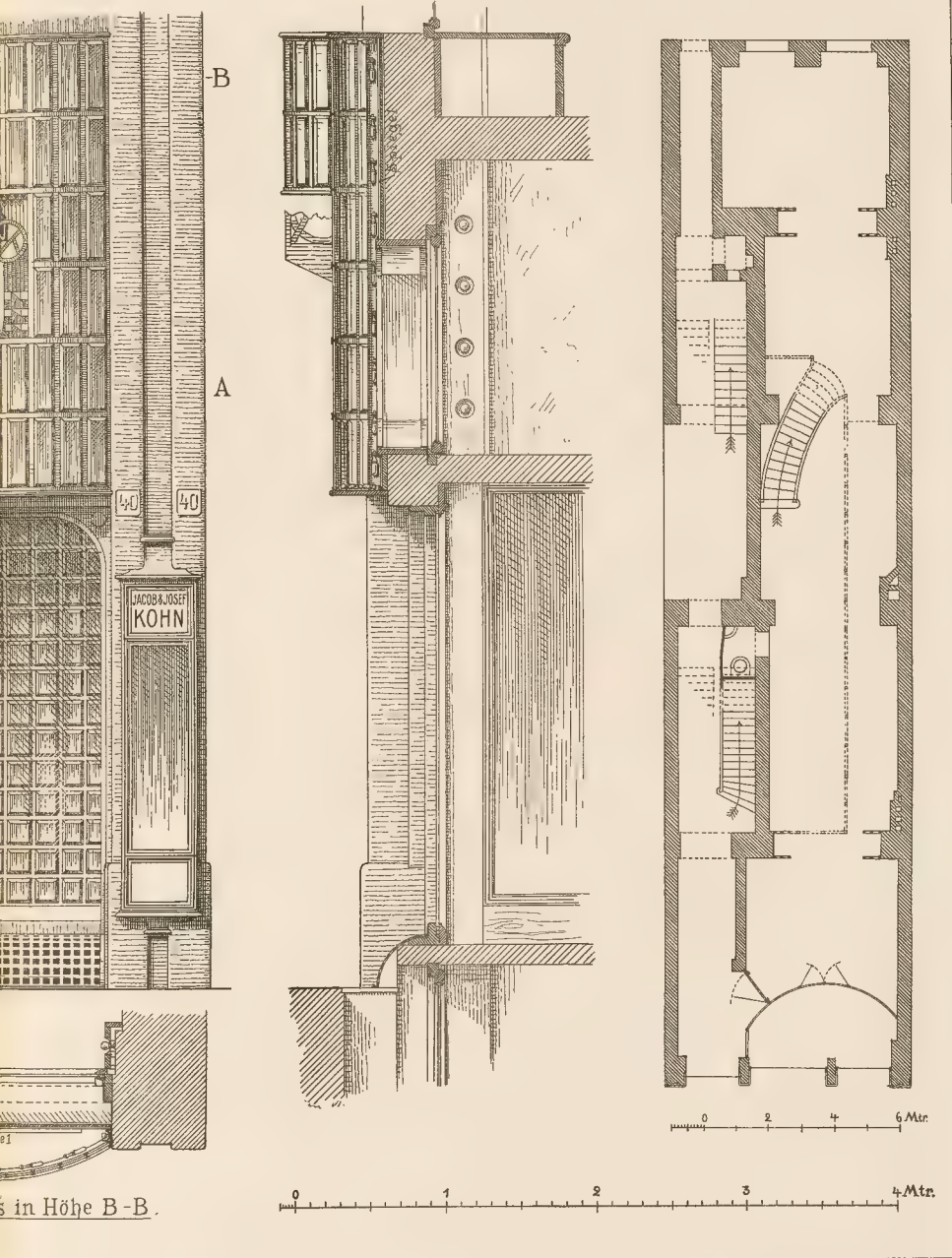


Band IV.



R. Schmalenberg Arch. gez.

BERG
LADEN IM HAUSE JACOB & JOSEF
Josef Hoffmann und L.



Kunst Anstalt von Ernst Wasmuth A.-G., Berlin

LIN

KOHN A.-G., LEIPZIGERSTRASSE 40

Kolo. Moser Arch.

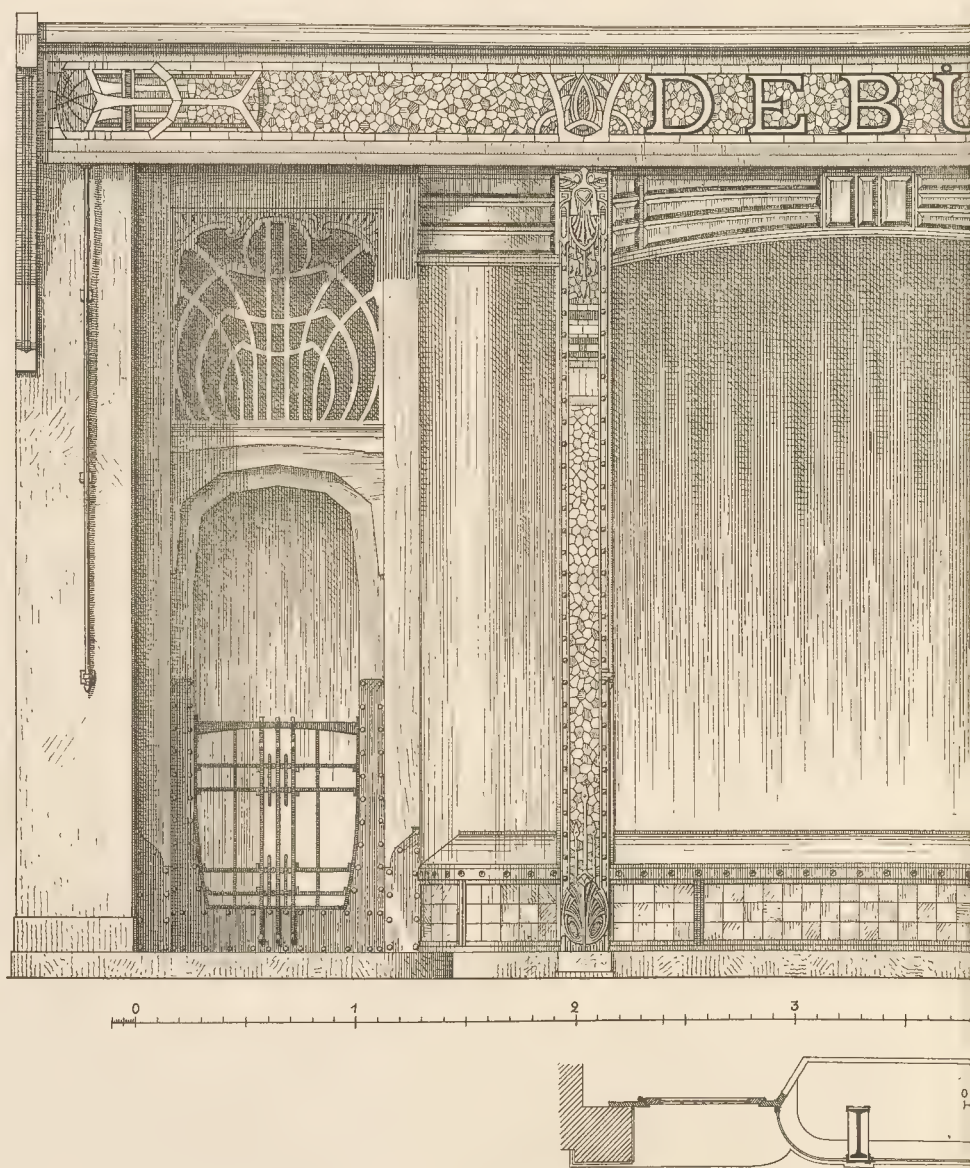


EL SELORE

LIBRARY

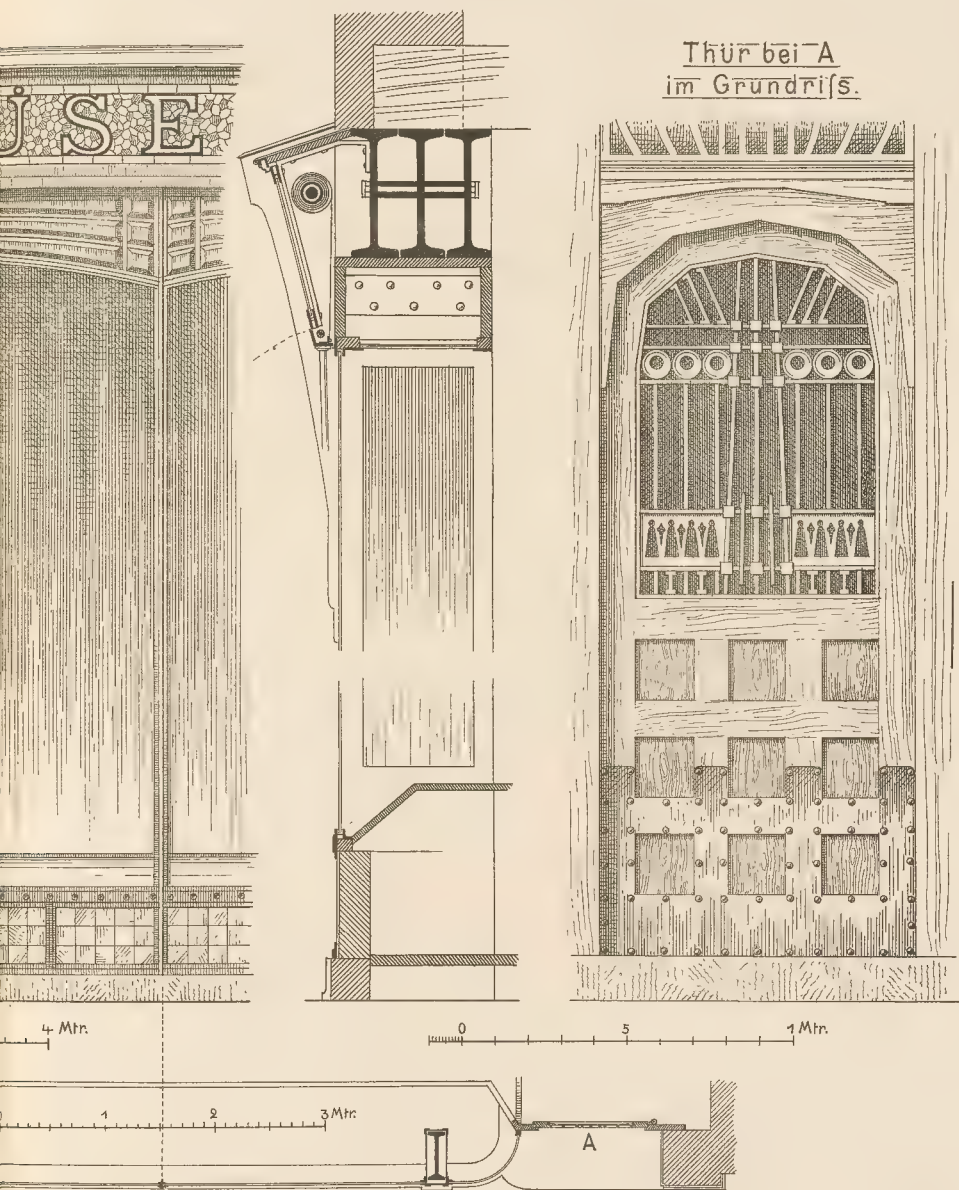


Band IV.



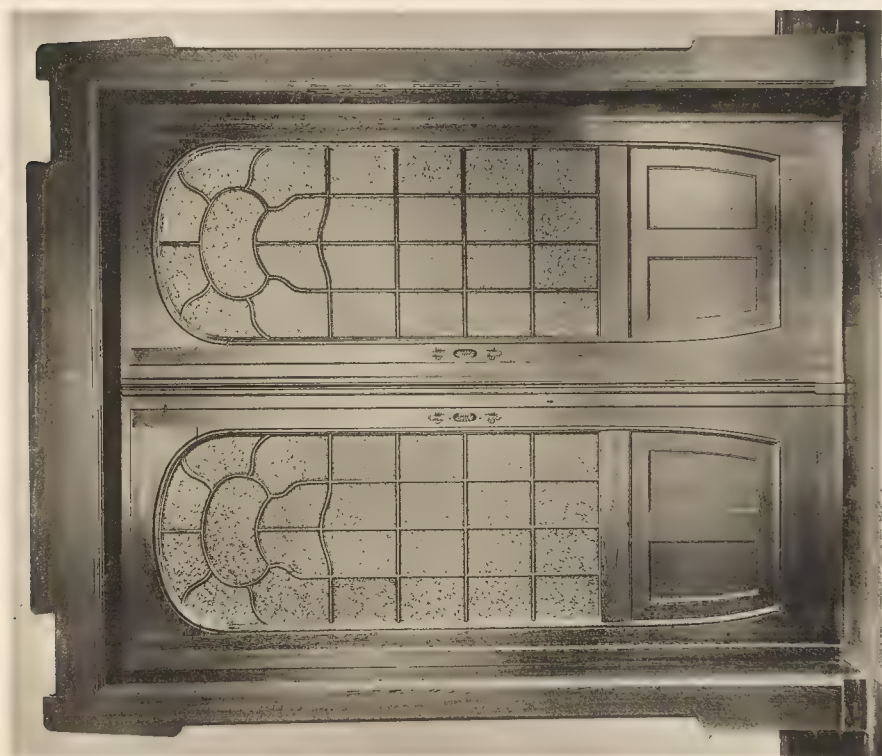
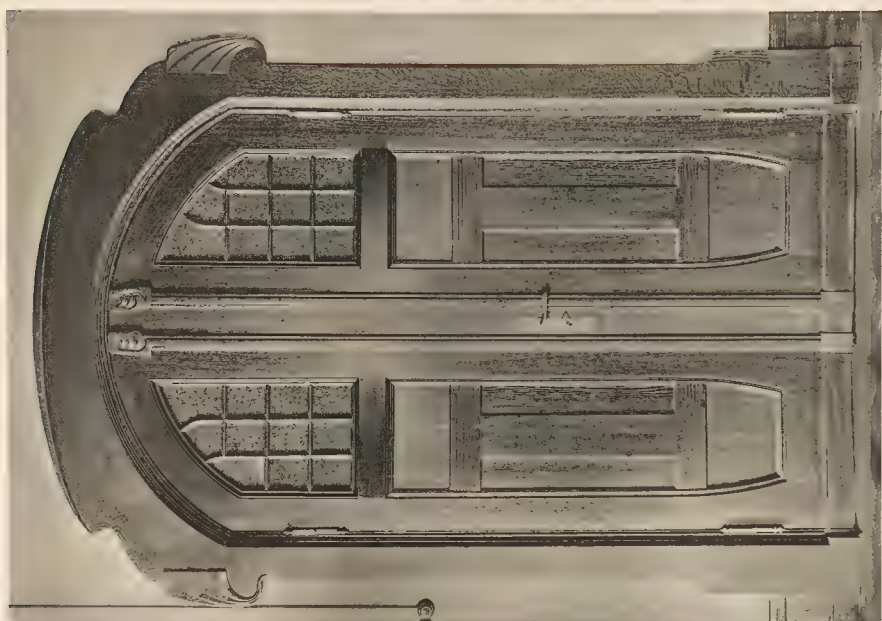
R. Schmalenberg Arch. gez.

DÜSSEL
LADEN IM HAUSE K
H. vom Endt Arch.



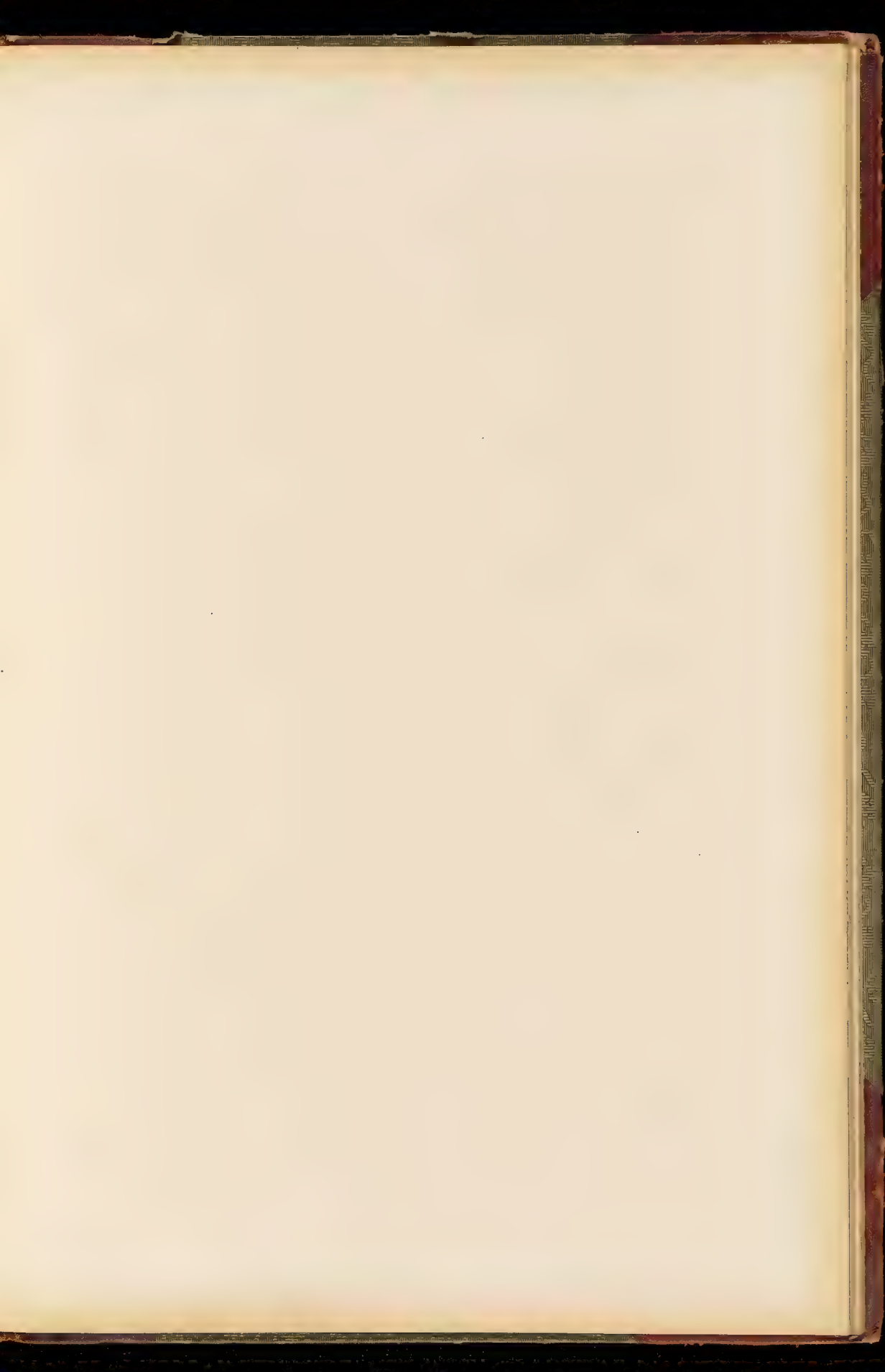
Lichtdruck der Kunst-Anstalt von Ernst Wasmuth A.-G., Berlin

LDORF
KÖNIGS-ALLEE 50
h. B. D. A. erf.

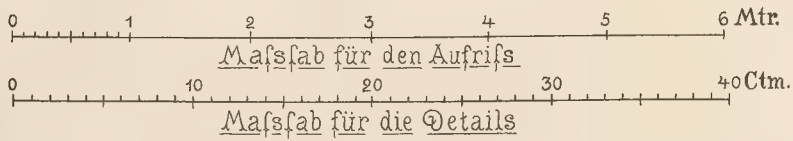
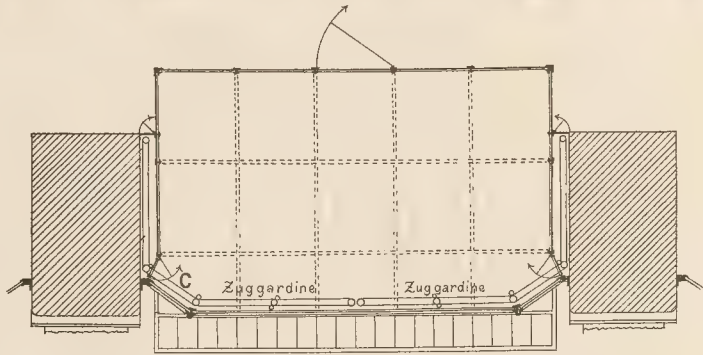
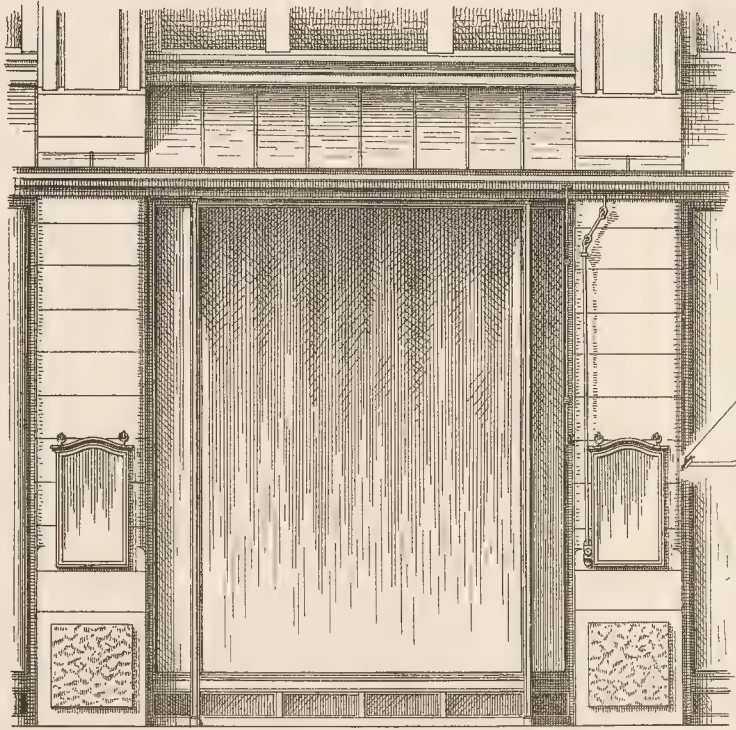




BENSHEIM a. H.
SITZUNGSSAAL IM RATHAUSE
H. Metzendorf Arch. erf.

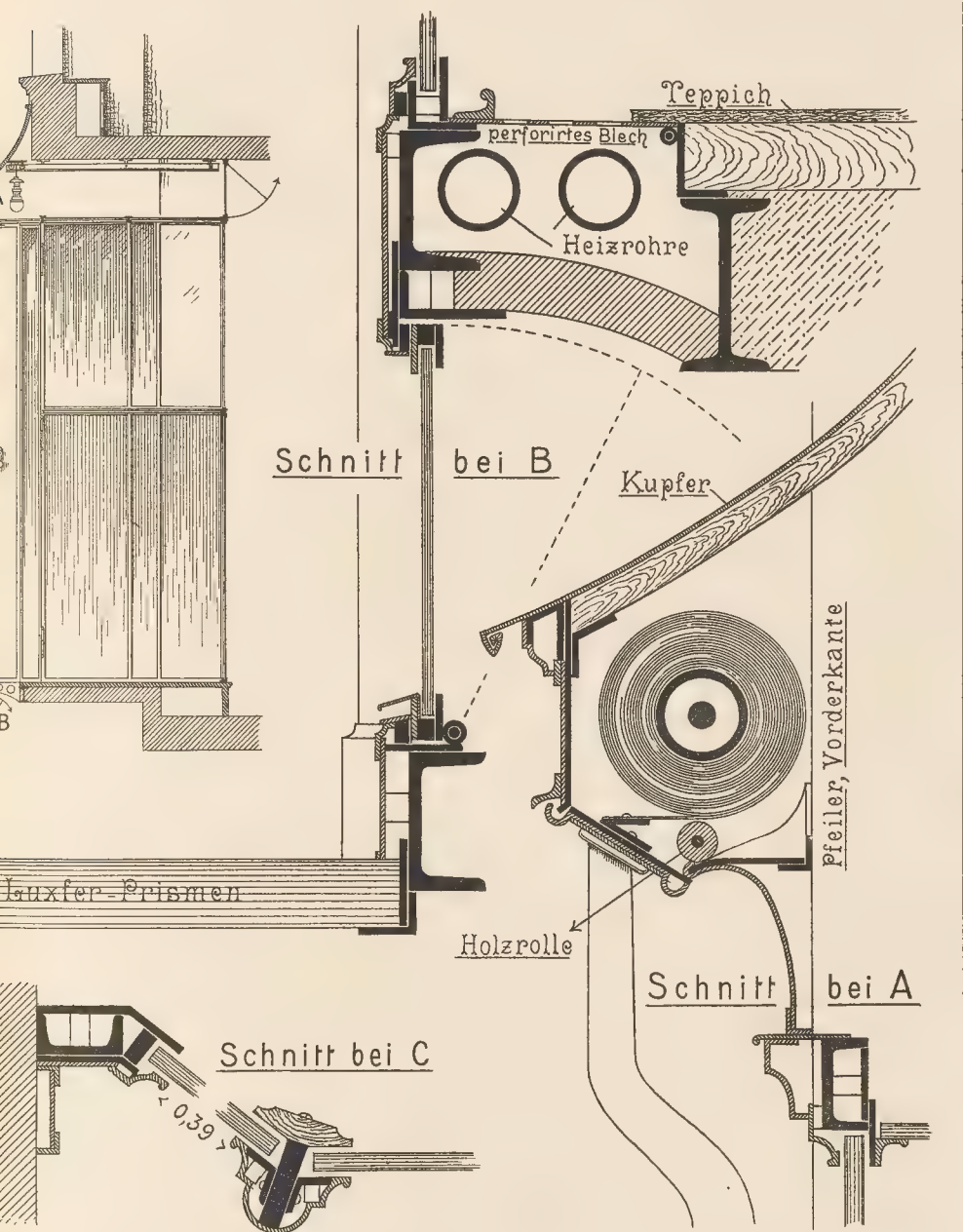


Band IV.



R. Schmalenberg Arch. gez.

BERLIN
SCHAUFENSTER-EINRICHTUNG AM WA
Cremer & Wolfenstein Arch. erf. — Schulz & Holdeff

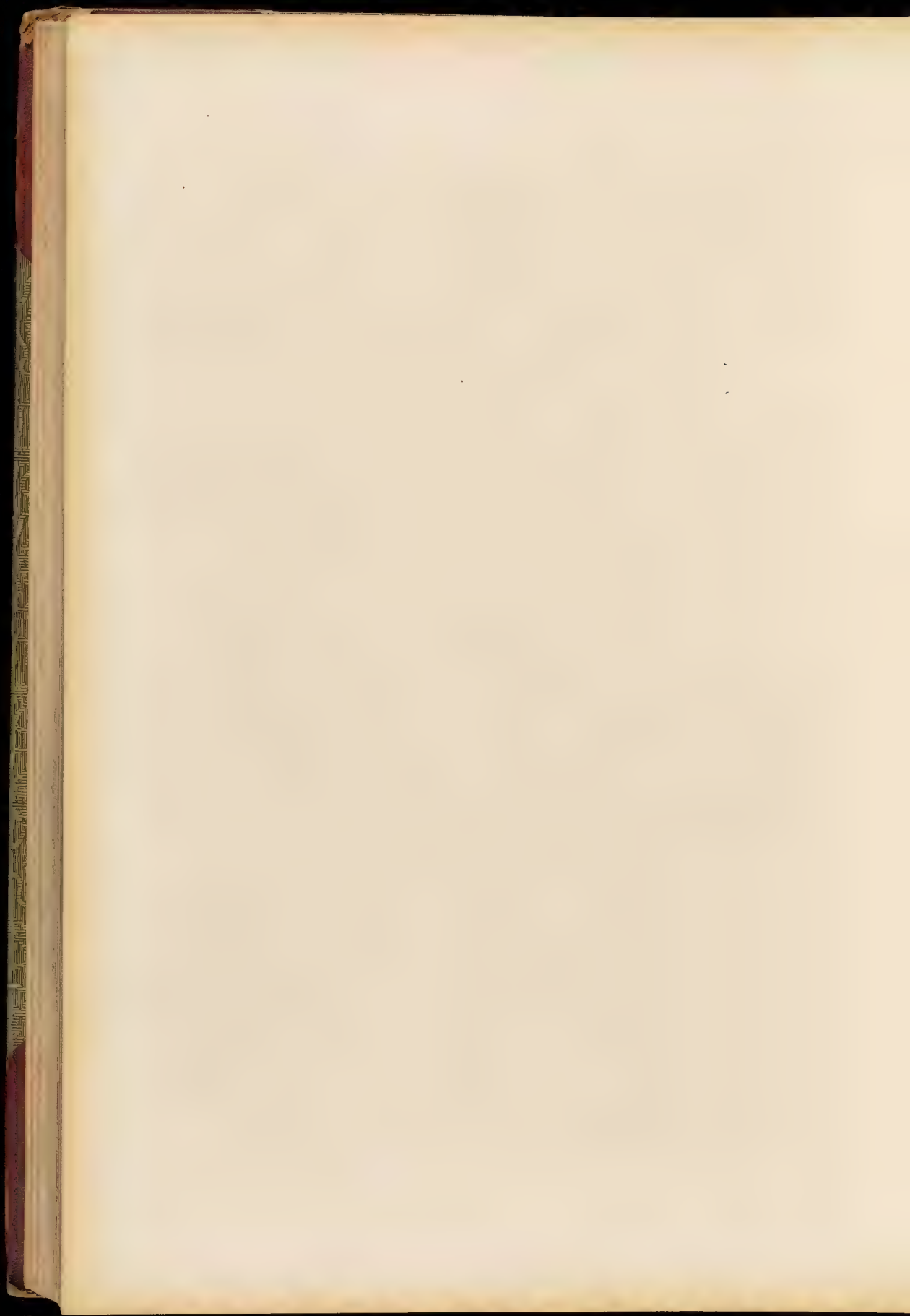


Kunst-Anstalt von Ernst Wasmuth A.-G., Berlin

LIN

RENNHAUS TIETZ, ALEXANDERPLATZ

Wass und Ed. Puls, Kunstschmiedewerkstätten ausgef.

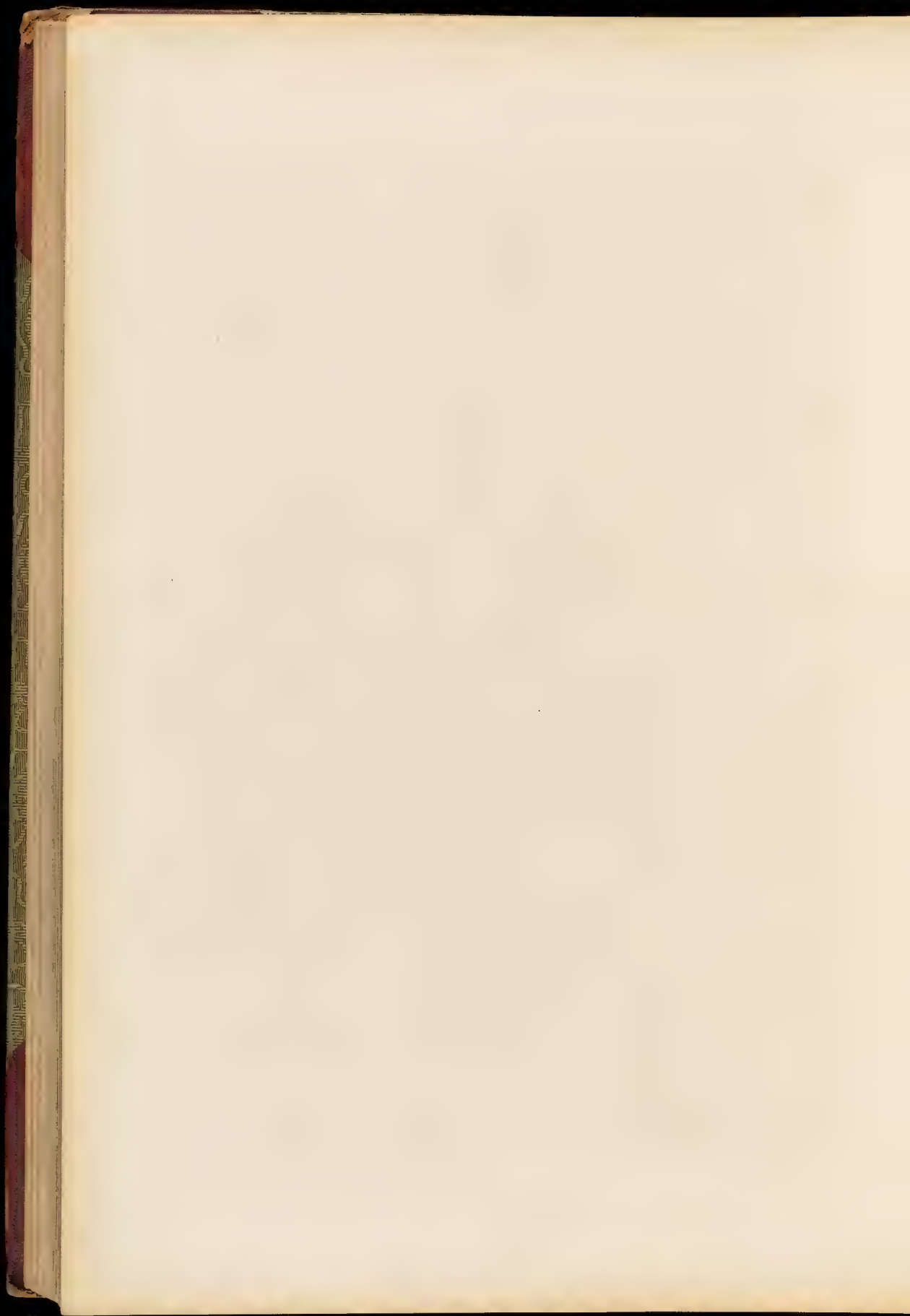


DER INNERE AUSBAU



Lichtdruck der Kunst-Anstalt von Ernst Wasmuth A.-G., Berlin

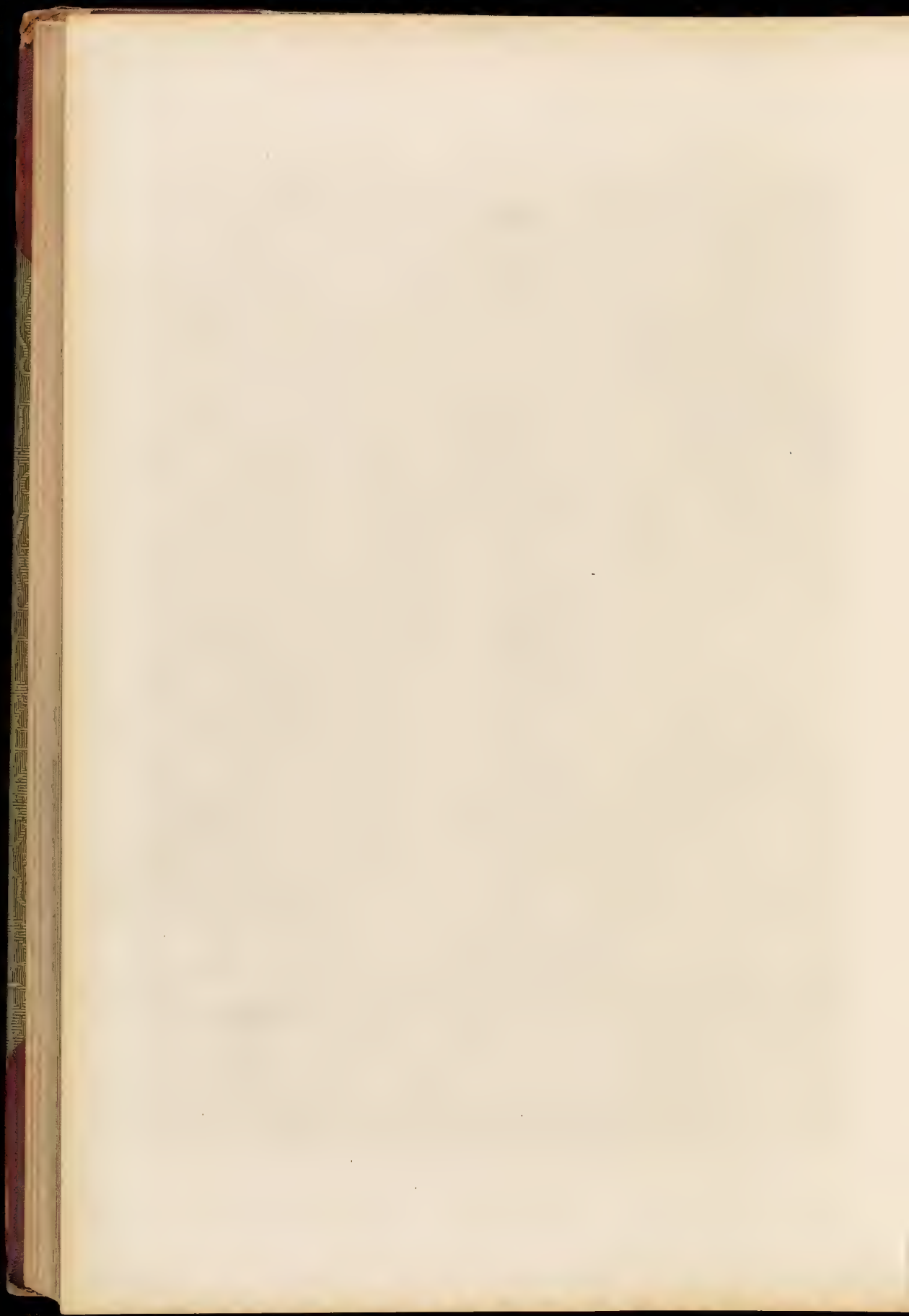
KÖLN a. Rh.
VESTIBÜL DES HOTEL WESTMINSTER
Gebr. Schauppmeier Arch. erf.





Lichtdruck der Kunst Anstalt von Ernst Wasmuth A.-G., Berlin

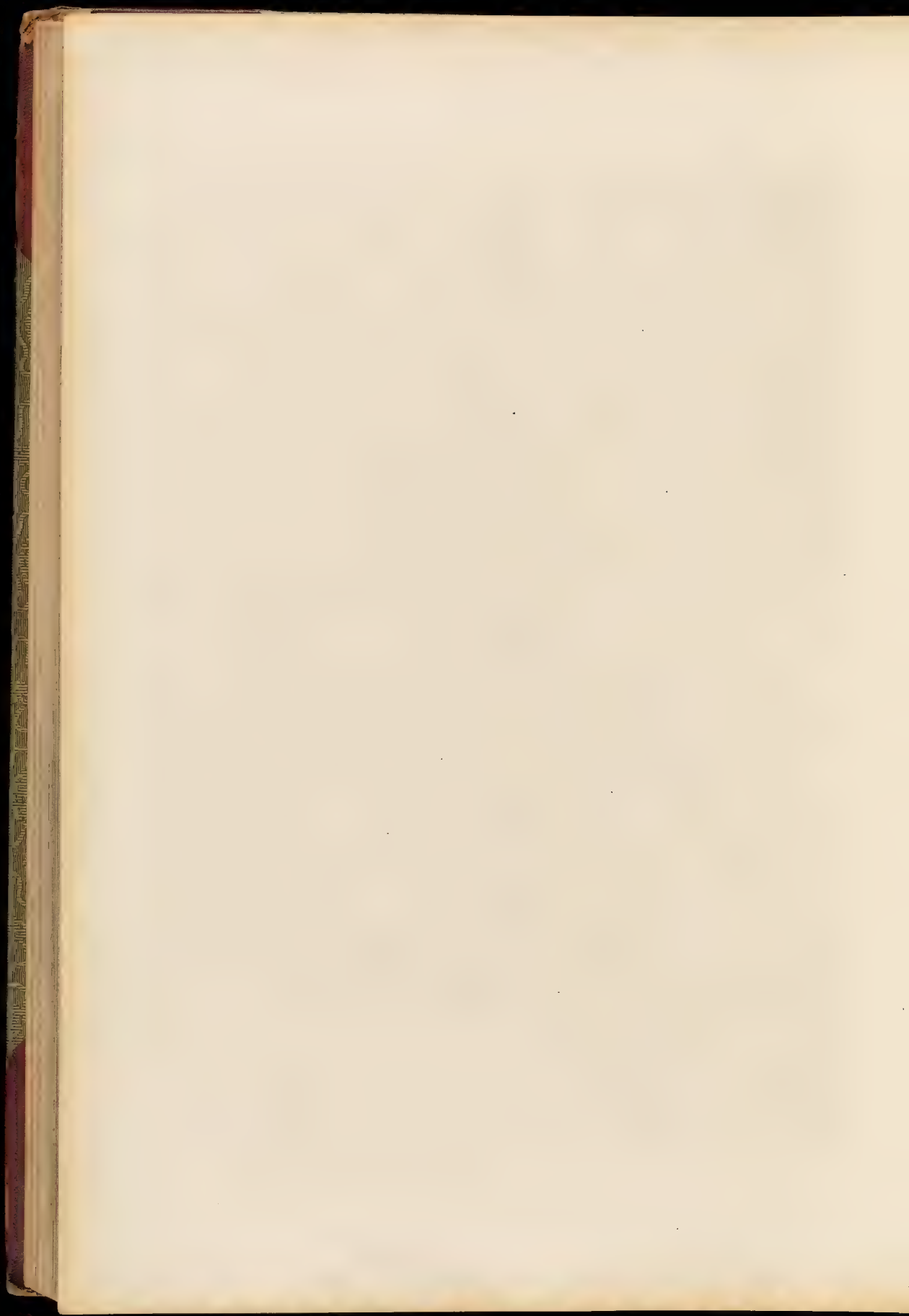
KÖLN a. Rh.
LESEZIMMER IM HOTEL WESTMINSTER
Gebr. Schauppmeyer Arch. erf.





Lichtdruck der Kunst-Anstalt von Ernst Wasmuth A.-G.

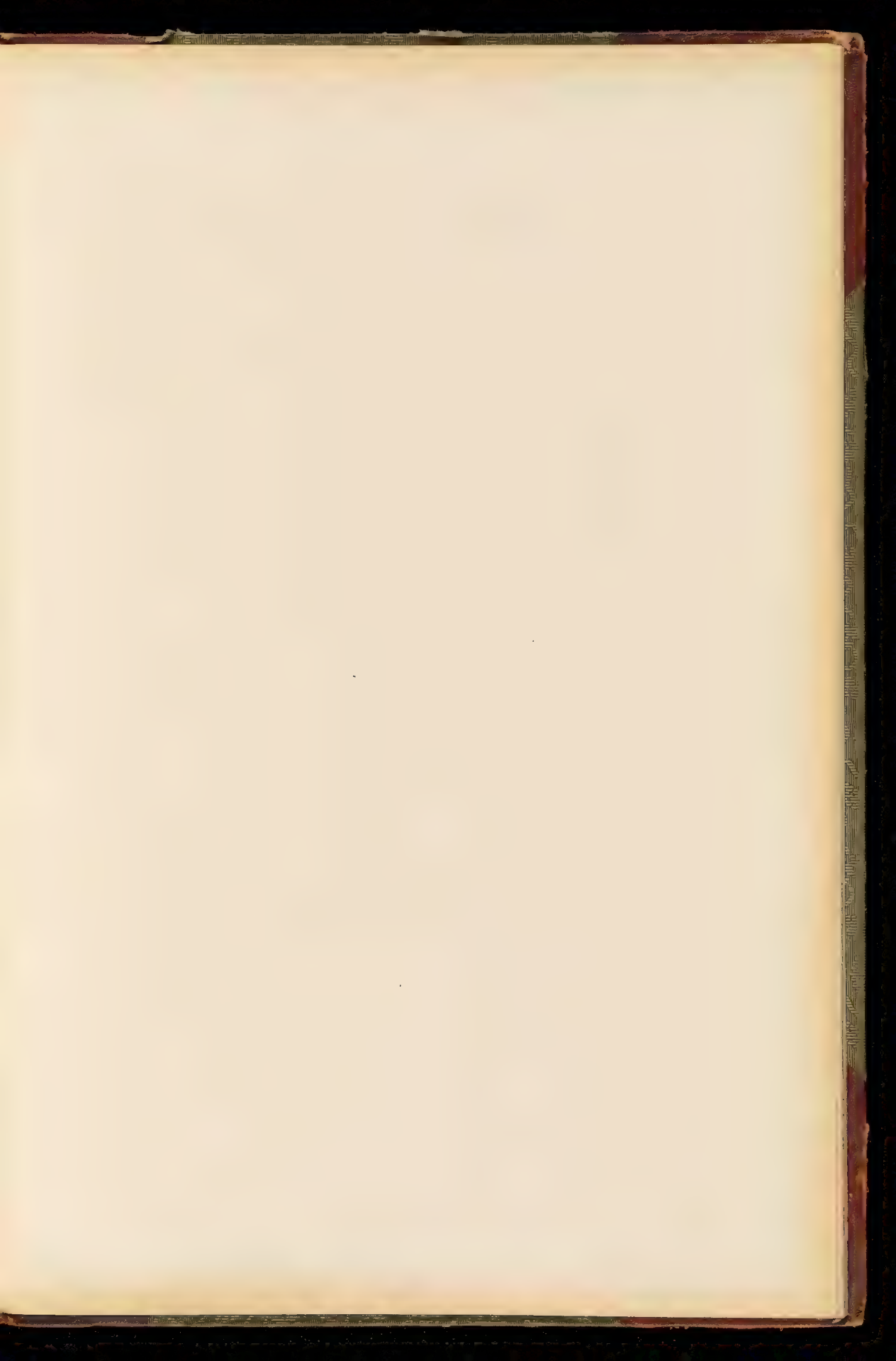
KÖLN a. Rh.
WEIN-RESTAURANT IM HOTEL WESTMINSTER
Gebr. Schauppmeyer Arch. erf.



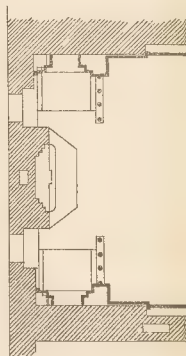
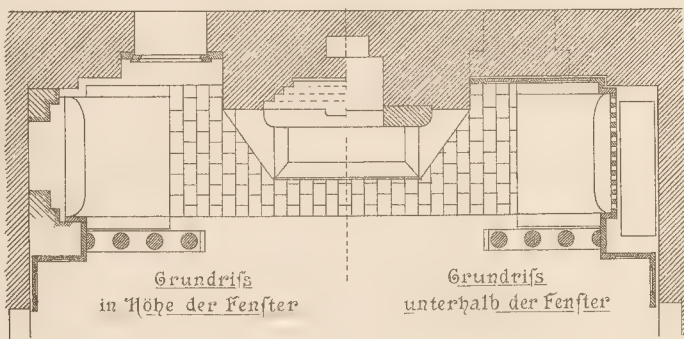
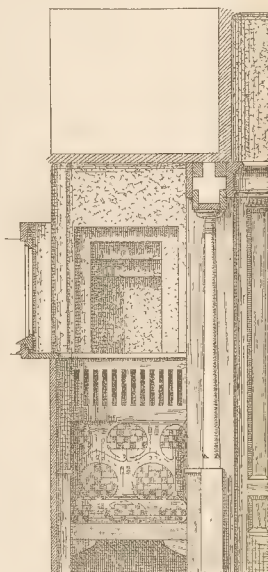
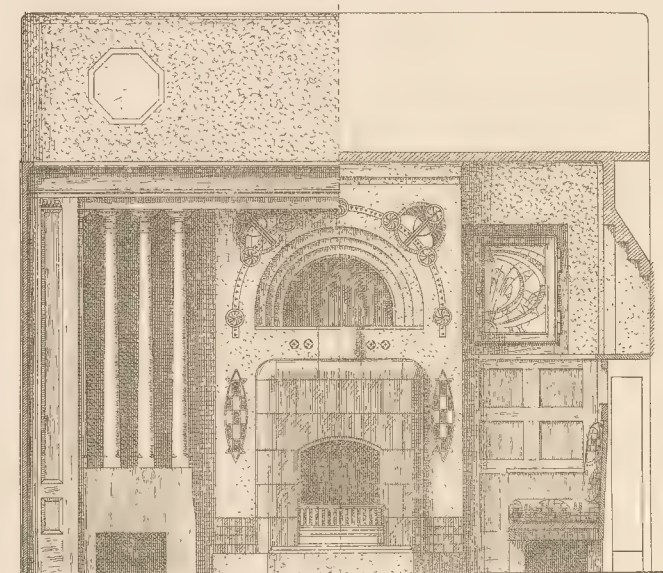








Band IV

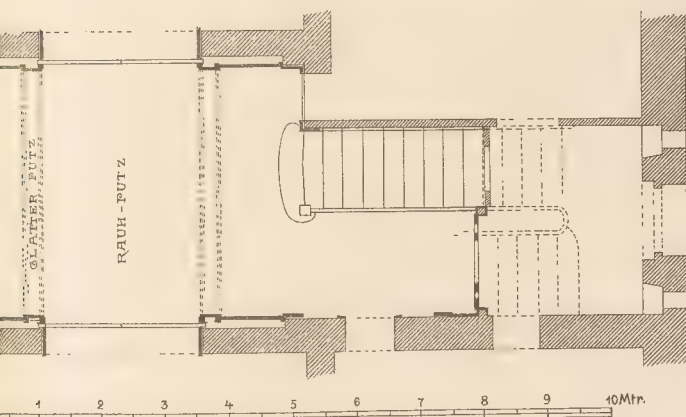
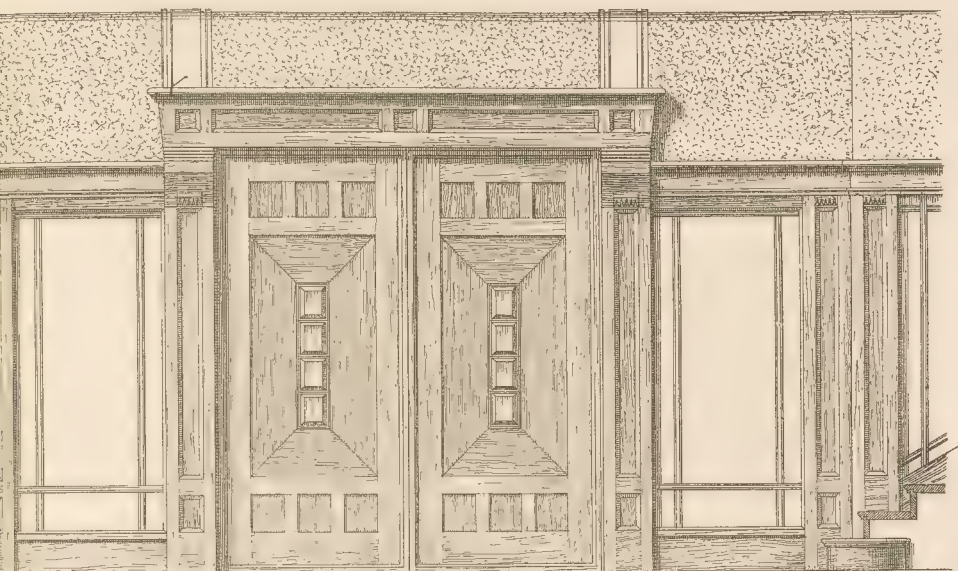


0 1 2 3 Mtr.

0

R. Schmalenberg Arch. gez.

KÖLN
DIELE IN DER VILLA BES
Wehling & L



Lichtdruck der Kunst Anstalt von Ernst Wasmuth A.-G., Berlin

N a. Rh.

STGEN DEUTSCHER RING 31

Ludwig Arch. erf.



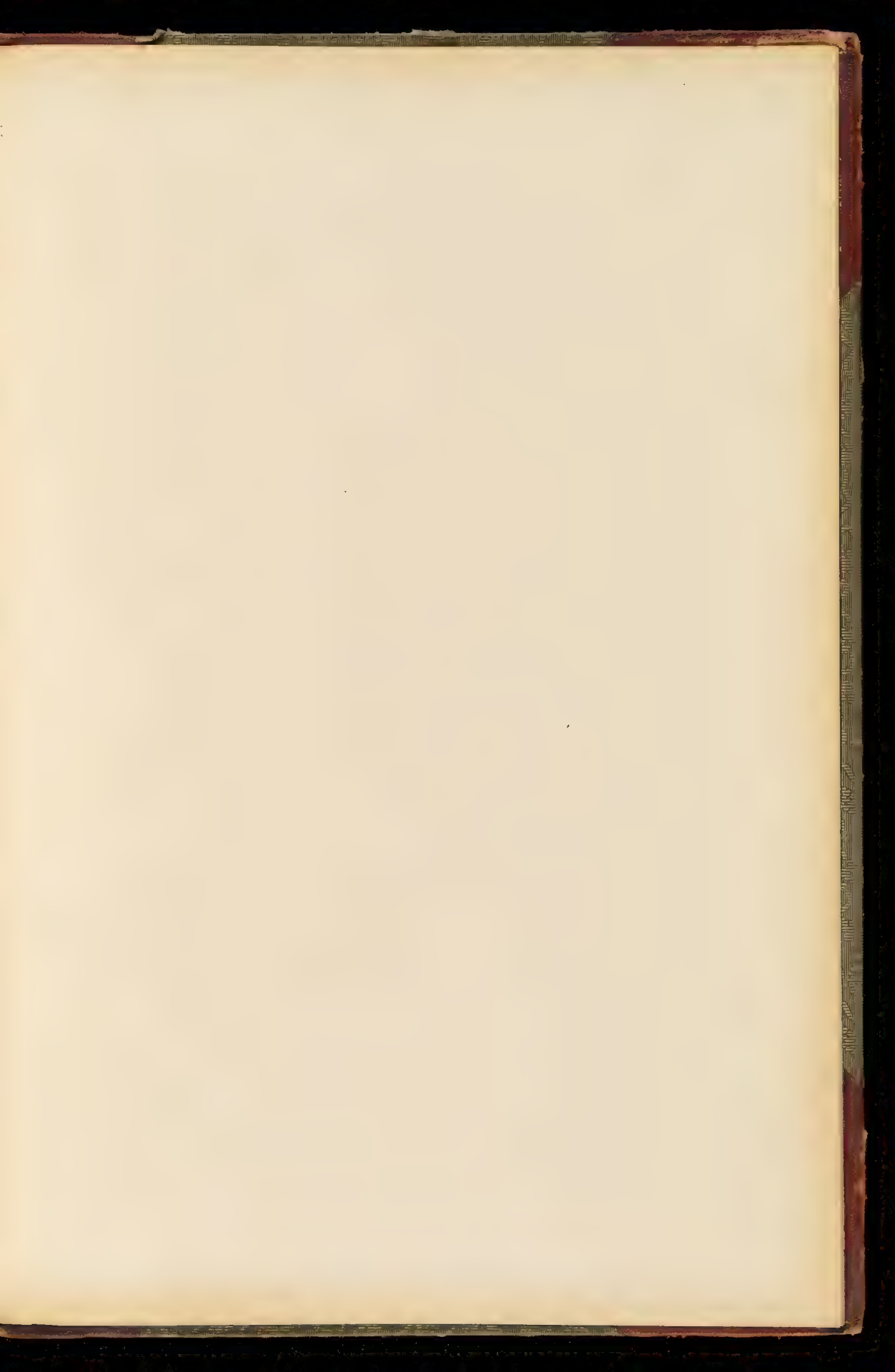
THEATRE

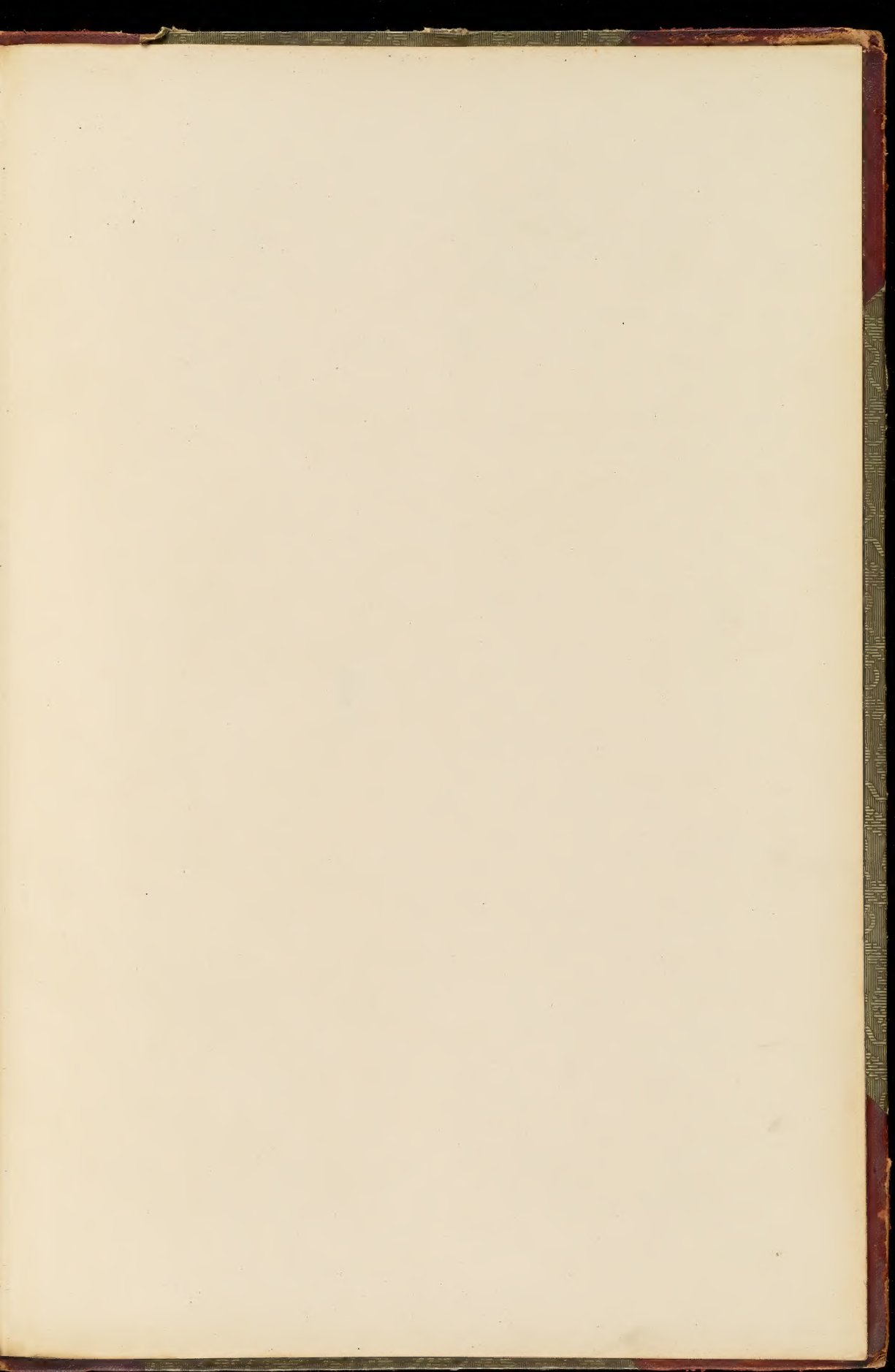
THEATRE

THEATRE

11. 1911. 1911.











GETTY CENTER LIBRARY



3 3125 00768 6096

